Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-
методической работе
_____ С.Н. Титов
«_25_» _____июня_____ 2021 г.

РЕЧЕВЫЕ ПРАКТИКИ: РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Программа учебной дисциплины Коммуникативного модуля

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы
«Иностранный (французский) язык. Иностранный (английский) язык»

(очная форма обучения)

Составитель: Анисимова Д.А.,
Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, литературы и журналистики

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета факультета иностранных языков, протокол от «_23_» _июня_ 2021 г. №_8_

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Речевые практики: Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам коммуникативного модуля 2 обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Иностранный (французский) язык. Иностранный (английский) язык», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин «Речевые практики: риторика», «Введение в языкознание», «Теория и практика перевода».

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Речевые практики: Русский язык и культура речи» является формирование у студентов знаний в области языкознания.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Речевые практики: Русский язык и культура речи» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК – 3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; УК – 3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия; УК – 3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе	ОР-1 способы осуществления взаимодействия ОР-4 основные требования к осуществлению социального взаимодействия ОР-7 пути и формы преодоления трудностей в процессе социального взаимодействия	ОР-2 работать в команде ОР-5 реализовывать свою роль в команде ОР-8 реализовывать свою роль в команде и проявлять свои лидерские качества и умения	ОР-3 элементарными навыками работы с командой ОР-6 навыками работы с институтами и организациями ОР-9 навыками работы с институтами и организациями, а также способами эффективного речевого и социального взаимодействия

осуществления социального взаимодействия.			
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.5.	ОР-10 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-13 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-16 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи;	ОР-11 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-14 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-17 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;	ОР-12 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-15 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения;

Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.	основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;		языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-18 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках.

ПК-1 Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения. ПК-1.1 Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами; ПК-1.2. создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами; ПК-1.3. умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.	ОР-19 основные правила и нормы общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях; ОР-22 правила и нормы общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях; ОР-25 виды, приемы и основные особенности слушания и чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;	ОР-20 реализовывать основные виды речевой деятельности в учебно-научном общении; ОР-23 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении; ОР-26 использовать различные контактоустанавливающие и регулирующие коммуникативный контакт средства;	ОР-21 основными приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; ОР-24 приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; ОР-27 приемами осуществления эффективного речевого воздействия в педагогическом общении.

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
1	2	72	12	20	-	40	Зачет
Итого:	2	72	12	20	-	40	Зачет

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекц. занятия	Лаб. занятия	Практ. занятия	Самост. работа
1 семестр				
Раздел I. Введение в предмет	**1**		**2**	
Тема 1. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения.	1		2	4
Раздел II. Нормы современного русского литературного языка.	**3**		**6**	
Тема 2 Понятие о языковой норме. Нормы устной и письменной речи.	1		4	4
Тема 3 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы.	2		2	4
Раздел III. Речь. Функции речи.	**5**		**6**	
Тема 4. Функции речи. Коммуникативные качества речи.	1		2	4
Тема 5. Функциональные стили современного русского литературного языка.	2		2	6
Тема 6. Текст. Функционально-смысловые типы текста.	2		2	6
Раздел IV. Основы публичного выступления	**3**		**6**	
Тема 7. Речевой этикет.	1		2	6
Тема 8. Риторический канон.	2		4	6
ИТОГО 1 семестр:	12		20	40

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Раздел I. Введение в предмет.

Тема 1. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения.

«Русский язык и культура речи» как научная дисциплина. Связь языка с историей и культурой народа. Основные тенденции в развитии современного русского литературного языка. Проблема экологии русского языка.

Раздел II. Нормы современного русского литературного языка.

Тема 2. Понятие о языковой норме. Нормы устной и письменной речи.

Понятие о языковой норме. Роль языковой нормы в становлении и функционировании литературного языка. Нормы устной и письменной речи.

Интерактивные формы: учебная дискуссия

Тема 3 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы.

Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы. Динамика норм литературного языка. Коммуникативные и этические нормы. Коммуникативная целесообразность нормы.

Раздел III. Речь. Функции речи.

Тема 4. Функции речи. Коммуникативные качества речи.

Коммуникативная, информативная, эстетическая функции. Коммуникативные качества речи: связность, точность, чистота, ясность, богатство, целесообразность, толерантность. Структура речевой деятельности. Виды речевой деятельности. Механизмы речи: антиципации и эквивалентных замен. Виды речевой деятельности. Слушание как наиболее сложный вид речевой деятельности. Уровни слушания. Говорение. Принципы речевого поведения. Активное чтение.

Тема 5. Функциональные стили современного русского литературного языка.

Понятие о функциональных стилях речи. Официально-деловой, научный, публицистический, разговорный стили речи. Жанры научно-учебного и официально-делового стилей. Современные требования к оформлению документации. Взаимодействие разговорного и книжных стилей.

Интерактивные формы: групповые творческие задания.

Тема 6. Текст. Функционально-смысловые типы текста (описание, повествование, рассуждение).

Описание. Языковые средства и специальные приёмы жанров-описаний. Повествование. Языковые средства и специальные приёмы повествовательных жанров. Рассуждение. Языковые средства и специальные приёмы жанров-рассуждений. Текст как продукт речевой деятельности. Основные категории текста.

Раздел IV. Основы публичного выступления.

Тема 7. Речевой этикет.

Повседневная речевая практика и норма в речевом этикете. Речевой этикет и речевая ситуация. Специализированные единицы речевого этикета в системе языка. Этикетные требования к интонационному оформлению высказывания. Речевой этикет в исторической и этнокультурной перспективе.

Тема 8. Риторический канон.

Монологическая речь, её характеристика. Риторический канон: инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция. Общие требования к построению речи.

Интерактивные формы: работа в микрогруппах.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям

и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементов индивидуально или в малых группах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- изучение лекционных материалов;
- выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности;
- подготовка к защите реферата.

Темы рефератов (1 семестр)

1. 1. Говорите правильно
2. Иноплеменные слова.
3. Русское слово в языках мира.
4. О жаргоне и модных словечках.
5. Русский язык в современном мире.
6. Новое и старое в языке
7. Лингвистические парадоксы
8. О диалектах и литературном языке
9. Новые слова нашего времени
10. Художественный текст под лингвистическим микроскопом
11. Из истории слов и выражений
12. Словом можно полки за собой повести
13. Жемчужины народной речи (о пословицах и поговорках).
14. Понятие стиля. Учение о стилях (общая характеристика стилей).
15. Характеристика научного стиля.
16. Характеристика официально-делового стиля.
17. Характеристика публицистического стиля.
18. Характеристика художественного стиля.
19. Характеристика разговорно-бытового стиля.
20. Изменения стилистической нормы
21. жанры научного стиля речи

22. Методика реферирования и конспектирования научных текстов
23. Виды и формы научной речи
24. Использование научно-справочной литературы в профессиональной деятельности
25. Жанры официально-делового стиля.
26. Жанры газетно-публицистического стиля.
27. Жанры художественного стиля.

Пример заданий для индивидуальной или групповой работы

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание слов:

уч…ный, ч…лн, ш…рстка, чеч…тка, ч…рточка, печ…нка, трещ…тка, крыж…вник, пч…лы, ч…лка, ж…луди, ж…м, ш…тландка, ш…ссе, сч…т, ш…пот, тяж…лый, ш…рох; ож…г лица, реш…тка сада, укрыться плащ…м, спорить горяч…, подж…г сарая, вощ…ная бумага, печ…ный хлеб, деш…вый товар.

Задание 2. Расставьте недостающие знаки препинания.

Трудно было решить с первого разу к какому сословию принадлежал этот Геркулес; он не походил ни на дворового ни на мещанина ни на обедневшего подьячего в отставке ни на мелкопоместного разорившегося дворянина – псаря и драчуна: он был уж точно сам по себе. Дикий Барин так его прозвали настоящее же его имя было Перевлесов пользовался огромным влиянием во всей округе. В этом человеке было много загадочного казалось какие-то громадные силы угрюмо покоились в нем как бы зная что раз поднявшись что сорвавшись раз на волю они должны разрушить себе и все до чего они коснутся. (По И. Тургеневу)

Задание 1. Произнесите следующие слова. Возможны ли варианты произношения?

Булочная, конечно, подсвечник, будничный, молочный, скучно, сливочный, будничный, яичница, клубничный, коричневый, ячневый, скворечник, беспорядочный, войлочный, селедочница, девичник, горничная, гречневый, непорядочный, перечница, спичечный, к шапочному разбору, бесконечный, безграничный.

Задание 2. Расставьте ударения в следующих словах.

Газопровод, договор, досуг, дремота, знамение, изобретение, кремень, ломоть, мусоропровод, мышление, намерение, пиала, приданое, свекла, ходатайство, щавель, апостроф, бюрократия, гастрономия, диоптрия, генезис, диспансер, догмат, жизнеобеспечение, камбала, каталог, квартал, некролог, нефтепровод, искра, кладовая, колосс, недуг, партер, премирование, пурпур, ракурс, столяр, христианин, экслибрис.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Артамонов В. Н. Грамматический разбор на уроках русского языка в школе. Синтаксис: методическое пособие для обучающихся по программам бакалавриата, магистратуры и аспирантуры филологической направленности, учителей русского языка и литературы / В. Н. Артамонов, Е. В. Уба; под ред. В. Н. Артамонова. – 2-е изд., испр. и доп. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2018. – 95 с.

2. Артамонов В.Н. Организация самостоятельной работы студентов: учебно-методические рекомендации / В.Н. Артамонов, С.В. Зуева, Е.С. Сафронова, С.М. Шаврыгин. – Ульяновск: УлГПУ, 2018. – 31 с.

3. Рябушкина С. В. Сборник упражнений по морфологии современного русского языка [Текст]. Ч. 1: Именные части речи / Федеральное агентство по образованию, УлГТУ. Ульяновск: УлГТУ, 2006. 71 с.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: реферат, самостоятельные и контрольные работы по лингвистическому анализу текста. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Защита реферата ОС-2 Упражнения	ОР-1 способы осуществления взаимодействия ОР-2 работать в команде ОР-3 элементарными навыками работы с командой ОР-4 основные требования к осуществлению социального взаимодействия ОР-5 реализовывать свою роль в команде ОР-6 навыками работы с институтами и организациями ОР-7 пути и формы преодоления трудностей в процессе социального взаимодействия ОР-8 реализовывать свою роль в команде и проявлять свои лидерские качества и умения ОР-9 навыками работы с институтами и организациями, а также способами эффективного речевого и социального взаимодействия ОР-10 основные нормы русского и
	Оценочные средства для промежуточной аттестации **зачет (экзамен)** ОС-3 Зачет в форме устного собеседования и выполнения практической части	

		иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-11 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-12 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-13 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-14 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-15 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-16 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков;

		основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; ОР-17 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи; ОР-18 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках. ОР-19 основные правила и нормы общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях; ОР-20 реализовывать основные виды речевой деятельности в учебно-научном общении; ОР-21 основными приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; ОР-22 правила и нормы общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях; ОР-23 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении;

		ОР-24 приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; ОР-25 виды, приемы и основные особенности слушания и чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; ОР-26 использовать различные контактоустанавливающие и регулирующие коммуникативный контакт средства; ОР-27 приемами осуществления эффективного речевого воздействия в педагогическом общении.

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Речевые практики: Русский язык и культура речи»

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Зачет в форме устного собеседования

Примерные вопросы к зчету

1. Понятие о культуре речи. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.
2. Современный русский литературный язык и его признаки.
3. Речь как деятельность и продукт деятельности. Соотношение языка и речи.
4. Разновидности национального языка. Функциональные стили речи.
5. Норма литературного языка. Вариативность нормы. Норма императивная и диспозитивная. Динамика норм
6. Акцентологические нормы.
7. Орфоэпические нормы.
8. Нормы словоупотребления.
9. Грамматические нормы.
10. Система функциональных стилей современного русского литературного языка.

Примерные практические задания к зачету

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание слов:

уч…ный, ч…лн, ш…рстка, чеч…тка, ч…рточка, печ…нка, трещ…тка, крыж…вник, пч…лы, ч…лка, ж…луди, ж…м, ш…тландка, ш…ссе, сч…т, ш…пот, тяж…лый, ш…рох; ож…г лица, реш…тка сада, укрыться плащ…м, спорить горяч…,

подж…г сарая, вощ…ная бумага, печ…ный хлеб, деш…вый товар.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
1 семестр	Разбалловка по видам работ	6 х 1=6 баллов	10 х 1=10 баллов	152 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	6 баллов max	16 балла max	168 баллов max	200 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 1 семестра

Оценка	**Баллы (2 ЗЕ)**
зачтено	101-200
не зачтено	менее 100

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Практическое занятие 1. Раздел I. Введение в предмет.

Тема 1. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения.

«Русский язык и культура речи» как научная дисциплина. Связь языка с историей и культурой народа. Основные тенденции в развитии современного русского литературного языка. Проблема экологии русского языка. Культура речи как обновляющаяся область научно-практических исследований. Основные понятия культуры речи: коммуникация, речь, речевая деятельность, речевая культура, коммуникативная компетенция. Типы речевой культуры.

Практическое занятие 2-3. Раздел II. Нормы современного русского литературного языка.

Тема 2. Понятие о языковой норме. Нормы устной и письменной речи.

Понятие о языковой норме. Роль языковой нормы в становлении и функционировании литературного языка. Нормы устной и письменной речи. Языковая норма, её подвижность и динамичность. Кодификация и вариативность нормы. Нормы современного русского литературного языка.

Интерактивные формы: учебная дискуссия

Практическое занятие 4. Тема 3 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы.

Акцентологические нормы СРЯ – императивность и вариантность. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных. Орфоэпические нормы употребления заимствованных слов.

Лексические нормы – нормы словоупотребления и лексической сочетаемости. Стилистические нормы. Типология речевых ошибок: лексических и стилистических.

Интерактивное сопровождение - деловая игра «Редактор» (определение типов лексических и стилистических ошибок и их исправление).

Нормы морфологии: трудности в определении рода имен существительных;

варианты окончаний Им.п. мн.ч. существительных мужского рода; варианты окончаний Р.п. ед.ч. существительных мужского рода; варианты окончаний Р.п. мн.ч. существительных; варианты окончаний В.п. существительных одушевленных и неодушевленных; варианты окончаний П.п. существительных мужского рода; трудности в употреблении прилагательных; трудности в употреблении имен числительных; особенности образования некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола.

Нормы синтаксиса: порядок слов в предложении; согласование сказуемого с подлежащим; согласование приложений; управление при синонимичных словах, при однородных членах предложения; нанизывание падежей.

Ошибки в сочетаниях однородных членов предложения, в употреблении причастных и деепричастных оборотов, в сложных предложениях.

Практическое занятие 5. Раздел III. Речь. Функции речи.

Тема 4. Функции речи. Коммуникативные качества речи.

Виды речевой деятельности: слушание, чтение, говорение и письмо. Виды слушания. Факторы эффективного слушания. Виды чтения. Порождение и восприятие речи.

Структура речевой деятельности. Фазы речевой деятельности: ориентировка, планирование, реализация, контроль. Механизмы речи: механизм репродукции, механизм выбора и комбинирования языковых средств, механизм антиципации, механизм дискурсивности, механизм эквивалентных замен, механизм памяти, механизм упреждающего синтеза.

Речевой акт как минимальная единица речевого поведения. Структура речевого акта.

Практическое занятие 6. Тема 5. Функциональные стили современного русского литературного языка.

Понятие о функциональных стилях речи. Официально-деловой, научный, публицистический, разговорный стили речи. Жанры научно-учебного и официально-делового стилей. Современные требования к оформлению документации. Взаимодействие разговорного и книжных стилей.

Интерактивные формы: групповые творческие задания.

Практическое занятие 7. Тема 6. Текст. Функционально-смысловые типы текста (описание, повествование, рассуждение).

Описание. Языковые средства и специальные приёмы жанров-описаний. Повествование. Языковые средства и специальные приёмы повествовательных жанров. Рассуждение. Языковые средства и специальные приёмы жанров-рассуждений. Текст как продукт речевой деятельности. Основные категории текста.

Практическое занятие 8. Раздел IV. Основы публичного выступления.
Тема 7. Речевой этикет.

Официально-деловой стиль речи. Стандартизованность как характерная черта стиля. Культура деловой речи. Речевой этикет в документе. Культура оформления деловой документации. Жанры официально-делового стиля: приказ, инструкция, указание, решение, постановление, распоряжение, инструкция; докладная записка, объяснительная записка, заявление; договор, доверенность; деловое письмо (сопроводительное, гарантийное, приглашение, благодарность, сообщение, рекламация); реклама; резюме.

Речевой этикет в документе. Культура оформления деловой документации

Интерактивное сопровождение – деловая игра «Составление текста документа» (заявление, доверенность, расписка, договор, автобиография, резюме).

Практическое занятие 9-10. Тема 8. Риторический канон.

Риторический канон: инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция. **Инвенция**: таксономия, топика, типы материала (эмпирический, энциклопедический, компаративный). **Диспозиция**: введение, основная часть, заключение. Функции введения: подготовка к презентации темы, рекламная функция, вербовка союзников. Функции заключения: итог, оценка, обобщение и др. законы логики: закон тождества, закон непротиворечия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Логические формы изложения: анализ, синтез, сравнение, обобщение. Методы изложения: дедуктивный, индуктивный, аналогический, хронологический, стадиальный, концентрический. **Элокуция**. Прямые и косвенные тактики речевого воздействия. Средства фигурального выражения: метафора, метонимия, синекдоха, антономазия, гипаллага, эналлага, эпитет, оксюморон, антитеза, градация (климакс, антиклимакс), антанакласис, амфиболия, зевгма, каламбур, тавтология, плеоназм, гипербола, литота, перифраз, аллюзия, эвфемизм, риторический вопрос, вопросно-ответная диада (вопросно-ответный ход), риторическое восклицание, риторическое обращение, аллитерация, ассонанс, гомеология, позиционно-лексический повтор, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, анаэпифора, хиазм, киклос, асиндетон, полисиндетон, инверсия,

эллипсис, парцелляция, апозиопезис. **Мемория**. Методы запоминания: рациональный, механический, мнемотехнический. **Акция**.

Интерактивные формы: работа в микрогруппах.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи : учебник : [16+] / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, Н.Н. Романова. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 320 с. : ил., табл.– Библиогр.: с. 254-260. – ISBN 978-5-9765-4097-2. – Текст : электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603178
2. Дмитриева, О.И. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.И. Дмитриева, Н.М. Орлова, Н.И. Павлова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 224 с.– Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2108-7. – Текст : электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567046
3. Уланов, А.В. Русский язык и культура деловой речи : практикум / А.В. Уланов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 83 с.– Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9708-5. – DOI 10.23681/493928. – Текст : электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493928

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гордеева, Л.П. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов нефилологических факультетов : [16+] / Л.П. Гордеева. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 69 с. : схем., табл.– Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-3410-0. – Текст : электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575935
2. Деева, Н.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / Н.В. Деева, А.А. Лушпей ; Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра литературы и русского языка. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. – 108 с. – Библиогр.: с. 94-95. – ISBN 978-5-8154-0397-0. – Текст : электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487665
3. Трофимова, Г.К. Русский язык и культура речи: курс лекций / Г.К. Трофимова. – 8-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 161 с. – ISBN 978-5-89349-603-1. – Текст : электронный.URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56264
4. Харченко, В.К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи» : [16+] / В.К. Харченко. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 160 с. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0826-2. – Текст : электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57624
5. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. – Москва : Юнити, 2015. – 351 с. : ил., схем. – (Cogito ergo sum).– Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02093-8. – Текст : электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	Русский язык и культура	http://gramota.ru/	Справочно-информационный портал	Свободный

	речи		«Грамота.ру»	доступ
2.	Русский язык и культура речи	http://rusgram.narod.ru	Русская грамматика	Свободный доступ
3	Русский язык и культура речи	http://gramma.ru/	Культура письменной речи	Свободный доступ