Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н. Титов
«25» июня 2021 г.

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Программа учебной дисциплины модуля
«Прикладные вопросы филологического образования»

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык. Литература

(заочная форма обучения)

Составитель: Баканова Е.В., к.п.н., доцент кафедры русского языка, литературы и журналистики

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета историко-филологического факультета, протокол от «21» июня 2021 г. № 6

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурологический аспект обучения русскому языку» относится к дисциплинам Модуля 9 ДВ 6 (дисциплины по выбору) части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-8 семестрах: Педагогика, Современный русский язык, Методика обучения русскому языку, Интерактивные технологии обучения русскому языку.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Предметный практикум по методике обучения русскому языку, Производственная (педагогическая) преподавательская по русскому языку, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

• Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Культурологический аспект обучения русскому языку» – познакомить студентов с актуальными вопросами в области теории и методики обучения русскому языку, с проблемами реализации культуроведческого подхода в школьном курсе русского языка.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Культурологический аспект обучения русскому языку» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
ПК-15 Способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) ПК-15.1. проявляет мировоззренческую рефлексию при анализе актуальных лингвистических и литературоведческих	ОР-1 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-4 понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-7 – закономерности развития	ОР-2 аргументировано выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; ОР-5 аргументировано, логически верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; вести конструктивный диалог;	ОР-3 основными приёмами мировоззренческой рефлексии; ОР-6 различными приёмами мировоззренческой рефлексии; ОР-9 различными приёмами мировоззренческой рефлексии.

проблем; ПК-15.2. проявляет способность аргументировано, логически верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам в сочетании с готовностью к конструктивному диалогу и толерантному восприятию иных точек зрения; ПК-15.3. выделяет концептуальную основу дискуссий на актуальные лингвистические и литературоведческие темы, соотносит с нею свои профессиональные знания, мировоззренческие установки, гражданскую позицию и социальную мотивацию.	литературного процесса в культурно-историческом аспекте;	толерантно воспринимать иные точки зрения; ОР-8 аргументировано, логически верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; вести конструктивный диалог; толерантно воспринимать иные точки зрения;	

- **Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
9	3	108	4	10	-	94	зачет
Итого:	3	108	4	10	-	94	

- **Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения				
7 семестр					
Раздел I. Введение в предмет					
Тема 1. Содержание, цели и задачи дисциплины «Культуроведческий аспект обучения русскому языку»				8	
Раздел II. Культуроведческий аспект обучения русскому языку как средство приобщения к национальной культуре	2				
Тема 2 Взаимосвязи языка и культуры. Кумулятивная функция языка.			2	8	
Тема 3. Культуроведческий и воспитательный потенциал использования живописи на уроках русского языка.				8	
Тема 4. Формирование культуроведческой компетенции учащихся с учетом регионального компонента.				8	
Раздел III. Культуроведческий и воспитательный потенциал текста. Критерии отбора артефактов.					
Тема 5. Отбор и организация языкового дидактического материала. Текст как перспективный способ обеспечения лингвокультуроведческой компетенции учащихся				8	
Тема 6. Текст как функционально-стилевая категория. Прецедентный текст на уроке русского языка.			2	8	
Тема 7. Использование искусствоведческого текста на уроках русского языка и развития речи.				8	
Тема 8. Принципы и критерии отбора артефактов для урока русского языка.				8	
Раздел IV. Концептоцентрическая методика Н.Л. Мишатиной как культуросообразная педагогическая технология	2				
Тема 9. Концептоцентрическая методика Н.Л. Мишатиной: понятийный аппарат.			2	8	
Тема 10. Методическая модель учебного концептуального анализа слова Н.Л. Мишатиной			2	10	
Тема 11. Решение лингвокультурологических задач (ЛКЗ) в методике Н.Л. Мишатиной			2	8	
ИТОГО:	4		10	94	

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса (*9 семестр*)

Раздел I. Введение в предмет.

Тема 1 . Содержание, цели и задачи дисциплины «Культуроведческий аспект обучения русскому языку как составляющая современной лингводидактики»

Задачи обучения, воспитания и развития учащихся в современной школе. Компетентностный подход в обучении русскому языку. Культуроведческая компетенция в свете современной концепции обучения. Приобщение учащихся к национальной культуре своего народа.

Интерактивная форма: «Круглый стол»

Раздел II. Культуроведческий аспект обучения русскому языку как средство приобщения к национальной культуре.

Тема 2. Взаимосвязи языка и культуры. Кумулятивная функция языка.

Язык как средство приобщения к национальной культуре. Определение стержневых линий культуроведческой направленности на уроках русского языка. Познание культуры русского народа в диалоге культур. Духовно-нравственное воспитание при обучении родному языку.

Интерактивная форма: Метод работы в малых группах («Мозаика»).

Тема 3. Культуроведческий и воспитательный потенциал использования живописи на уроках русского языка.

Психолого-педагогические основы использования живописи в свете теории речевой деятельности. Стимулирование коммуникативно-познавательных потребностей учащихся средствами живописи.

Интерактивная форма: Ассоциативный эксперимент.

Тема 4. Формирование культуроведческой компетенции учащихся с учетом регионального компонента.

Интегрированный характер использования регионального компонента. Специфика регионального материала. Региональный компонент как средство мотивации учебной деятельности и познавательной активности. Возможности включения региональной составляющей в учебные программы.

Интерактивная форма: Использование общественных ресурсов (экскурсия).

Тема 5. Отбор и организация языкового дидактического материала. Текст как перспективный способ обеспечения лингвокультуроведческой компетенции учащихся.

Критерии отбора языкового материала для уроков русского языка. Роль текста в формировании духовного и эстетического развития учащихся.

Тема 6. Текст как функционально-стилевая категория. Прецедентный текст на уроке русского языка.

Искусствоведческий и историко-лингвистический комментарий к художественному тексту. Интерпретация текста. Контекстный подход к осмыслению языка художественных произведений.

Интерактивная форма: ПОПС-формула.

Тема 7. Использование искусствоведческого текста на уроках русского языка и развития речи.

Принципы отбора искусствоведческих текстов для уроков русского языка. Обучение составлению высказывания на основе искусствоведческого текста. Лингвостилистический анализ искусствоведческого текста.

Тема 8. Принципы и критерии отбора артефактов для урока русского языка.

Понятие «артефакт» (узкий и широкий подходы к определению понятия). Культуроведческий, эстетический, коммуникативно-деятельностный принципы отбора артефактов. Внутренний потенциал артефакта в формировании культуроведческой компетенции.

Интерактивный метод: Модульно-редуктивный метод.

Раздел IV. Современная концептоцентрическая методика: проблемы и перспективы

Тема 9. Теоретические основы концептной методики: психолого-педагогические (педагогика сотрудничества, теория учебной деятельности, теория развивающего обучения, личностно ориентированный подход к обучению, технология критического мышления), психолингвистические (теория речевой деятельности), лингвистические (когнитивная лингвистика, лингвокультурология), лингвометодические (методика развития речи, коммуникативный подход к обучению).

Тема 10. **Концептная методика как культуросообразная педагогическая технология.** Методическая модель учебного концептуального анализа слова: 1 – создание словарного портрета слова; 2 – создание контекстуально-метафорического портрета слова; 3 – создание словесного портрета концепта.

Интерактивное сопровождение: «мозговой штурм» Методическая модель учебного концептуального анализа слова.

Тема 11. Этапы работы с культурными концептами: 1 – ассоциативно-интуитивный; 2 – словарный; 3 – контекстуально-метафорический; 4 – концептуальный.

Работа с концептами в диалоге культур.

Интерактивное сопровождение: учебный проект «Метафорический портрет концепта».

- **Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементов индивидуально или в малых группах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- изучение лекционных материалов;
- подготовка к защите реферата;
- разработка и защита проекта урока.

Темы рефератов (9 семестр)

- Вопросы формирования культуроведческой компетенции в трудах современных лингвистов и методистов.
- Реферативный обзор статей культуроведческой направленности в журнале «Русский язык в школе».
- Культуроведческий фон на уроках русского языка как средство формирования языковой личности.
- Искусствоведческий текст на уроках русского языка.
- Воспитание ценностного отношения учащихся к русскому языку.
- Культуроведческий аспект в работе по развитию речи.
- Историко-культурный экскурс при проведении словарно-орфографической работы.
- Использование межпредметных связей на уроках русского языка.
- Работа с мировоззренческими концептами на уроках русского языка.
- Работа с мировоззренческими концептами на уроках развития речи.
- Работа с нравственными концептами на уроках русского языка.
- Работа с нравственными концептами на уроках развития речи.
- Работа с концептами в диалоге культур (Л.К. Муллагалиева, Л.Г. Саяхова).
- Методика работы с концептом (по выбору студента) на уроках русского языка.
- Методика работы с концептом (по выбору студента) на уроках развития речи.
- Характеристика словаря Ю.С. Степанова «Константы: словарь русской культуры».
- Обобщение методического опыта Н.Л. Мишатиной.
- Обобщение методического опыта Л.А. Ходяковой.
- Обзор лингвистических исследований по методике работы с концептами.
- Система упражнений на основе концептоцентрической методики.
- Интеграция в обучении русскому языку: дидактический и лингвометодический аспекты.
- Использование информационных технологий при работе с концептами.
- Самостоятельная разработка концепта (по выбору студента).
- Работа с концептами русской культуры и принцип толерантности в обучении.
- Современная концептоцентрическая методика: компьютерная презентация.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

- Баканова Е.В. Прецедентный текст как основа работы с нравственными концептами // Аксиологические аспекты методики преподавания русского языка (профессиональный и общеобразовательный уровни): Материалы Международной научно-практической конференции (19-20 марта 2009г.) / Науч. ред. и составление: доктор педагогических наук, профессор Еремеева А.П.; доктор педагогических наук, профессор Ходякова Л.А.; кандидат педагогических наук, доцент Янченко В.Д. – М.: МПГУ, Ярославль: РЕМДЕР, 2009. С. 157-160.
- Баканова Е.В. Работа с концептами прецедентного текста как средство формирования языковой картины мира // Русское слово: Материалы межрегиональной научно-практической конференции памяти профессора Е.И. Никитиной. 18 февраля 2009г. Выпуск 1. Ульяновск: УлГПУ, 2009. С. 157–163.
- Баканова Е.В.Современная концептоцентрическая методика: теоретический аспект // Русское слово: Материалы Международной научно-практической конференции

памяти профессора Е.И. Никитиной. 18 февраля 2010г. Выпуск 2. Часть 1. Ульяновск: УлГПУ, 2010. С. 172 -180.

- Баканова Е.В., Рузанова Г.В. Реализация концептоцентрической методики на практике // Русское слово: Материалы Международной научно-практической конференции памяти профессора Е.И. Никитиной. 18 февраля 2010г. Выпуск 2. Часть 1. Ульяновск: УлГПУ, 2010. С. 181-183.

Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: реферат, самостоятельные и контрольные работы, защита проекта урока. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Защита реферата ОС-2 Проект урока	ОР-1 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-2 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и
	Оценочные средства для промежуточной аттестации **зачет (экзамен)** ОС-3 Зачет в форме устного собеседования	

		методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-3 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-4 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-5 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-6 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-7 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка. ОР-8 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов

		функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-9 приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров. ОР-10 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-11 аргументировано выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; ОР-12 основными приёмами мировоззренческой рефлексии; ОР-13 понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-14 аргументировано, логически верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; вести конструктивный диалог; толерантно воспринимать иные точки зрения; ОР-15 различными приёмами мировоззренческой рефлексии; ОР-16 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-17 аргументировано, логически верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым

		дискуссионным проблемам; вести конструктивный диалог; толерантно воспринимать иные точки зрения; ОР-18 различными приёмами мировоззренческой рефлексии.

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Теория текста»

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Зачет в форме устного собеседования

Примерные вопросы к зачету

- Компетентностный подход в обучении русскому языку.
- Сущность культуроведческого подхода к преподаванию русского языка.
- Язык как средство приобщения к национальной культуре.
- Реализация культуроведческой компетенции в школьном курсе русского языка.
- Текст как единица культуры. Культуроведческий потенциал текста.
- Принципы и критерии отбора артефактов для урока русского языка.
- Использование межпредметных связей в формировании культуроведческой компетенции.
- Связь культуроведческой компетенции с конкретными задачами обучения русскому языку.
- Работа с мировоззренческими концептами на уроках русского языка.
- Работа с мировоззренческими концептами на уроках развития речи.
- Работа с нравственными концептами на уроках русского языка.
- Работа с нравственными концептами на уроках развития речи.
- Работа с концептами в диалоге культур (Л.К. Муллагалиева, Л.Г. Саяхова).
- Методика работы с концептом (по выбору студента) на уроках русского языка.
- Методика работы с концептом (по выбору студента) на уроках развития речи.
- Характеристика словаря Ю.С. Степанова «Константы: словарь русской культуры».
- Обобщение методического опыта Н.Л. Мишатиной.
- Обобщение методического опыта Л.А. Ходяковой.
- Обзор лингвистических исследований по методике работы с концептами.
- Система упражнений на основе концептоцентрической методики.
- Интеграция в обучении русскому языку: дидактический и лингвометодический аспекты.
- Использование информационных технологий при работе с концептами.
- Самостоятельная разработка концепта (по выбору студента).
- Работа с концептами русской культуры и принцип толерантности в обучении.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
9 семестр	Разбалловка по видам работ	9 х 1=9 баллов	15 х 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	24 балла max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 9 семестра

Оценка	**Баллы (3 ЗЕ)**
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

- **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

- **Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины**

Основная литература

- Артемьева, О.Н. Обучение приемам понимания текста [Текст]: [учебно-методическое пособие] / ФГБОУ ВПО "Ульян. гос. пед. ун-т им. И.Н. Ульянова", Каф. рус. яз. - Ульяновск : УлГПУ, 2015. - 142 с. (Библиотека УлГПУ).
- Евсюкова Т.В., Бутенко Е.Ю. Лингвокультурология. – 4-е изд. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2016. (Библ-ка УлГПУ).
- Ходякова Л.А.Теория и практика изучения русской фразеологии в полиэтнической школе: учебное пособие / Л.А. Ходякова; Р.К. Рамазанов. - Москва: МПГУ, 2015. - 184 с. [Электронный ресурс] URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_HYPERLINK "http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472853"& HYPERLINK "http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472853"id=472853.

Дополнительная литература

- Артемьева О.Н. Обучение школьников приемам понимания текста на уроках русского языка [Текст]: [учебно-методическое пособие] / Ульян. гос. пед. ун-т им. И.Н. Ульянова, каф. рус. яз. - Ульяновск: УлГПУ, 2010. - 48 с. (Библиотека УлГПУ).
- Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. М., 2004. (Библиотека УлГПУ).
- Маслова В.А. Введение в когнитивную лингвистику: Учеб. пособ. М., 2007. (Библиотека УлГПУ).
- Муллагалиева Л.К. Русский язык в диалоге культур[Текст]: методическое руководство для учителя: элективный курс для 10-11 кл.шк.гуманит. профиля. - Москва: Ладомир, 2006. - 196,[2] с. (Библиотека УлГПУ).
- Саяхова Л.Г.Тематический словарь русского языка [Текст]: около 25 000 слов / под ред. В.В. Морковкина. - 2-е изд., стер. - Москва: Дрофа, 2010. - 556 с. - (Библиотека словарей русского языка). (Библиотека УлГПУ).
- Ходякова Л.А. Живопись на уроках русского языка [Текст]: теория и методические разработки уроков: учеб. пособие. - Москва: Флинта: Наука, 2000. - 336 с.: [8] л. ил.
- Хроленко А.Т. Основы лингвокультурологии: Учебное пособие. – М., 2009. (Библиотека УлГПУ).

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Культурологический аспект обучения русскому языку	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red HYPERLINK "http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=434948"& HYPERLINK "http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=434948"id=434948).	Болдырев Н.Н. Когнитивная лингвистика: [Электронный ресурс] / Н.Н. Болдырев. – М. – Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 251 с.	
2.	Культурологический аспект	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red HYPERLINK "http://biblioclub.ru/index.php?page=book_r	Касевич В.П. Когнитивная лингвистика: В	

	обучения русскому языку	ed&id=277516"& HYPERLINK "http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=277516"id=277516).	поисках идентичности: [Электронный ресурс]. – М.: Языки славянской культуры, 2013. – 191 с.	
3.	Культурологический аспект обучения русскому языку	http://biblioclub.ru/index.php?page=book HYPERLINK "http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375743"& HYPERLINK "http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375743"id=375743	Сабитова З.К. Лингвокультурология: учебник. – М: Флинта, 2013.	
4.	Культурологический аспект обучения русскому языку	http://znanium.com/bookread2.php?book=526241	Маханькова Н.В. Лингвокультурологические основы содержания современного языкового образования // Вестник Удмуртского университета. Серия 5. История и филология. Вып. 2, 2010.	

•