Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет педагогики и психологии
Кафедра дошкольного и начального общего образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н. Титов
«24» июня 2022 г.

ПРАКТИКУМ ПО КАЛЛИГРАФИИ

Программа учебной практики модуля Современные подходы к организации начального общего образования

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы
Начальное образование

(заочная форма обучения)

Составитель: Козлова С.В.,
доцент кафедры дошкольного и начального общего образования

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета факультета педагогики и психологии, протокол от «24» мая 2022 г. № 5.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Ульяновск, 2022

1. Вид и тип практики

Учебная практика «Практикум по каллиграфии» включена в вариативную часть Блока 2 Практика основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Начальное образование», заочной формы обучения.

Вид практики: учебная.

Тип практики: технологическая.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

Цель практикума: подготовка квалифицированных специалистов начального образования, владеющих устойчивыми навыками каллиграфического письма и обладающих необходимыми профессиональными знаниями и умениями в области организации процесса обучения каллиграфии младших школьников.

Практика направлена на:

- ознакомление обучающихся с основами теории искусства каллиграфии;
- формирование у студентов устойчивых каллиграфических навыков;
- углубление, пополнение и систематизацию знаний обучающихся о психологических, физиологических и эстетических основах формирования навыков каллиграфического письма у младших школьников;
- методическую подготовку студентов к организации процесса обучения письму младших школьников.

В результате прохождения практики обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов с индикаторами достижения компетенций):

компетенция и индикаторы её достижения	образовательные результаты по практике (этапы формирования)		
	знает	умеет	владеет
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач: ПК-1.1 знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	ОР-1 формулировки определений, содержательное значение терминов и понятий каллиграфии, правила и алгоритмы каллиграфии, понимает взаимосвязь между структурными элементами	ОР-2 использовать средства каллиграфии для создания дидактических материалов	

3. Место практики в структуре образовательной программы

Учебная практика «Практикум по каллиграфии» включена в вариативную часть Блока 2 Практика основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Начальное образование», заочной формы обучения.

Практика опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования, а также ряда дисциплин учебного плана программы бакалавриата: «Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья», «Русский язык», «Русский язык и культура речи»» и др.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: «Методика преподавания русского языка в начальной школе с практикумом», «Предметно-содержательная практика в начальной школе», «Стажёрская практика в начальной школе».

4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность:

номер семестра	трудоемкость		кол-во учебных недель на практику (всего)	учебные занятия (в вузе)		кол-во учебных недель практики в организации	самостоят. работа, час	форма промежуточной аттестации
	зач. ед.	часы		практич. занятия, час	лабор. занятия, час			
3	2	72	1 1/3	8	–	1 1/3	58	зачет с оценкой (6 ч.)
Итого:	**2**	**72**	**1 1/3**	8	–	**1 1/3**	**58**	зачет с оценкой (6 ч.)

5. Содержание практики, формы отчетности по практике

наименование раздела и тем	количество часов по формам организации обучения	
	практические занятия	самостоятельная работа
Раздел I. Основные вопросы теории каллиграфии.		
Тема 1. Введение. Основные понятия теории каллиграфии. История каллиграфии.		4
Тема 2. Русский курсивный шрифт: принципы русского курсивного шрифта.		4
Тема 3. Каллиграфия в школе: задачи, основные направления работы.		4

Раздел II. Формирование каллиграфических навыков. Методические основы обучения каллиграфии в начальной школе.		
Тема 4. Психофизиологические основы обучения письму.		6
Тема 5. Приемы развития мелкой мускулатуры руки. Работа над формой букв 1 и 2 групп	2	8
Тема 6. Приемы запоминания букв курсивного алфавита.		6
Тема 7. Приемы усвоения двигательного образа букв. Изучение букв 3 и 4 групп.	2	6
Тема 8. Использование тактического метода при обучении письму младших школьников. Работа над формой букв 5 и 6 групп	2	6
Тема 9. Использование генетического метода. Письмо в однолинейной строке. Работа над формой букв 7 группы.		8
Тема 10. Коррекция почерка младших школьников. Преодоление трудностей перехода на новую разлиновку.		6
Контрольная работа	2	
всего по практике:	**8**	58

Краткое содержание практикума

Тема 1. Основные понятия теории каллиграфии. История каллиграфии.

Место и значение формирования навыков каллиграфического письма в системе начального обучения русскому языку. Характер каллиграфического навыка. Его структура. Гигиенические условия письма. Орудия и материалы письма. Виды разлиновки, термины, используемые при работе в строке.

Тема 2. Русский курсивный шрифт.

Принципы русского курсивного шрифта**.** Недостатки и достоинства русского курсивного письма. Виды скоростной деформации и ее причины. Классификация каллиграфических ошибок. Варианты курсивного шрифта, Школьный курсивный шрифт, сравнительный анализ разных его вариантов. Требования, предъявляемые к школьному курсивному шрифту.

Тема 3. Каллиграфия в школе: задачи, основные направления работы.

Единый графико-орфографический режим в школе: требования к оформлению тетрадей. Принципы и методы обучения письму в начальной школе. Пособия для обучения каллиграфии в современной школе. Современные требования к оформлению письменных работ в школе.

Тема 4. Психофизиологические основы обучения письму.

Психологические, физиологические, биохимические основы письма. Условия формирования каллиграфических навыков. Работа над отдельными группами букв.

Тема 5. Приемы развития мелкой мускулатуры руки. Работа над формой букв 1 и 2 групп.

Интерактивная форма: Деловая игра «Формы работы по укреплению руки на уроках письма в начальной школе».

Тема 6. Приемы запоминания букв курсивного алфавита.

Т*ема 7. Приемы усвоения двигательного образа букв. Изучение букв 3 и 4 группы.*

Интерактивная форма: Деловая игра «Минутки чистописания на уроках русского языка».

Тема 8. Использование тактического метода при обучении письму младших школьников. Работа над формой букв 5 и 6 групп.

Интерактивная форма: Деловая игра «Минутки чистописания на уроках русского языка».

Тема 9. Использование генетического метода при обучении письму младших школьников. Работа над формой букв 7 группы.

Тема 10. Коррекция почерка младших школьников. Преодоление трудностей перехода на новую разлиновку.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: конспектирование научной литературы, сбор и анализ практического материала, выполнение тематических творческих заданий и пр. Выбор форм и видов

самостоятельной работы определяются индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Внеаудиторная самостоятельная работа включает:

- изучение теоретического материала по разделам курса;
- конспектирование и реферирование источников по указанию преподавателя;
- проработку учебного материала по конспектам, учебной и специальной литературе;
- выполнение тренировочных графических и каллиграфических упражнений в период между аудиторными занятиями;
- ведение индивидуальных тетрадей по каллиграфии;
- изготовление образцов наглядных средств и пособий для организации занятий по каллиграфии в начальной школе;
- анализ и комментирование качества письма младших школьников.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Современные технологии начального общего образования: учебное пособие / Под общ. ред. А.А. Нестеровой. – Ульяновск: УлГПУ, 2016. 191 с.
2. Основы профессиональной деятельности в сфере начального общего образования: Учебное пособие / Под общ. ред. Козловой С.В. – М.: Прометей. 2020. 230 с.

Практические занятия

Практическое занятие № 1. Приемы развития мелкой мускулатуры руки. Работа над формой букв 1 и 2 групп.

Рассматриваемые вопросы:

- Психофизиологические и биохимические основы письма.
- Условия формирования каллиграфических навыков.
- Группы букв. Принципы объединения букв в группы.
- Приемы, направленные на развитие мелкой мускулатуры руки и координации движений руки при письме: штриховка и условия ее проведения; выполнение бордюров; методика Карстера и особенности ее использования в условиях начальной школы; виды росчерков; гимнастика для рук: ее назначение и простейший комплекс упражнений.

Практикум: Упражнение в штриховке. Выполнение бордюров. Выполнение графических упражнений. Поэлементный анализ букв Работа над формой букв 1 и 2 групп.

Практическое занятие № 2. Приемы усвоения двигательного образа букв. Изучение букв 3 и 4 групп.

Рассматриваемые вопросы:

- Приемы, направленные на запоминание букв курсивного алфавита: пропедевтическое знакомство с письменным алфавитом, запоминание формы букв на основе тактильных ощущений, письмо в воздухе, конструирование букв, поэлементный анализ.
- Типичные ошибки при организации обучения младших школьников письму букв. Причины недостатков при воспроизведении точной формы.
- Приемы, способствующие запоминанию двигательного образа букв: копирование образца, первичное воспроизведение, анализ общих ошибок и их коррекция, прием письма в трех размерах, объяснение способа вписывания буквы в строку, самостоятельное письмо, использование подвижного образца.

Практикум: Упражнение в штриховке с уточнением методики проведения этого вида работы. Поэлементный анализ наиболее сложных по составу букв. Определение буквы по описанию её элементного состава. Копирование образцов каллиграфического письма с последующим взаимоанализом. Работа над формой наиболее трудных в написании букв 4 группы.

Практическое занятие № 3. Использование тактического метода при обучении письму младших школьников. Работа над формой букв 4 и 5 групп.

Рассматриваемые вопросы: Тактический (ритмический) метод обучения письму, история метода, его использование на уроках письма в современной школе. Принципы тактировки, методика проведения, буквы, не подлежащие тактировке.

Практикум: Упражнение в штриховке. Поэлементный анализ наиболее сложных по составу букв. Определение буквы по описанию её элементного состава. Упражнение в письме с использованием курсивного алфавита 1 - 4. Упражнение в определении основного и вспомогательного движения при написании букв. Упражнение в тактировании письма букв. Работа над формой наиболее трудных в написании букв 6 группы.

*Практическое занятие № 4. Контрольная работа***.**

По итогам практикума выставляется дифференцированный зачёт.

6. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся

Организация и проведение аттестации обучающегося

Цель проведения текущей аттестации – проверка освоения образовательной программы при выполнении программы практики через сформированность образовательных результатов. Промежуточная аттестация завершает прохождение практики; помогает оценить крупные совокупности знаний, умений и навыков, сформированность определенных компетенций.

№	оценочное средство	образовательные результаты практикума
Текущая аттестация		ОР-1 знает формулировки определений, содержательное значение терминов и понятий каллиграфии, правила и алгоритмы каллиграфии, понимает взаимосвязь между структурными элементами; ОР-2 умеет использовать средства каллиграфии для создания дидактических материалов.
ОС-1	Контрольная работа	
ОС-2	Творческое задание по педагогическому проектированию	
ОС-3	Рабочая тетрадь	
Промежуточная аттестация		
ОС-4	Экзаменационный билет	

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а также процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по каллиграфии».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по практике

Примеры заданий контрольной работы (ОС-1):

1.Каллиграфическая запись текста, воспринимаемого на слух.

Праздник весны.

Хорошо весенним утром в лесу! На зеленой траве видна роса. Водяные капли повисли на цветах и листьях. Выглянуло яркое солнце и осветило окрестность. В маленьких каплях росинок засверкали яркие фонарики. Весь лес светился. Это был чудесный праздник весны.

(По Г. Скребицкому)

2.Каллиграфическое списывание с образца: Дидактический материал по чистописанию для 3 класса, стр. 25.

3.Определить виды соединений в словах, указанных в тексте.

4.Выполнить поэлементный анализ всех букв в словах, указанных в тексте.

5.Выделить основное и вспомогательное движение при написании этих слов; протактировать написание букв, входящих в это слово.

Пример творческого задания по педагогическому проектированию (ОС-2)

Запишите видео «Пальчиковая гимнастика на уроке обучения грамоте».

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по практике

Примерные вопросы для экзаменационных билетов (ОС-4)

1. Место и значение формирования навыков каллиграфического письма в системе начального обучения русскому языку. Характер каллиграфического навыка. Его структура.
2. Гигиенические условия письма. Орудия и материалы письма. Виды разлиновки, термины, используемые при работе в строке.
3. Принципы русского курсивного шрифта. Недостатки и достоинства русского курсивного письма.
4. Виды скоростной деформации и ее причины. Классификация каллиграфических ошибок.
5. Школьный курсивный шрифт: сравнительный анализ разных вариантов; требования, предъявляемые к школьному курсивному шрифту.
6. Единый графико-орфографический режим в школе: требования к оформлению тетрадей.
7. Принципы и методы обучения письму в начальной школе.
8. Пособия для обучения каллиграфии в современной школе. Современные требования к оформлению письменных работ в школе.
9. Психологические, физиологические, биохимические основы письма. Условия формирования каллиграфических навыков.
10. Приемы развития мелкой мускулатуры руки.
11. Приемы запоминания букв курсивного алфавита.
12. Приемы усвоения двигательного образа букв.
13. Использование тактического метода при обучении письму младших школьников.
14. Использование генетического метода при обучении письму младших школьников.
15. Коррекция почерка младших школьников. Преодоление трудностей перехода на новую разлиновку.

Критерии оценивания знаний обучающихся по практике

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

	посещение лекций	посещение практических занятий	работа на практических занятиях	самостоятельная работа	контрольная работа	педагогическое проектирование	зачёт
разбалловка по видам работ	–	16×1=16	20 б.	32 б.	50 б.	50 б.	32 б.
суммарный макс. балл	–	16 баллов max	36 баллов max	68 баллов max	118 баллов max	168 баллов max	200 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам практикума

По итогам практики, трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ и проходит в 1 семестре, обучающийся набирает определённое количество баллов, которое соответствует оценке согласно следующей таблице:

ОЦЕНКА	БАЛЛЫ
«зачтено/отлично»	181 – 200
«зачтено/хорошо»	141 – 180
«зачтено/удовлетворительно»	101 – 140
«не зачтено»	100 и менее

7. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

Рекомендуемая литература

Основная:

1. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников: учебное пособие / авт.-сост. Н.В. Багичева, М.Л. Кусова, Е.И. Плотникова, С.В. Плотникова и др. – 5-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 273 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83377
2. Филиппова Е.В. Методика формирования каллиграфических навыков у младших школьников: учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения: [16+] / Е.В. Филиппова; Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 70 с. Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576920
3. Основы каллиграфического письма: теория и методика: учебно-методическое пособие/ составители Ю.М. Ивкина, Ж.С. Искужиева. – Оренбург: ОГПУ, 2019. – 64 с. – Текст: электронный// Лань: электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/130559/ Режим доступа: для авториз. пользователей

Дополнительная:

1. Поздеева С.И. Методика обучения грамоте: учебно-методическое пособие / С.И. Поздеева. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 103 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221534
2. Пятибратова И.И. Методика предшкольной подготовки: учебно-методическое пособие: [16+] / И.И. Пятибратова, Е.Б. Чернышова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 128 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=616226

Интернет-ресурсы

https://edu.gov.ru/ сайт Министерства просвещения Российской Федерации.
http://www.edu.ru/ федеральный портал «Российское образование».
http://n-shkola.ru/ сайт журнала «Начальная школа».
www.prosv.ru/ сайт ГК «Просвещение».
www.akademkniga.ru/ сайт издательства «Академкнига».