Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический
Кафедра философии и культурологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н. Титов
«25» июня 2021 г.

ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ

Программа учебной дисциплины

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

направленность (профиль) образовательной программы:
Экскурсионный менеджмент

(заочная форма обучения)

Составитель: Бурдин Е.А., д-р истор. наук, профессор кафедры философии и культурологии

Рассмотрено и утверждено на заседании учёного совета историко-филологического факультета, протокол от «21» июня2021 г. № 6

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина«История и методология изучения культурного и природного наследия» относится к обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) учебного планаосновной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, направленность (профиль) образовательной программы «Экскурсионный менеджмент», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения,полученные в рамках общих историко-культурных курсов и спецкурсов по истории, музеологии, даетвозможность существенно расширить умения и навыки для успешнойпрофессиональной работы в области истории и методологии охраны культурного и природного наследия. Предмет логически и содержательно-тематически связан с такими дисциплинами, как «Современные исследования музеев и объектов культурного наследия в России и за рубежом», «Методика и методология научных исследований».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик:«Современные исследования музеев и объектов культурного наследия в России и за рубежом», Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы), Производственная практика (научно-исследовательская работа), Производственная преддипломная практика.

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «История и методология изучения культурного и природного наследия»является подготовка магистранта к работе по профилю «Экскурсионный менеджмент» в учреждениях культуры и туризма. Дисциплина предназначена дать будущим сотрудникам указанных учреждений профессиональную (теоретическую и практическую) подготовку в области истории и методологииизучения культурного и природного наследия.

Задачей освоения дисциплиныявляетсяформирование представления об историческом опыте в сфере исследования и охраны культурного и природного наследия России, ипередача знаний о методологии его изучения.В итоге обучающийся должен хорошо разбираться в современных проблемах исследования отечественного культурного и природного наследия.

В результате освоения программы магистратурыобучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «История и методология изучения культурного и природного наследия»(в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-1. Способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень. УК-1.1. Знает основные этапы исторического развития науки и методологические подходы к ее осмыслению,	ОР-1. Теоретические и методологические подходы к изучению культурного и природного наследия, а также историю исследования памятников культуры и природы.	ОР-2. Использовать на профессиональном уровне полученные знания о научных методах для исследования объектов культурного и природного наследия, решения актуальных проблем их изучения.	

современную классификацию наук. УК-1.2. Умеет применять научные методы в самостоятельном исследовании.			

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия					Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Самостоятельная работа, час	
	Трудоемк.					
	Зач. ед.	Часы				
1	3	108	4	10	88	Зачет (6)
Итого	3	108	4	10	88	Зачет (6)

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Указание тем и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование тем	Количество часов по формам организации обучения		
	Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа
Тема 1. Теоретические основы изучения культурного и природного наследия.	2	2	22
Тема 2. Методология изучения памятников культуры и природы.	2	2	22
Тема 3. Изучение объектов культурного и природного наследия в XVIII – XX вв.		2	22
Тема 4. Современные проблемы исследования ОКН.		4	22
Всего	4	10	88

Примечание: по темам практических занятий № 1-4 предусмотрено проведение экскурсий в архивах, библиотеках и музеях г. Ульяновск

3.2. Краткое описание содержания тем дисциплины

Тема 1. Теоретические основы изучения культурного и природного наследия.

Актуальность и практическая значимость охраны памятников культуры и природы. Формирование понятийного аппарата. Ведущие категории: «наследие», «культурное наследие», «памятник» и другие. Основные теоретические подходы к изучению дисциплины.

Классификация объектов культурного и природного наследия. Материальное и нематериальное наследие, их формы.Методика работы музеев с нематериальным наследием. Проблемные вопросы теории курса.

Тема 2. Методология изучения памятников культуры и природы.

Культурное наследие как важнейший элемент среды обитания человека. Музеефикация как способ сохранения и использования памятников. Основные направления (особенности преобразования в музейные объекты археологических памятников, дворцов и исторических зданий). Проблема воссоздания наследия.

Особенности реставрации и консервации недвижимых памятников. Туризм как способ использования культурного и природного наследия.Современные дискуссии в сфере методологии изучения и сохранения культурного и природного наследия.

Тема 3.Изучение объектов культурного и природного наследия в XVIII – XX вв.

Начало государственного изучения древностей. Деятельность Петра I.Роль государства в сохранении памятников старины и природы. Специфика изучения объектов культурного и природного наследия в XIX в.Деятельность Императорской Археологической комиссии, губернских статистических комитетов, ученых архивных комиссий, церковных археологических комитетов.

Особенности изучения памятников истории и культуры и природы в советскую эпоху (1917 – 1991). Идеологизация культурной политики властных структур СССР, её влияние на ОКН. Советские законодательные акты в сфере охраны памятников (Закон РСФСР «Об охране и использовании памятников истории и культуры» 1978 г. и другие) и деятельность историков и сотрудников музеев.

Тема 4. Современные проблемы исследования объектов культурного наследия.

Совершенствование российского законодательства в сфере охраны культурного и природного наследия, приведение его в соответствие с международным культурным правом. Пробелы в нормативно-правовых актах.

Возрождение региональных научных центров по выявлению характерных черт и особенностей местного культурного и природного наследия. Деятельность краеведческих сообществ. Неравномерность процесса осмысления российских традиций изучения и охраны ОКН. Исследование различных видов объектов культурного наследия (культовые памятники, археологические и другие объекты)на территории Среднего Поволжья и Ульяновской области.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа обучающихся является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа обучающихся является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и промежуточной аттестации. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой

(тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим обучающимся, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении магистрантов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу обучающихся со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Общий объем самостоятельной работы магистрантов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения оценочных средств.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам на групповом обсуждении;
- подготовка к презентации проекта;
- подготовка к защите реферата.

Темы групповых обсуждений и проектов

1. Актуальность и практическая значимость охраны памятников культуры.
2. Типы классификаций объектов культурного наследия.
3. Проблемные вопросы теории курса.
4. Формы включения культурного наследия в актуальную культуру (на конкретном примере).
5. Виды мероприятий по сохранению памятников истории и культуры (на конкретном примере).
6. На примере конкретного памятника предложить мероприятия по его исследованию и сохранению.
7. Основные проблемы методологии изучения объектов культурного наследия.
8. Специфика государственной политики в сфере охраны объектов культуры в XVIII – 2-й пол. XIX в.
9. Охрана памятников наследия в XX в.
10. Научные общества в России и их роль в изучении культурного наследия (XIX – XX вв.).
11. Современное российское законодательство в сфере охраны культурного наследия: достижения и пробелы.
12. Возрождение региональных научных центров по выявлению характерных черт и особенностей местного культурного наследия.
13. Деятельность краеведческих сообществ.
14. Актуальные современные проблемы истории изучения культурного и природного наследия России.

Темы рефератов

1. Понятия «культурное наследие», «памятник», «уникальные историко-культурные и природные территории».
2. Охрана древностей в России в XVIII в.
3. Петровские указы об охране российских древностей.
4. Правовые основы охраны памятников в дореволюционной России.
5. Государственная система охраны древностей в дореволюционной России.
6. Деятельность Императорской Археологической комиссии.
7. Охрана древностей в России в первой половине XIX в.
8. Охрана древностей в России во второй половине XIX в.
9. Первые декреты об охране памятников искусства и старины (1918 – 1921 гг.).
10. Ленинский план монументальной пропаганды.

11. Утраты историко-культурного наследия в 1920 – начале 1930-х гг.
12. Охрана памятников истории и культуры в период Великой Отечественной войны.
13. Музеефикация памятников архитектуры.
14. Музеи-заповедники деревянного зодчества под открытым небом.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Бурдин Е.А. История и методология исследования культурного наследия: учебно-методические рекомендации. Ульяновск: УлГПУ, 2017. – 34 с. – URL: http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%d0%b8%d1%81%d1%82%d0%be%d1%80%d0%b8%d1%8f-%d0%b8-%d0%bc%d0%b5%d1%82%d0%be%d0%b4%d0%be%d0%bb%d0%be%d0%b3%d0%b8%d1%8f-%d0%b8%d1%81%d1%81%d0%bb%d0%b5%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d1%8f-%d0%ba-2.
2. Зорин А.Н. Интерактивно-тестовый контроль образовательных результатов в преподавании социально-гуманитарных дисциплин: учебно-методические рекомендации. – Ульяновск: УлГПУ, 2017. – 25 с. – URL: http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE-%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8C-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0.
3. Мальцева А.П. Устная работа студентов на семинарских занятиях по социально-гуманитарным дисциплинам. – Ульяновск: УлГПУ, 2017. – 20 с. – URL: http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%D1%83%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0-%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2-%D0%BD%D0%B0-%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BA.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации магистранта

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение магистрантам комплекса теоретических знаний, но на выработку компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки магистранта необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных профессиональных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: групповое обсуждение, презентация проекта, защита реферата. Контроль усвоения материала ведется регулярно на практическихзанятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Групповое обсуждение ОС-2Презентация проекта ОС-3Защита реферата	ОР-1. Теоретические и методологические подходы к изучению культурного и природного наследия, а также историю исследования памятников культуры и природы. ОР-2. Использовать на профессиональном уровне полученные знания о научных методах для исследования объектов культурного и природного наследия, решения актуальных проблем их изучения.
	Оценочные средства для промежуточной аттестации ОС-4 Зачет в форме устного собеседования по вопросам	

Описание оценочных средств, процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «История и методология изучения культурного и природного наследия».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-5 Зачет в форме устного собеседования по вопросам
Перечень вопросов к зачету

1. Цели и задачи курса. Основные понятия.
2. Классификация памятников культуры и природы.
3. Материальное и нематериальное наследие.
4. Методика работы музеев с нематериальным наследием.
5. Способы и методы сохранения и использования памятников культуры и природы.
6. Музеефикация объектов археологии.
7. Музеефикация памятников архитектуры. Проблема «памятник-музей».
8. Музеи-заповедники деревянного зодчества под открытым небом. Проблемы сохранения памятников, перспективы развития.
9. Основные тенденции сохранения наследия в XVIII в. Петровские указы об охране памятников культуры и природы.
10. Охрана объектов культуры в России в 1-й пол. XIX в.
11. Охрана памятников культурного и природного наследия в России во 2-й пол. XIX – нач.XX в.
12. Императорская Археологическая комиссия.
13. Деятельность Симбирской губернской ученой архивной комиссии.
14. Государственная политика в сфере наследия в 1917 – 1940 гг.
15. Охрана памятников культуры и природы в 1941 – 1991 гг.
16. Основные тенденции охраны объектов культурного наследия в 1917 – 1991 гг.

17. Законодательные документы об охране памятников культуры и природы в СССР.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы обучающихся на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачёт
1 семестр	Разбалловка по видам работ	2 х 1=2 балла	5 х 1=5 баллов	229 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	2 балла max	5 баллов max	229 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

	Баллы (3 ЗЕ)
«зачтено»	более 150
«не зачтено»	150 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на лабораторных занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу магистрантов, рекомендуя ту или иную литературу.Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Практическое занятие включает в себя два вида работ: подготовку сообщения и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением. Основной вид работы на занятии – участие в обсуждении проблемы.

Правила поведения на практических занятиях:

1. Необходимо являться с запасом сформулированных идей.

2. Выступления должны быть по возможности компактными и в то же время вразумительными. Старайтесь не перебивать говорящего, это некорректно; замечания, возражения и дополнения следуют обычно по окончании текущего выступления.

На практическом занятии идёт проверка степени проникновения в суть материала, обсуждаемой проблемы. Поэтому беседа будет идти не по содержанию прочитанных работ; преподаватель будет ставить проблемные вопросы.

По окончании практического занятия к нему следует обратиться ещё раз, повторив сделанные выводы, проследив логику их построения, отметив положения, лежащие в их основе – для этого в течение занятия следует делать небольшие пометки. Таким образом, практическое занятие не пройдёт даром, закрепление результатов занятия ведёт к лучшему усвоению материала изученной темы и лучшей ориентации в структуре курса. Вышеприведённая процедура должна практиковаться регулярно – стабильная и прилежная работа в течение семестра будет залогом успеха на сессии.

Планы практических занятий

Практическое занятие № 1. Теоретические основы изучения культурного и природного наследия (2 часа).

Содержание:

1. Актуальность и практическая значимость охраны памятников культуры и природы.
2. Типы классификаций объектов культурного и природного наследия.
3. Проблемные вопросы теории курса.

Задания к занятию:

1. Найти литературу и материалы из других источников по теме практического занятия.
2. Подготовить презентации.

План работы на занятии:

1. Организационный момент.
2. Контроль знаний (просмотр презентаций, обсуждение).
3. Подведение итогов.
4. Задание для внеаудиторной работы.

Практическое занятие № 2.Методология изучения памятников культуры и природы (2 часа).

Содержание:

1. Формы включения культурного и природного наследия в актуальную культуру (на конкретном примере).
2. Виды мероприятий по сохранению памятников истории и культуры (на конкретном примере).
3. На примере конкретного памятника предложить мероприятия по его исследованию и сохранению.
4. Основные проблемы методологии изучения объектов культурного и природного наследия.

Задания к занятию:

1. Найти литературу и материалы из других источников по теме практического занятия.
2. Подготовить доклады (рефераты) и презентации.

План работы на занятии:

1. Организационный момент.
2. Контроль знаний (заслушивание докладов, просмотр презентаций);
3. Подведение итогов.
4. Задание для внеаудиторной работы.

Практическое занятие № 3.Изучение объектов культурного и природного наследия в XVIII – XX вв.(2 часа).

Содержание:

1. Специфика государственной политики в сфере охраны объектов культуры и природы в XVIII – 2-й пол. XIX в.
2. Охрана памятников наследия в XX в.
3. Научные общества в России и их роль в изучении культурного наследия (XIX – XX вв.).

Задания к занятию:

1. Найти литературу и материалы из других источников по теме практического занятия.
2. Подготовить доклады (рефераты) и презентации.

План работы на занятии:

1. Организационный момент.
2. Контроль знаний (заслушивание докладов, просмотр презентаций и т.д.);

3. Подведение итогов.
4. Задание для внеаудиторной работы.

Практическое занятие № 4.Современные проблемы исследования ОКН (4 часа).
Содержание:
1. Современное российское законодательство в сфере охраны культурного и природного наследия: достижения и пробелы.
2. Возрождение региональных научных центров по выявлению характерных черт и особенностей местного культурного и природного наследия.
3. Деятельность краеведческих сообществ.
Задания к занятию:
1. Найти литературу и материалы из других источников по теме практического занятия.
2. Подготовить доклады (рефераты) и презентации.
План работы на занятии:
1. Организационный момент.
2. Контроль знаний (заслушивание докладов, просмотр презентаций и т.д.);
3. Подведение итогов.
4. Задание для внеаудиторной работы.

7.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Клебанов Л.Р. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана: монография. – М.: Юрид. изд-во Норма, 2021. – 168 с. – URL: http://znanium.com/catalog/document?id=367727.2.
2. Мартыненко И.Р. Правовая охрана историко-культурного наследия в государствах Таможенного союза в рамках Евразийского экономического сообщества. – М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. – 287 с. – URL: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=757890.
3. Памятники всемирного природного и культурного наследия России в системе туризма: учебник / А.С. Баранов, Е.И. Богданов, Н.О. Верещагина и др. –Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 311 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572463.

Дополнительная литература

1. Антюфеева О.А. Археологические парки и музеи «под открытым небом»: учебное пособие для ВШ. – Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 223 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573692.
2. Боголюбова Н.М., Фокин В.И. Всемирное культурное наследие: учебник. – СПб: СПбГУ, 2015. – 368 с. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=942293.
3. Крассов О.И. Природные ресурсы России. М.: Юр. Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 816 с. – URL: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=505325.

Электронные библиотечные системы (ЭБС),
с которыми сотрудничает «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1	«ЭБС ZNANIUM.COM»	Договор № 990 от 24.04.2020	с 01.06.2020 по 31.05.2021	8 000
2	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (+коллекция Мультимедиа-Аудиокниги	Договор № 1638 от 23.09.2020	с 22.11.2020 по 21.11.2021	8 000

	для инклюзивного образования)			
3	ООО «ИВИС»	Договор № 500 от 19.02.2020	с 19.02.2020 до 19.02.2021	100%
4	ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» Коллекция «Легендарные книги»	Договор № 2816 от 27.11.2019	с 13.12.2019 по 13.12.2020 с последующей пролонгацией на каждый последующий год	100%
5	ЭБС Лань» коллекция «Искусствоведение-Издательство Планета музыки» (+произведения для лиц с проблемами зрения)	Договор № 758 от 20.03.2020	с 20.03.20 по 20.03.21	100%
6	ООО «Издательство Лань» Сетевой педагогический университет	Договор № ЭБ СПУ 1678 от 31.05.2018	с 31.05.18 до 31.12.2021 с последующей пролонгацией на каждый последующий год	100%
7	Национальная электронная библиотека	Договор № 101/НЭБ/6623 от 25.02.2020	С 25.02.20 по 25.02.25 с последующей пролонгацией на следующие 5 лет	100%
8	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» ЭБС IPRbooks Доступ к произведениям НОП «Открытое педагогическое образование» (научно-образовательной платформы ЭБС)	Соглашение № 7398/20 от 12.11.2020	С 12.11.2020 по 12.11.2020 с последующей пролонгацией на следующие 5 лет	100%

Интернет-ресурсы

- Международный журнал ЮНЕСКО «Museum» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://museolog.rsuh.ru/library/museum_international_rus/index.php/.
- Музеи России [Электронный ресурс]. Режим доступа:http://www.museum.ru/.
- НИИ природного и культурного наследия [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.heritage-institute.ru/index.php?title.
- Российская музейная энциклопедия [Электронный ресурс]. Режим доступа:http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?41.
- Центральный совет Всероссийского общества охраны памятников [Электронный ресурс]. Режим доступа:http://www.voopik.ru/voopiik.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

* Архиватор 7-Zip,
* Антивирус Dr.WebDesktopSecuritySuite, лицензия LBW-BC-24M-351-A1, договор №0368100013820000060 от 25.01.2021 г., действующая лицензия,
* Операционная система WindowsPro 7 RUSUpgrdOLPNLAcdmc,
* Офисныйпакетпрограмм Microsoft Office Professional 2013 OLP NL Academic,
* Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView,
* Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI,
* Браузер GoogleChrome.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы**	**Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа**
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 21 Аудитория для лекционных и практических занятий.	1. Стол ученический 2-местный – 28 шт. 2. Стул ученический – 55 шт. 3. Экран настенный 213*213 – 1 шт. (инв. № BA0000000045) 4. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 22 Аудитория для лекционных и практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 28 шт. 2. Стул ученический – 55 шт. 3. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 23 Аудитория для практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 13 шт. 2. Стул ученический – 26 шт. 3. Шкаф четырехстворчатый – 2 шт. 4. Шкаф двухстворчатый – 2 шт. 5. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 24 Компьютерный класс Аудитория для практических занятий.	1. Стол ученический 2-местный – 10 шт. 2. Стул ученический – 20 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 25 Аудитория для практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 13 шт. 2. Стул ученический – 26 шт. 3. Доска ученическая – 1 шт.	
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 27 Аудитория для лекционных и практических занятий	1. Мультимедийный класс в составе: интерактивная система SMART Boaro SB685. Ноутбук HP Pavilion g6-2364/мышь. кабель. коммутатор-D-Link–1 шт. (инв. № BA0000005368). 2. Стол ученический 2-местный – 28 шт.	* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET EndpointAntivirusfor Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая

	3. Стул ученический – 55 шт.	лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, OpenLicense: 47357816, Гражданско-правовой договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeProfessional 2013 OLP NL Academic, OpenLicense: 62135981, договор № 799 от 25.09.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 28 Аудитория для практических занятий	1. Лингафонный кабинет Диалог (инв. № 3417192) 2. Стол ученический – 13 шт. 3. Стул ученический – 26 шт. 4. Шкаф четырехстворчатый – 1 шт. 5. Доска ученическая – 1 шт.	

ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 26 Компьютерный класс. Аудитория для лекционных и практических занятий.	Стулья – 50 шт., парты – 25 шт., шкаф книжный со стеклом – 2 шт., меловая доска – 1 шт., доска белая магнитная WBASO912 – 1 шт., моноблок Lenovo – 8 шт., компьютер в сборе Intel – 1 шт., проектор NEC M361X – 1 шт.	* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET EndpointAntivirusfor Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, OpenLicense: 47357816, Гражданско-правовой

		договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeProfessional 2013 OLP NL Academic, OpenLicense: 62135981, договор № 799 от 25.09.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
ул. Корюкина, дом 2/9. Аудитория № 29 Аудитория для практических занятий	1. Стол ученический 2-местный – 13 шт. 2. Стул ученический – 26 шт. 3. Доска ученическая – 1 шт.	
Пл. 100-летия со дня рождения В.И. Ленина, 4 Библиотека УлГПУ Помещение для самостоятельной работы	Ноутбук Lenovo IdeaPad B590 Intel Pentium Dual-Core B960 2.2Ггц 4G/500G/DVD-RW15.6*/Windows 7 Home - 7шт; Ноутбук 15,6 ACER Packard Bell EasyNote ENTE11HC-B9604G50MNKS-8шт; Стол-18 шт; Стол преподавателя-1шт; Библиотечная кафедра-1шт; Книжный стеллаж-1шт; Шкаф-стеллаж комбинированный -5шт; Стул Джуно-52шт; Стойка для рекламных материалов напольная сетчатая на 9 лотков-3шт; Тюль -8шт; Шторы коричневые-15шт; Шкаф пожарный ШПК-002-1шт; Колонны-15шт;	**Ноутбук ACER Packard Bell EasyNote ENTE11HC-B9604G50MNKS** **Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET EndpointAntivirusfor Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916-ЛД от 12.12.2016 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 8 OEM, договор №220 от 18.03.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, Open License: 62176011, договор №220 от 18.03.2013

	Арк.стекло-24шт.	г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. **Ноутбуки Lenovo IdeaPad B590** **Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET EndpointAntivirusfor Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916-ЛД от 12.12.2016 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 7 Pro, договор №0368100013813000050-0003977-01от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, Open License: 62176011, договор №220 от 18.03.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome,

		открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.