Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН, ПРАКТИК И ГИА

направление подготовки
42.03.02 Журналистика,

направленность (профиль) образовательной программы
Журналистика

(заочная форма обучения, год начала подготовки 2019)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
0233C9D60038B01A9E48C1A3FBB4A9D9F6
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 07.07.2023 до 28.04.2038

ИСТОРИЯ: ИСТОРИЯ РОССИИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История: История России» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) Социально-гуманитарного модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения. Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «История» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования, а также ряда дисциплин учебного плана, изучаемых обучающимися в 1 семестре. Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Философия, Социология и политология.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «История: История России» является: содействие становлению профессиональной компетентности будущего педагога через формирование целостного представления о роли истории в современной образовательной среде и педагогической деятельности, а также формирование у студентов системы устойчивых знаний по отечественной истории и целостного представления о характере и особенностях исторического развития России, определение места и роли страны в истории мировых цивилизаций, подготовка к использованию накопленных исторических знаний при формировании гражданской позиции и ориентации в современных проблемах общественнополитической жизни России и тенденциях мирового развития. Задачей освоения дисциплины является формирование у студента целостного представления об основных этапах социально-экономического и государственнополитического развития России; определить факторы самобытности российской истории; проследить роль России во всемирной истории; выявить сущность важнейших дискуссионных проблем отечественной истории; рассмотреть современное политикогосударственное устройство России и основные тенденции ее социально-экономического развития.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия					Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия,	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.					
	Зач. ед.	Часы				
1	2	72	2	6	58	Зачет (6)
Итого:	2	72	2	6	58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Введение в предмет «История». Киевская Русь в IX - XIV вв. Возникновение российской государственности. Московское царство XV-XVI вв.

Тема 2. Россия в XVII веке. Российская империя в XVIII вРОССИЯ В XVIII В.

Тема 3. Российская империя в XIX веке.

Тема 4. Россия в первой половине XX векаСОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ (1991–2022)

Тема 5. Россия во второй половине XX века.

Тема 6. Развитие России в 1990-2000-е гг.

ИСТОРИЯ: ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История: Всеобщая история» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) Социально-гуманитарного модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения. Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Всеобщая история» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования, а также ряда дисциплин учебного плана, изучаемых обучающимися в 1 семестре: История: История России. Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Философия, Социология и политология.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «История: Всеобщая история» является: содействие становлению профессиональной компетентности будущего педагога через формирование целостного представления о роли истории в современной образовательной среде и педагогической деятельности, а также формирование у студентов системы устойчивых знаний по зарубежной истории и целостного представления о характере и особенностях исторического развития зарубежных стран, определение места и роли стран в истории мировых цивилизаций, подготовка к использованию накопленных исторических знаний при формировании гражданской позиции и ориентации в современных проблемах общественнополитической жизни зарубежных стран и тенденциях мирового развития. Задачей освоения дисциплины является формирование у студента целостного представления об основных этапах социально-экономического и государственнополитического развития зарубежной истории; проследить роль зарубежных стран во всемирной истории; выявить сущность важнейших дискуссионных проблем зарубежной истории; рассмотреть современное политико-государственное устройство зарубежных стран и основные тенденции социально-экономического развития.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия					Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия,	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.					
	Зач. ед.	Часы				
2	2	72	2	6	58	Зачет (6)
Итого:	2	72	2	6	58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. История древнего мира.
Тема 2. История средних веков.
Тема 3. История нового времени: 1500-1800.
Тема 4. История нового времени 1800-1900.
Тема 5. Новейшая история. Первая половина XX века.
Тема 6. Новейшая история. Вторая половина XX – начало XXI века.

ФИЛОСОФИЯ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философия» является дисциплиной базовой части Блока Б.1 Дисциплины (модули) Социально-гуманитарного модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочная форма обучения. Прямых пререквизитов дисциплина не имеет. В преподавании могут использоваться некоторые результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Обществознание» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования, а также ранее изученных социально-гуманитарных дисциплин основной профессиональной образовательной программы. Спецификой дисциплины (постреквизиты) является возможность в той или иной степени опираться на результаты её изучения в преподавании широкого круга других дисциплин учебного плана.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В ходе освоения учебной дисциплины «Философия» студент приобретает знания о её теоретических основах, специфике, принципах и методах познания, приобретает способность творчески и критически мыслить, анализировать актуальные проблемы науки. Дисциплина формирует научно-гуманистическое мировоззрение, обеспечивает трансляцию философских знаний как «квинтэссенции культуры» и общесмыслового контекста становления личности, развитие глубоких и полных представлений об основных закономерностях развития природы, человека и общества.

Основные задачи дисциплины:

1. Сформировать у студентов основы научного и гуманистического мировоззрения, совокупность знаний и представлений о закономерностях и тенденциях развития природы, общества и человека.
2. Выработать у студентов систему знаний и представлений о человеке, личности и индивидуальности.
3. Научить использовать общефилософские идеи и учения в анализе современности, в осмыслении задач своей профессиональной деятельности.
4. Расширить кругозор будущих специалистов, их эрудицию, активизировать творческое мышление.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.6; УК-5.2; УК-5.5; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						
	Всего Трудоёмк.		Лекции, час	Лабораторные занятия, час	Практические занятия, час	Самостоятельная работа, час	Форма итоговой аттестации
	Зач. ед.	Часы					
3	2	72	2	-	6	58	Зачёт (6)
4	2	72	2	-	6	58	Зачёт (6)
Итого:	4	144	4	-	12	116	12

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Философия в жизни человека и общества

Тема 2. История философии

Тема 3. Систематическая философия

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ/НЕМЕЦКИЙ)

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) коммуникативно-цифрового модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.025 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Иностранный язык» или соответствующей дисциплины среднего профессионального образования, а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-2 семестрах: Педагогика, Психология.

Результаты изучения дисциплины являются основой для последующего изучения данной дисциплины на уровне магистратуры.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и формирование у обучающихся навыков практического владения иностранным языком в различных ситуациях межличностного и профессионального общения.

Задачами освоения дисциплины является развитие навыков и умений во всех видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо); формирование навыков и умений самостоятельной работы в процессе изучения иностранного языка; формирование представления о культуре стран изучаемого языка, расширение кругозора и повышение общего уровня культуры обучаемых; воспитание толерантного отношения и уважения к духовным ценностям разных стран и народов; формирование положительной мотивации к изучению иностранного языка.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Всего		Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.		Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
	Зач. ед.	Часы							
1	3	108	-	-	-	14	-	88	Зачёт (6)
2	3	108	-	-	-	14	-	88	Зачёт

									(6)
3	3	108	-	-	-	14	-	88	Зачёт (6)
4	3	108	-	-	-	14	-	85	экзамен (9)
Итого:	12	432	-	-	-	56	-	349	27

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

РАЗДЕЛ I. БЫТОВАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ
РАЗДЕЛ II. УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ
РАЗДЕЛ III. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ
РАЗДЕЛ IV. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ

РЕЧЕВЫЕ ПРАКТИКИ: РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам коммуникативно-цифрового модуля обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин Коммуникативно-цифрового модуля, прохождения практик, подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена, выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» – совершенствование коммуникативных возможностей и общей грамотности языковой личности.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-7.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Всего		Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.								
	Зач. ед.	Часы	Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
1	2	72	2	6	-	-	-	58	Зачет (6)
Итого:	2	72	2	6	-	-	-	58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел I. Введение в предмет.

Тема 1. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения.

Раздел II. Нормы современного русского литературного языка.

Тема 2. Понятие о языковой норме. Нормы устной и письменной речи.

Тема 3. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы.

Раздел III. Речь. Функции речи.

Тема 4. Функции речи. Коммуникативные качества речи.

Тема 5. Функциональные стили современного русского литературного языка.

Тема 6. Текст. Функционально-смысловые типы текста (описание, повествование, рассуждение).

Раздел IV. Основы публичного выступления.

Тема 7. Речевой этикет.

Тема 8. Риторический канон.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения. Она тесно связана с такими науками, как философия, социология и др. Дисциплина дает необходимые знания, широту видения и формирует мировоззренческие позиции. Особенно следует выделить воспитательный потенциал культурологии, который позволяет понять мир ценностей и смысл человеческой жизни, раскрыть их многообразие и предложить критерии для выбора собственной позиции.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель преподавания дисциплины: систематическое и развернутое изложение современных представлений о сложном и многообразном феномене культуры, приобщение студентов к специфике гуманитарного знания, знакомство с культурными нормами,образцами и практикой культуры. Задачи дисциплины: 1. дать студентам предметные, методологические, историко-научные знания теоретического, эмпирического и аксиологического содержания, интегрирующие фундаментальные достижения в области культурологии в соответствии с основными дидактическими единицами государственного образовательного стандарта, создать необходимые учебноорганизационные и интеллектуальные условия для усвоения студентами этих знаний; 2. формировать у студентов навыки самостоятельного анализа (семиотический, деятельностный, коммуникативный, аксиологический аспекты интерпретации культуры, выбора соответствующей методологии (системный, синергетический подходы к истолкованию культуры), применять полученное знание для обоснования практических решений, касающихся повседневной жизни, профессиональной области; 3. развивать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам взаимодействия культуры и человека, воспитывать толерантное отношение к другим культурам, уметь видеть гуманистические аспекты межкультурной коммуникации; 4. формировать социокультурную компетентность студентов.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3.

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						
	Всего Трудоёмк.		Лекции, час	Лабораторные занятия, час	Практические занятия, час	Самостоятельная работа, час	Форма итоговой аттестации
	Зач. ед.	Часы					
1	2	72	2	-	6	58	Зачёт (6)
Итого:	2	72	2	-	6	58	Зачёт (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Культурология в системе гуманитарного знания. Предмет и методы культурологии.

Тема 2. Структура культурологии (история культуры, история культурологических учений, социология культуры, культурная антропология, прикладная культурология).

Тема 3. Школы и направления в культурологии XIX в. (марксистская концепция культуры, эволюционизм как теория культуры, теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского, философия жизни о культуре).

Тема 4. Основные культурологические течения XX В. (концепции О.Шпенглера, А.Тойнби, П.Сорокина, К. Ясперса).

Тема 5. Культурные ценности и нормы. Аксиологический подход к изучению культуры, ценностные и регулятивные парадигмы.

Тема 6. М.Мид: постфигурптивная, кофигуративная и префигуративная культуры; Ю. Лотман: семиотические типы культур.

Тема 7. Массовая и элитарная культура. Народная культура. Массовая культура как культура массового общества Исследования массовой культуры (О.Хаксли, П.Бурдье, франкфуртская школа, семиотический анализ популярной культуры).

Тема 8. Типологии культуры. «Восток-Запад». Исторические особенности русской культуры.

Тема 9. Основные тенденции культуры в эпоху глобализма (модели культурной универсализации, культура и национализм, постмодернизм и будущее культуры по Хантингтону).

СОЦИОЛОГИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Социология и политология» относится к дисциплинам Модуля «Дисциплины общепрофессиональной подготовки» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Обществознание», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-2 семестрах: Культурология, Основы теории журналистики, Средства массовой информации в современном социуме, Философия.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Социология и политология» является приобретение знаний, навыков и личностных качеств, способствующих духовному самосовершенствованию и капитализации человеческих возможностей, а также освоению интеллектуальных инструментов, позволяющих решать сложные моральные и нравственные дилеммы, с которыми сталкивается журналист в эпоху цифровизации, глобализации и демократизации культуры.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
3	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)
Итого:	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел I. Социология.
Раздел I. Тема 1. Социология как научная дисциплина.
Раздел I. Тема 2. Социальная культура.
Раздел I. Тема 3. Социальная стратификация и мобильность.
Раздел I. Тема 4. Социальный институт.
Раздел I. Тема 5. Социологическое исследование: методология и методика.
Раздел II. Политология
Раздел II. Тема 1. Политология как научная дисциплина.
Раздел II. Тема 2. Политическая система общества.
Раздел II. Тема 3. Гражданское общество.
Раздел II. Тема 4. Политический режим.
Раздел II. Тема 5. Политическая культура.

ФИНАНСОВЫЙ ПРАКТИКУМ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Финансовый практикум» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) Социально-гуманитарного модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-3 семестрах: Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность, Основы математической обработки информации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Система подготовки к ГИА, Производственная практика (профессионально-творческая).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Финансовый практикум» является формирование у будущего бакалавра системы знаний о финансовой сфере и практических навыков осмысления финансовой информации, анализа финансовых продуктов, принятия финансовых решений.

Задачами освоения дисциплины являются:

- формирование у будущих бакалавров базовых навыков финансового планирования и управления личными финансами;
- формирование представления об инструментах накопления и инвестирования, принципах использования кредитных ресурсов, проведения электронных расчетов.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
5	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)
Итого:	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

I. ОБЩИЕ ПРАВИЛА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СФЕРЫ ФИНАНСОВ
II. ЛИЧНЫЙ БЮДЖЕТ И ФИНАНСОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
III. ДОХОДЫ И РАСХОДЫ
IV. РАСЧЕТЫ И ПЛАТЕЖИ
IV. КРЕДИТЫ, ЗАЙМЫ, СБЕРЕЖЕНИЯ
V. ФОНДОВЫЙ РЫНОК
VI. СТРАХОВАНИЕ
VII. ВАЛЮТА

ОСНОВЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ДАННЫХ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы математической обработки данных» относится к обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) Модуля учебно-исследовательской и проектной деятельности учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02

Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Процесс освоения дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, приобретенных при изучении учебных предметов общеобразовательной школы: математика; алгебра, в том числе основы теории вероятностей и математической статистики; геометрия; начала математического анализа.

Результаты освоения дисциплины необходимы для прохождения практик «Учебная практика (профессионально-ознакомительная)», «Производственная практика (профессионально-творческая)», «Производственная практика (преддипломная)»; для успешного прохождения процедуры «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы» Блока 3. Государственная итоговая аттестация.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Основы математической обработки данных» является подготовка бакалавра к профессиональной деятельности. Дисциплина предназначена дать будущим специалистам профессиональную (теоретическую и практическую) подготовку, связанную с формированием опыта специфической математической деятельности, направленной на решение научно-исследовательских и экспериментальных задач в профессиональной сфере.

Задачей освоения дисциплины является знакомство с типичными методами и приемами структурирования и статистической обработки данных, элементами математического моделирования явлений и процессов; развитие представлений о сущности математического метода познания действительности и возможностях его применения в естественных и гуманитарных науках, в организационно-управленческой сфере и других областях деятельности; формирование у студентов научного стиля мышления, базовых навыков аналитической деятельности, логических и комбинаторных способностей; формирование и развитие компетенций будущего специалиста, связанных с применением математических методов обработки информации в профессиональной, в том числе исследовательской деятельности.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.2; УК-1.7; ОПК-6.2

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
3	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)
Итого:	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел 1. Математические конструкции и детерминированные модели

Раздел 2. Стохастические модели и статистическая обработка информации

Раздел 3. Математическая обработка результатов экспериментов

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕДИАИНФОРМАЦИОННАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность» относится к дисциплинам обязательной части модуля «Социальногуманитарные дисциплины» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Информатика и ИКТ» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования.

Результаты изучения дисциплины являются инструментальной основой для изучения других дисциплин и прохождения практик.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность» является:

содействие становлению профессиональной компетентности будущего педагога через формирование целостного представления о роли информационных технологий в современной образовательной среде и педагогической деятельности на основе овладения их возможностями в решении педагогических задач и понимания рисков, связанных с их применением.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
2	3	108	4	10	-	85	экзамен (9)
Итого:	3	108	18	30	-	33	экзамен (27)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел I. Введение в информационно-коммуникационные технологии в образовании

Раздел II. Основы комплексной обработки текстовых документов

Раздел III. Основы организации вычислений и обработки данных в электронных таблицах

Раздел IV. Основы представления данных

Раздел V. Основные возможности работы с базами данных

Раздел VI. Современные информационные технологии для контроля деятельности учащихся

Раздел VII. Образовательные информационные ресурсы сети Интернет

Раздел VIII. Мультимедийные технологии в образовании

Раздел IX. Электронные образовательные издания
Раздел X. Интерактивные информационные технологии в образовании
Раздел XI. Медианформационная грамотность

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Безопасности жизнедеятельности» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1 Дисциплины (модули) Модуля Здоровья и безопасности жизнедеятельности основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы: «Журналистика» заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках соответствующих дисциплин общего математического и естественно-научного цикла на предыдущих уровнях образования.

Результаты изучения дисциплины являются теоретической и методологической основой для изучения профессионально значимых дисциплин учебного плана ОПОП, а также для прохождения производственной практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Безопасности жизнедеятельности» является: содействие в формировании у обучающихся научных знаний по организации безопасной жизнедеятельности в системе «человек-среда обитания».

Задачей освоения дисциплины является освоение обучающимися теоретических знаний и практических способов действий, необходимых и достаточных для:

- создания комфортного (нормативного) состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека;
- идентификации негативных воздействий естественного, техногенного и антропогенного происхождения на среду обитания;
- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий;
- обеспечения устойчивости функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях; обучить работе с научной литературой и комплексом источников по истории Ульяновской области;
- принятия решений по защите производственного персонала предприятий и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также принятия мер по ликвидации их последствий;
- прогнозирования развития негативных воздействий и оценки их последствий.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-8.1; УК-8.2; УК-10.1; УК-10.2

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					

1	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)
Итого:	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел I. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.

Тема 1. Безопасность жизнедеятельности как область научных знаний. Цели и задачи безопасности жизнедеятельности.

Раздел II. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, защита населения от их последствий.

Тема 2. Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от их последствий.

Тема 3. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от их последствий.

Раздел III. Чрезвычайные ситуации социального характера и защита населения от их последствий.

Тема 4. Общая характеристика ЧС социального характера. Виды ЧС социального характера. Профилактика и меры предосторожности.

Раздел IV. Безопасность трудовой деятельности.

Тема 5. Негативные факторы среды обитания и защита от них.

Тема 6. Основные законодательства Российской Федерации об охране труда.

Раздел V. Проблемы национальной и международной безопасности.

Тема 7. Национальные интересы России. Обеспечение национальной безопасности РФ.

Тема 8. Современный терроризм. Методы борьбы с ним.

Раздел VI. Гражданская оборона и её задачи.

Тема 9. Гражданская оборона. Организация защиты населения в мирное и военное время.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Физическая культура» относится к обязательной части Блока 1 дисциплины (модули) учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профили) образовательной программы «Журналистика» заочной формы обучения.

Дисциплина «Физическая культура» для бакалавров является составной частью профессиональной подготовки студента и включена в базовую (обязательную) часть основной образовательной программы подготовки.

Изучение дисциплины «Физическая культура» предусматривает овладение методами физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья. овладевает знаниями, умениями и навыками по организации и проведению самостоятельных занятий по физической культуре. Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках учебной программы «Физическая культура», и соответствует учебному плану. Изученных обучающимися в 1семестре овладевает знаниями, умениями и навыками по организации и проведению самостоятельных занятий по физической культуре.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Физическая культура» в вузе является подготовка в области физической культуры студента, способного методически обоснованно и целенаправленно использовать разнообразные средства, методы и организационные формы

физической культуры, позволяющие выпускнику сформировать индивидуальную здоровьесберегающую жизнедеятельность, необходимую для профессионально-личностного становления.

Задачей освоения дисциплины является формирование у студентов целостного представления об основных этапах овладений знаний, умений и навыков средствами физической культуры и проведения самостоятельных занятий.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-7.4

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
6	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)
Итого:	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

РАЗДЕЛ 1. БАЗОВАЯ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА СТУДЕНТА.

Тема 1. Методические основы занятий по физической культуре.

Тема 2. Развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости).

Тема 3.Основы здорового образа жизни.

РАЗДЕЛ 2. СПОРТИВНО-МАССОВАЯ И ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ВУЗЕ.

Тема 1.Физкультурно-спортивные занятия для активного отдыха и повышения функциональных возможностей.

Тема 2. Дополнительные средства и методы повышения работоспособности физкультурно-оздоровительной деятельности студентов.

РАЗДЕЛ 3. САМОКОНТРОЛЬ ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ И СПОРТОМ.

Тема 1. Педагогический контроль. Самоконтроль, его цели и задачи. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий. Профилактика травматизма.

Тема 2. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями по результатам самоконтроля.

РАЗДЕЛ 4. ОСНОВЫ МЕТОДИКИ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ.

Тема 1. Гигиена питания, питьевого режима. Закаливание.

Тема 2. Участие в соревновательной деятельности в процессе самостоятельных занятий.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ (ЭЛЕКТИВНАЯ ДИСЦИПЛИНА)

Место дисциплины в структуре образовательной программы

«Элективные дисциплины по физической культуре» относится к дисциплинам Блока 1 Здоровьесберегающего модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы Журналистика, заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Физическая культура» или соответствующих дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 2-6 семестрах: Безопасность жизнедеятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Элективные дисциплины по физической культуре» является формирование физической культуры личности и способности направленного использования различных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, для самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачей освоения дисциплины является формирование у студента целостного представления о здоровье, об основных категориях, понятиях и методах теории физической культуры и спорта, и возможности применения теоретических знаний на практике, а также в профессиональной педагогической деятельности; также необходимо овладение знаниями, умениями и навыками по организации и проведению самостоятельных занятий по физической культуре.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-7.4

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестация
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоятельная работа, час	
	Трудоемкость						
	Зач. ед.	Часы					
1		132	2	-	-	130	-
3		128	2	-	-	126	-
5		68	2	-		60	6
Итого:		328	6	-	-	316	6

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Легкая атлетика
Лыжная подготовка
Общая физическая подготовка
Фитнес-аэробика и атлетическая гимнастика
Волейбол
Баскетбол
Футбол
Единоборства
Плавание

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык» относится к дисциплинам модуля «Филологические дисциплины» обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в предыдущих семестрах: «Речевые практики: Русский язык и культура речи», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Язык средств массовой информации».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Современный русский язык» – дать студентам знания о системно-структурной организации языка и особенностях функционирования языковых единиц разных ярусов.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-7.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
3	3	108	4	10	–	85	Экзамен (9)
4	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
5	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
6	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
7	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
8	3	108	4	10	–	85	Экзамен (9)
Итого:	14	504	16	44	–	402	42

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

2 семестр

Раздел I. Лексикология. Фразеология. Лексикография

ТЕМА 1. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

ТЕМА 2. Моносемия и полисемия. Омонимия.

ТЕМА 3. Синонимия. Антонимия.

ТЕМА 4. Лексика русского языка по происхождению.

ТЕМА 5. Активная и пассивная лексика.

ТЕМА 6. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.

ТЕМА 7. Функционально-стилевая характеристика лексики русского языка.

ТЕМА 8. Фразеология.

ТЕМА 9. Лексикография.

3 семестр

Раздел II. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография

ТЕМА 1. Фонетика современного русского литературного языка. Сегментные и суперсегментные единицы.

ТЕМА 2. Фонология. Понятие фонемы. Звуки речи и звуки языка.

ТЕМА 3. Фонологическая система русского литературного языка.

ТЕМА 4. Орфоэпия. Нормы современного русского литературного произношения.

ТЕМА 5. Теория письма. Русская графика и ее особенности.

ТЕМА 6. Фонемная основа русской орфографии. Принципы русской орфографии.

4 семестр

Раздел III. Словообразование

ТЕМА 1. Основные понятия словообразования.

ТЕМА 2. Словообразовательная форма. Словообразовательное значение.

ТЕМА 3. Способы словообразования.

ТЕМА 4. Основные единицы словообразовательной системы.

ТЕМА 5. Синтагматика и парадигматика в словообразовании.

ТЕМА 6. Этимологический анализ слова.

5 семестр

Раздел IV. Морфология (1 часть)

ТЕМА 1. Грамматическое значение. Грамматическая форма. Грамматическая категория.

ТЕМА 2. Система частей речи в русском языке.

ТЕМА 3. Имя существительное.

ТЕМА 4. Имя прилагательное.

ТЕМА 5. Имя числительное.

ТЕМА 6. Местоимение.

6 семестр

Раздел V. Морфология (2 часть)

ТЕМА 1. Глагол. Система словоизменения глагола. Глагольная парадигма (спрягаемые и неспрягаемые формы).

ТЕМА 2. Категория вида русского глагола.

ТЕМА 3. Переходность. Возвратность. Категория залога.

ТЕМА 4. Категории наклонения и времени. Категория лица и безличность.

ТЕМА 5. Наречие. Категория состояния.

ТЕМА 6. Служебные части речи. Междометия и звукоподражания.

7 семестр

Раздел VI. Синтаксис. Пунктуация

ТЕМА 1. Основные понятия синтаксиса.

ТЕМА 2. Словосочетание.

ТЕМА 3. Предложение как основная синтаксическая единица.

ТЕМА 4. Главные и второстепенные члены предложения.

ТЕМА 5. Двусоставное и односоставное предложение.

ТЕМА 6. Коммуникативная организация предложения.

ТЕМА 7. Типология сложного предложения.

ТЕМА 8. Многочленные синтаксические конструкции. Текст. Чужая речь.

ТЕМА 9. Современная русская пунктуация.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История русской литературы» относится к дисциплинам модуля «Филологические дисциплины» обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность

(профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Литература», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-2 семестрах: Введение в литературоведение, Литературное краеведение.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «История русской литературы» – изучить содержание основных этапов развития русской литературы (древнерусская литература и русская литература XVIII в., литература первой половины XIX в., литература второй половины XIX в., литература конца XIX-XX-XXI вв.) и логику развития отечественной литературы от возникновения до современного состояния.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
3	3	108	4	10	–	85	Экзамен (9)
4	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
5	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
6	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
7	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
8	3	108	4	10	–	85	Экзамен (9)
Итого:	14	504	16	44	–	402	42

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел I. Древнерусская литература.

Тема 1. Введение. Периодизация древнерусской литературы

Тема 2. Литература Киевской Руси

Тема 3. Русская литература XIII -XVI вв.

Тема 4. Литература переходного периода (XVII века)

Раздел II. Русская литература XVIII в.

Тема 1. Литература Петровской эпохи

Тема 2. Русский классицизм.

Тема 3. Литература эпохи Просвещения

Тема 4. Русский сентиментализм

Раздел III. Русская литература начала XIX в.

Тема 1. Русская литература 1800-1850-х гг. Введение

Тема 2. И.А. Крылов-баснописец

Тема 3. А.С. Грибоедов. Горе от ума.
Раздел IV. Творчество А.С. Пушкина
Тема 4. Лирика Пушкина.
Тема 5. Роман в стихах «Евгений Онегин».
Тема 6. Драматургия Пушкина.
Тема 7. Капитанская дочка.
Раздел V. Творчество М.Ю. Лермонтова
Тема 8. Лирические и лироэпические жанры в творчестве Лермонтова.
Тема 9. Роман «Герой нашего времени».
Раздел VI. Творческий путь Н.В. Гоголя.
Тема 10. Вечера на хуторе близ Диканьки. Миргород.
Тема 11. Петербургские повести Гоголя.
Тема 12. Гоголь–комедиограф.
Тема 13. Поэма «Мертвые души».
Раздел I. Введение. Общие свойства русской литературы третьей трети XIX века.
Тема 1. Русская литература 1870—1890 гг. Введение.
Раздел VII. Творчество писателей-традиционалистов третьей трети XIX века.
Тема 2. Творческий путь и поэтика произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина.
Тема 3. Творческий путь и поэтика основных произведений Л.Н. Толстого.
Тема 4. Творческий путь и поэтика романов Ф.М. Достоевского.
Раздел VIII. Творчество писателей-новаторов третьей трети XIX века.
Тема 5. Творческий путь и поэтика произведений Н.С. Лескова.
Раздел IX. Творчество писателей-антитрадиционалистов третьей трети XIX века.
Тема 6. Творческий путь и поэтика прозы и драматургии А.П. Чехова.
Раздел X. Русская литература рубежа веков.
Тема 1. Введение в курс истории русской литературы рубежа веков. Судьбы русского реализма.
Тема 2. А.И. Куприн.
Тема 3. И.А. Бунин.
Тема 4. М. Горький.
Тема 5. Л. Андреев.
Тема 6. Русский символизм: теория и практика.
Тема 7. А. Блок.
Тема 8. Акмеизм: теория и практика.
Тема 9. А.А. Ахматова.
Тема 10. Русский футуризм: теория и практика. В.В. Маяковский
Раздел XI. Русская литература первой половины XX в.
Тема 1. Литературный процесс 30-х годов.
Тема 2. А.Н. Толстой.
Тема 3. А. Платонов.
Тема 4. Л. Леонов.
Тема 5. М. Шолохов.
Тема 6. М. Булгаков.
Тема 7. Литература периода Великой Отечественной войны.
Тема 8. Литература первого послевоенного десятилетия.
Тема 9. Б. Пастернак.
Тема 10. А.Т. Твардовский.
Раздел XII. Русская литература второй половины XX в.
Тема 1. «Оттепель» как особая общественно-политическая и духовная ситуация. Элементы нового в литературной жизни.
Тема 2. Лирическая поэзия 1960-х гг. Своеобразие и тенденции развития.
Тема 3. Эстетическая система А.Т. Твардовского, влияние на литературную жизнь 1960-х гг.

Тема 4. Молодежная проза 1960-х гг.

Тема 5. Военная проза 1960-х–1980-х гг. Этапы развития и типологические черты.

Тема 6. Деревенская проза 1960-х–1970-х гг. Типология и образная система.

Тема 7. Идея свободы как синтезирующее начало в литературном процессе 1960-х–1980-х гг.

Тема 8. Драматургия второй половины XX в.

8 семестр

Тема 1. Литературная ситуация конца 1980-х–2000-х гг.

Тема 2. Постмодернизм в русской литературе.

Тема 3. Жизнь и творчество Т. Толстой.

Тема 4. Жизнь и творчество В. Пелевина.

Тема 5. Гипотеза о постреализме в русской литературе.

Тема 6. Проза «сорокалетних» как источник постреализма. Жизнь и творчество В. Маканина.

Тема 7. Жизнь и творчество Л. Петрушевской.

Тема 8. Литература третьей волны эмиграции. Жизнь и творчество С. Довлатова.

ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История зарубежной литературы» относится к дисциплинам модуля «Филологические дисциплины» обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Литература», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-2 семестрах: Введение в литературоведение, Литературное краеведение.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «История зарубежной литературы» – изучить содержание основных этапов развития зарубежной литературы (античная литература и литература Средних веков и эпохи Возрождения, литература XVIII в., литература первой половины XIX в., литература второй половины XIX в., литература XX - XXI вв.) и логику развития зарубежной литературы от возникновения до современного состояния.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					

3	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
4	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
5	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
6	2	72	2	6	–	58	Зачет (6)
7	3	108	4	10	–	85	Экзамен (9)
Итого:	11	396	12	34	-	317	33

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Введение в курс античной литературы. Введение в курс греческой литературы. Греческая мифология.

Тема 2. Хронология развития греческой литературы. Литература архаического периода.

Тема 3. Краткий хронологический обзор римской литературы. Введение в курс римской литературы. Римская мифология. Литература эпохи республики. Литература эпохи империи.

Тема 4. Обзор литературы средневековья.

Тема 1. Западноевропейская литература XVII века. Общая характеристика.

Тема 2. Испанская литература XVII века.

Тема 3. Французская литература XVII века.

Тема 4. Английская литература XVII века.

Тема 5. Западноевропейская литература XVIII века. Общая характеристика.

Тема 6. Английская литература XVIII века.

Тема 7. Французская литература XVIII века.

Тема 8. Немецкая литература XVIII века.

Тема 9. Итальянская литература XVIII века.

Тема 10. Своеобразие польской, чешской, венгерской, румынской и болгарской литературы XVIII века.

Тема 1. Особенности развития литературного процесса в начале 19 века.

Тема 2. Романтизм в немецкой литературе.

Тема 3. Творчество Э.-Т.-А. Гофмана. Особенности биографии и творческого пути писателя-романтика в бюргерском окружении. Основные темы творчества. Основные труды. Рецепция творчества Гофмана в Германии и России.

Тема 4. Особенности английского романтизма. Школы и представители. Озерная школа: С.-Т. Кольридж, У. Вордсворт, Р. Саути.

Тема 5. Английские революционные романтики: Дж.-Г. Байрон и П.-Б. Шелли.

Тема 6. Английские лондонские романтики: У. Блейк, Дж. Китс.

Тема 7. Французский романтизм. Представители и особенности творчества. Творческий путь В. Гюго.

Тема8. Американский романтизм. Периодизация. Представители.

Тема 9. Романтический исторический роман. Представители. Творчество В. Скотта.

Тема 1. Введение в курс литературы «Критический реализм 19 века». Особенности литературы критического реализма. Представители.

Тема 2. Особенности критического реализма во Франции. Песни Ж.-П. Беранже. Творческий путь О. де Бальзака. Реалистический роман.

Тема 3. Творчество Г. Флобера и Ш. Бодлера.

Тема 4. Специфика английского реализма: женская «ветвь» - Д. Остин, Ш. Бронте, Дж. Мередит, Э. Гаскелл, Дж. Элиот.

Тема 5. Творчество Ч. Диккенса.

Тема 6. Американский реализм.

Тема 7. Особенности литературного процесса 1860-1910 годов.

Тема 8. Французский натурализм. Предпосылки возникновения, особенности. Творчество Э. Золя. Философские романы А. Франса. Мопассан.

Тема 9. Символизм во Франции. Творческий путь П. Верлена, Ст. Малларме, А. Рембо.

Тема 10. Английский эстетизм. Творческий портрет О. Уайльда.

Тема 11. Новая европейская драма: Г. Гауптман, Б. Шоу, М. Метерлинк, А. Стриндберг.

Тема 12. Американская литература конца 19-начала 20 века. Джек Лондон. Г. Джеймс.

Тема 1. Особенности литературного процесса 1910-1945 годов.

Тема 2. Английская литература. Особенности английского модернизма: Дж. Джойс, О. Хаксли, Д.-Г. Лоуренс, Д. Оруэлл.

Тема 3. Творчество В. Вульф и Т.С. Элиота.

Тема 4. Французская проза 1910-1945 годов.

Тема 5. Немецкий экспрессионизм.

Тема 6. Австрийский модернизм: Ф. Кафка.

Тема 7. Особенности литературного процесса 1945 -2010 годов. Философские основы изучаемого периода. Термин «постмодернизм».

Тема 8. Французская военная и послевоенная литература. Ангажированный экзистенциализм. Ж.-П. Сартр, А. Камю, С. Де Бовуар. Постэкзистенциализм: Б. Виан, Леклезио, Р. Мерль.

Тема 9. Театр абсурда. С. Беккет и Э. Ионеско.

Тема 10. Особенности английского постмодернизма: Дж. Фаулз, Д. Лессинг, Дж. Барнс, П. Акройд. Драматургия: Т. Стоппард.

Тема 11. Особенности американского литературного процесса после Второй мировой войны (1945- 2012). Д.Дж. Сэлинджер. Дж. Апдайк.К. Воннегут. К. Кизи.

Тема 12. Немецкий постмодернизм: П. Зюскинд, Ст. Гейм.

ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в литературоведение» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Литература», а также способствует освоению дисциплин «Основы теории журналистики», «История русской литературы», «История русской журналистики», «История зарубежной литературы», «История зарубежной журналистики», «Основы творческой деятельности» и т.д. Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Введение в литературоведение» – изучение основных законов построения художественного произведения, тенденций исторического развития

литературы и понятийно-терминологического аппарата, владение которым является обязательным условием обретения филологической и журналистской грамотности.

.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
1	3	108	4	10		85	Экзамен (9)
Итого:	3	108	4	10		85	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Литературоведение как наука.
Тема 2. Литература как вид искусства.
Тема 3. Структура художественного произведения. Содержание и форма.
Тема 4. «Уровни» художественного содержания.
Тема 5. «Уровни» художественной формы.
Тема 6. Композиция художественного произведения.
Тема 7. Художественная речь.
Тема 8. Основы стиховедения.
Тема 9. Литературные роды и жанры.

ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» относится к дисциплинам Модуля Б1.О.02 «Филологические дисциплины» обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Журналистика печатных средств массовой информации, Профессиональная этика журналиста, Современный русский язык, Правовые основы журналистики, Теория текста, Культура речи на радио и ТВ, Техника речи и дикторское мастерство, Производственная практика (преддипломная), Производственная практика (профессионально-творческая), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Государственная итоговая аттестация.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» – формирование у студентов знаний орфографических и пунктуационных правил и навыков их применения.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-7.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
1	3	108	-	10	4	88	Зачёт (6)
2	3	108	-	10	4	85	Экзамен (9)
Итого:	6	216	-	20	8	173	15

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел I. Разделы и принципы орфографии и пунктуации.
Тема 1. Вводное занятие. Входной контроль.
Тема 2. Разделы орфографии. Понятие орфограммы. Орфографический разбор.
Тема 3. Разделы пунктуации. Понятие пунктограммы. Пунктуационный разбор.
Раздел II. Трудные случаи русской орфографии.
Тема 4. Правописание гласных (в приставках, в корне, суффиксах, окончаниях).
Тема 5. Правописание НЕ и НИ.
Тема 6. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.
Тема 7. Употребление нн-н в прилагательных и причастиях.
Тема 8. Разграничение омонимичных в произношении слов и словосочетаний.
Раздел III. Трудные случаи русской пунктуации.
Тема 9. Правила постановки тире в простом предложении.
Тема 10. Знаки препинания при однородных членах предложения.
Тема 11. Обособление определений.
Тема 12. Обособление обстоятельств.
Тема 13. Знаки препинания в сложном предложении.

ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Лингвистическое краеведение» относится к дисциплинам Модуля Б1.О.02 «Филологические дисциплины» обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Философия, История отечественной журналистики, Журналистика русского зарубежья, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Государственная итоговая аттестация.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Лингвистическое краеведение» – познакомить студентов с топонимической системой Поволжского края, лингвистическим наследием симбирских и ульяновских краеведов.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Всего		Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.		Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
	Зач. ед.	Часы							
2	2	72	2	6	-	-	-	58	Зачёт (6)
Итого:	2	72	2	6	-	-	-	58	Зачёт (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса «Лингвистическое краеведение»

Тема 2. Историческое краеведение: Симбирский край в исторической перспективе.

Тема 3. Лингвистические данные о заселении региона.

Тема 4. Гидронимы Ульяновска и Ульяновской области. Классификации.

Тема 5. Ойконимы региона. Астионимы и комонимы. Урбанонимы и виконимы. Классификации.

Тема 6. Этнолингвистический и культурологический аспект дисциплины.

ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Литературное краеведение» относится к дисциплинам Модуля Б1.О.02 «Филологические дисциплины» обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Литература».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Философия, История отечественной журналистики, Журналистика

русского зарубежья, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Государственная итоговая аттестация.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Литературное краеведение» – рассмотреть особенности историко-литературного процесса устной и письменной словесности конкретного российского региона – Симбирской губернии – Ульяновской области, а также жизнь и творчество писателей, так или иначе связанных с Симбирским краем, дать студентам современные представления о литературном краеведении как междисциплинарной научной дисциплине, подготовить студентов к практической деятельности в педагогической практике.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
2	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)
Итого:	2	72	2	6	-	58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Литературное краеведение как научная дисциплина.

Тема 2. Писатели и литераторы – уроженцы Симбирского края.

Тема 3. Писатели и литераторы, пребывавшие на территории Симбирского края.

Тема 4. Писатели и литераторы, имевшие отношение к Симбирскому краю.

Тема 5. Литературные места Ульяновска и Ульяновской области.

Тема 6. Литературное краеведение в системе школьного литературного образования.

ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в специальность» относится к дисциплинам модуля Б1.О. 03 «Дисциплины общепрофессиональной подготовки» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-2 семестрах.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: «Основы теории журналистики», «Средства массовой информации в

современном социуме», «Психология журналистики», «Экономика и менеджмент средств массовой информации», «Профессиональная этика журналиста», «Правовые основы журналистики», «Основы журналистской деятельности», «Журналистика печатных средств массовой информации», Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Введение в специальность» – дать студентам представление о тексте как о динамической коммуникативной единице, как о законченном информационном целом.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
1	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)
Итого:	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Введение. Журналистика как наука и как предмет изучения.

Тема 2. Из истории отечественной журналистики.

Тема 3. Типологизация массмедиа (основные параметры).

Тема 4. Журналистика как массово-информационная деятельность.

Тема 5. СМИ как система, перспективы ее развития.

Тема 6. Функции журналистики, их взаимосвязь.

Тема 7. Принципы журналистики (правдивость и объективность, народность, гуманизм и др.), их взаимодействие.

Тема 8. Свобода печати и журналистской деятельности.

Тема 9. Журналистика в системе социальных институтов.

ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЖУРНАЛИСТИКИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы теории журналистики» относится к дисциплинам Модуля «Дисциплины общепрофессиональной подготовки» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Социология и политология (2 курс), Философия (2 курс), История отечественной журналистики (2 курс), Журналистика русского зарубежья (2 курс), Производственная практика (профессионально-творческая), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Основы теории журналистики» – сформировать представление о журналистике как о многоплановом явлении, которое оказывает воздействие на все сферы жизнедеятельности общества.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
1	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)
Итого:	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Предмет, структура и задачи курса.

Тема 2. Журналистика как сфера массово-информационной деятельности.

Тема 3. Функции журналистики.

Тема 4. Свобода журналистики как базовая основа функционирования средств массовой информации.

Тема 5. Журналистика как система СМИ.

Тема 6. Действенность и эффективность журналистики.

Тема 7. Регуляторы журналистской деятельности.

ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История зарубежной журналистики» относится к дисциплинам Модуля «Дисциплины общепрофессиональной подготовки» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися на 1 курсе: Основы теории журналистики, История: Всеобщая история, Культурология, История зарубежной литературы.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: История отечественной журналистики (2 курс), Журналистика русского зарубежья (2 курс), Производственная практика (профессионально-творческая), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «История зарубежной журналистики» – ознакомить студентов с основными этапами развития, направлениями, жанрами и системами СМИ в различных странах мира.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
2	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)
Итого:	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Зарождение периодической печати в Западной Европе.

Тема 2. Периодическая печать эпохи Просвещения.

Тема 3. Французская журналистика в XIX веке.

Тема 4. Английская журналистика в XIX веке.

Тема 5. Немецкая журналистика в XIX веке.

Тема 6. Журналистика в США в XIX веке.

Тема 7. Зарубежная журналистика начала XX и в период Первой мировой войны.

Тема 8. Зарубежная журналистика между двумя мировыми войнами и в период Второй мировой войны.

Тема 9. Зарубежная журналистика послевоенного периода и особенности современного этапа в развитии зарубежной журналистики.

ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История отечественной журналистики» относится к дисциплинам модуля «Дисциплины общепрофильной подготовки» части, формируемой участниками

образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках следующих дисциплин: История: История России, История отечественной литературы, История зарубежной литературы, История зарубежной журналистики, Литературное краеведение, Средства массовой информации в современном социуме.

Результаты изучения дисциплины «История отечественной журналистики» являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Журналистика русского зарубежья, Радиожурналистика, Тележурналистика, Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «История отечественной журналистики» – ознакомить со становлением и развитием отечественной журналистики.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
3	3	108	4	10		85	Экзамен (9)
4	3	108	4	10		85	Экзамен (9)
Итого	6	216	8	20		170	18

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Журналистика XVIII века
Тема 2. Журналистика дореформенной эпохи
Тема 3. Журналистика пореформенной эпохи
Тема 4. Журналистика начала XX века
Тема 1. Журналистика советского периода
Тема 2. Журналистика суверенной России

ЖУРНАЛИСТИКА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Журналистика русского зарубежья» относится к дисциплинам модуля «Дисциплины общепрофильной подготовки» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной

программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках следующих дисциплин: История, История отечественной литературы, История зарубежной литературы, История зарубежной журналистики, История отечественной журналистики, Литературное краеведение, Средства массовой информации в современном социуме.

Результаты изучения дисциплины «Журналистика русского зарубежья» являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Радиожурналистика, Тележурналистика, Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Журналистика русского зарубежья» – ознакомить с основными направлениями, именами, жанрами и системами СМИ русского зарубежья.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-5.5; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
5	2	72	2	6		58	Зачет (6)
Итого	2	72	2	6		58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Зарождение и становление системы вольной русской прессы в 50-х гг. 19 в.

Тема 2. Издательская деятельность А.И. Герцена

Тема 3. Расширение сети вольной русской прессы в 60-е гг.19 в.

Тема 4. Новая волна эмиграции и журналистика 70-х гг.19 в.

Тема 5. Эмигрантская печать 80–90 гг. 19 в.

Тема 6. Русская журналистика эмиграции начала 20 в.: депортированная политическая мысль России.

Тема 7. Создание системы русской журналистики за рубежом (20–40-е годы 20 века).

Тема 8. Русская периодика в Берлине.

Тема 9. Русская периодика в Париже.

Тема 10. Русская периодика в Харбине.

Тема 11. Русская военная журналистика в эмиграции.

Тема 12. Сеть духовно-нравственных изданий русского зарубежья.

Тема 13. Русская зарубежная пресса периода Великой Отечественной войны.

Тема 14. Периодика русского зарубежья послевоенного периода и периода оттепели.

Тема 15. Периодика русского зарубежья в годы застоя

Тема 16. Периодика русского зарубежья периода постсоветского периода.
Тема 17. Русскоязычные СМИ в странах СНГ.

СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИУМЕ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Средства массовой информации в современном социуме» относится к дисциплинам Модуля «Дисциплины общепрофессиональной подготовки» обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса гуманитарных предметов, а также ряда дисциплин учебного плана, изучаемых обучающимися в 1 семестре: Введение в специальность, Основы теории журналистики.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Средства массовой информации в современном социуме» – сформировать представление о совокупности средств массовой информации как о многоплановом явлении, которое оказывает воздействие на все сферы жизнедеятельности общества.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
1	4	144	4	12	-	119	экзамен (9)
Итого:	4	144	4	12	-	119	экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Общая характеристика функций средств массовой информации в современном обществе.

Тема 2. Система средств массовой информации как исторически формирующаяся структура.

Тема 3. Типологические особенности системы средств массовой информации.

Тема 4. Инфраструктура средств массовой информации.

ПСИХОЛОГИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Психология журналистики» относится к дисциплинам Модуля «Дисциплины общепрофессиональной подготовки» обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках следующих дисциплин: Введение в специальность, Основы теории журналистики, Средства массовой информации в современном социуме, Профессиональная этика журналиста.

Результаты изучения дисциплины являются теоретической и методологической основой для изучения профессионально значимых дисциплин учебного плана ОПОП, а также для прохождения производственной практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Психология журналистики» – формирование у студента комплекса психологических знаний, необходимых для журналистской деятельности, развитие профессионально важных качеств и значимых свойств личности, профессиональной направленности будущего специалиста.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
5	2	72	2	6		58	Зачет (6)
Итого:	2	72	2	6		58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Введение в психологию. Предмет, задачи, структура психологии как науки.

Тема 2. Методология и методы психологии.

Тема 3. Структура психики и сознания.

Тема 4. Общая характеристика психических процессов.

Тема 5. Психология личности журналиста.

Тема 6. Общение как феномен и СМИ.

Тема 7. Основные характеристики аудитории как социально-психологической группы.

Тема 8. Общественная психология и массовое сознание.

Тема 9. Манипулирование в СМИ и проблема информационной безопасности.

ЭКОНОМИКА И МЕНЕДЖМЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.03.08 «Экономика и менеджмент средств массовой информации» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в процессе изучения дисциплины «Введение в специальность».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: «Основы рекламы в средствах массовой информации», Технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности), а также для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины - изучение экономических основ функционирования СМИ; формирование знаний о принципах экономического функционирования СМИ; формирование у студентов экономического мышления, понимания основ управления СМИ формирования его имиджа и повышения конкурентоспособности.

Задачи освоения дисциплины:

дать студентам знания, необходимые для решения проблем, связанных ссуществованием средств массовой информации на информационном рынке, представление о его структуре и особенностях;

познакомить учащихся с экономической базой периодического издания, с работой редакции и с экономическими составляющими ее успешной деятельности; помочь в выработке первичных навыков практической деятельности в области редакционноиздательского менеджмента.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ОПК-5.1

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
7	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)
Итого:	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел 1. Экономика СМИ Тема 1. Введение в экономику СМИ.

Тема 2. Информационный рынок: структура и современное состояние.

Тема 3. Издержки СМИ.

Тема 4. Прибыль СМИ. Ценовая политика СМИ.

Раздел 2. Менеджмент СМИ.

Тема 5. Введение в менеджмент СМИ.

Тема 6. Специфика управления коллективом мультимедийной редакции.

Тема 7. Кадровая политика СМИ.

Тема 8. Продвижение (распространение) периодического издания на рынке информационных услуг

Тема 9. Финансовая политика редакции. Бюджет СМИ.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЖУРНАЛИСТА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» относится к дисциплинам Модуля «Дисциплины общепрофессиональной подготовки» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Обществознание», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-3 семестрах: Основы теории журналистики, Основы журналистской деятельности, История зарубежной журналистики, Средства массовой информации в современном социуме, Социология и политология, Философия.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Профессиональная этика журналиста» является приобретение знаний, навыков и личностных качеств, способствующих духовному самосовершенствованию и капитализации человеческих возможностей, а также освоению интеллектуальных инструментов, позволяющих решать сложные моральные и нравственные дилеммы, с которыми сталкивается журналист в эпоху цифровизации, глобализации и демократизации культуры.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-7.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
6	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)

Итого:	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

ТЕМА 1. ПОНЯТИЕ МОРАЛИ. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МОРАЛЬ.

ТЕМА 2. СОВМЕСТИМОСТЬ МОРАЛИ И СУЩЕСТВА ЖУРНАЛИСТСКОГО ДЕЛА.

ТЕМА 3. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОРАЛИ В ЖУРНАЛИСТИКЕ.

ТЕМА 4. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СОВЕСТЬ.

ТЕМА 5. КРИТЕРИИ МОРАЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ. ПРОБЛЕМА МОРАЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛИЙ.

ТЕМА 6. ФЕНОМЕН ЦЕНЗУРЫ. САМОЦЕНЗУРА.

ТЕМА 7. ПРАВИЛА ВЫСТРАИВАНИЯ ОТНОШЕНИЙ С АДРЕСАТОМ.

ТЕМА 8. ПРОБЛЕМЫ АВТОРСТВА.

ТЕМА 9. НРАВСТВЕННЫЙ КЛИМАТ.

ТЕМА 10. ОТНОШЕНИЯ С ВЛАСТЬЮ.

ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Правовые основы журналистики» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) общепрофессиональной подготовки учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Обществознание» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения следующих дисциплин: «Профессиональная этика журналиста», «Риторика», «Основы журналистской деятельности» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель курса «Правовые основы журналистики» – знакомство с законодательной базой деятельности редакций СМИ и журналистов, приобретение практических навыков анализа конфликтных ситуаций, связанных с нарушением профессиональных прав журналиста и СМИ, с инкриминируемыми им нарушениями обязанностей журналиста и редакций СМИ, нарушениями прав и интересов физических и юридических лиц.

Задачи курса:

- изучить основные законодательные и нормативные акты в сфере массовой информации;
- научить анализировать правовые ситуации, возникающие в результате деятельности СМИ и журналиста;
- приобрести навык обращаться с документами, регламентирующими эту деятельность.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-7.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

с е м	Учебные занятия	еж ут оч но

	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
7	2	72	2	6	-	58	Зачёт (6)
Итого:	2	72	2	6	-	58	Зачёт (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Законодательства РФ о СМИ и его структура

Тема 2. Свобода массовой информации

Тема 3. Проблема свободы слова и журналистской этики

Тема 4. Организационно-правовые основы деятельности СМИ

Тема 5. Порядок распространения массовой информации

Тема 6. Права и обязанности журналиста

Тема 7. Авторское право и СМИ

Тема 8. Реклама в СМИ

Тема 9. Правовые нормы, регламентирующие участие журналиста в предвыборной кампании

Тема 10. Проблемы защиты чести, достоинства, деловой репутации и компенсации морального вреда

ЯЗЫК СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Язык средств массовой информации» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1: Современный русский язык, Практикум по орфографии и пунктуации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Язык средств массовой информации» – познакомить студентов с особенностями языка СМИ.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

мер семе	Учебные занятия	промежуточной

	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
2	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)
Итого:	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Понятие о языковой норме, ее типах и видах в литературном языке и языке СМИ.

Тема 2. Язык СМИ: становление и содержание понятия. Структура нормы в языке СМИ. Языковая картина мира в СМИ.

Тема 3. Стилистические нормы.

Тема 4. Языковая специфика текстов СМИ (лексический и морфосинтаксический уровень).

Тема 5. Явления фонетического уровня в нормативно-стилистическом аспекте.

Тема 6. Экология языка в контексте экологии культуры.

Тема 7. Речевое воздействие, эксплицитная и имплицитная оценка.

Тема 8. Редактирование текстов массовой коммуникации.

СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Средства художественной выразительности в публицистическом тексте» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1 семестре: Современный русский язык, Практикум по орфографии и пунктуации, Язык средств массовой информации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Риторика, Языковые формулы документов разного типа, Стилистика и литературное редактирование, Основы журналистской деятельности, Журналистика печатных средств массовой информации, Интернет-журналистика, Теория текста, Современный русский язык, Культура речи на радио и ТВ, Техника речи и дикторское мастерство, Основы рекламы в средствах массовой информации, Современные пресс-службы и службы по связям с общественностью, Основы копирайтинга, Культура речи на радио и ТВ, Технология интервьюирования, Методы работы с информацией, Новостная журналистика, Художественно-публицистическая журналистика, Радиожурналистика, Тележурналистика, Профессионально-творческий практикум, Учебная практика (познавательно-ознакомительная), Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Государственная итоговая аттестация.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Средства художественной выразительности в публицистическом тексте» – дать студентам представление о средствах художественной выразительности и их использовании в публицистическом тексте.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
3	2	72	2	6	-	58	Зачёт (6)
Итого:	2	72	2	6	-	58	Зачёт (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел 1. Средства художественной выразительности: теория

Тема 1. Художественная речь как одна из ведущих сторон художественной формы литературного произведения. Ее основные свойства.

Тема 2. Речевая семантика в узком смысле: тропы и их функции.

Тема 3.Основные аспекты изучения речевой семантики. Панорама основных научных концепций.

Тема 4. Виды тропов. Стилистические фигуры. Полемические моменты в определении основного состава данной семантической группы.

Раздел 2. Средства художественной выразительности: практика

Тема 5. Опыт диагностики тропов и стилистических фигур в тексте, определение их функций в контексте целостного анализа.

Тема 6. Стилистические функции тропов в современном публицистическом тексте.

РИТОРИКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Риторика» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1 семестре: Русский язык и культура речи, Практикум по орфографии и пунктуации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Риторика» – дать студентам представление о принципах создания текста публичной речи, о принципах подготовки и произнесения публичной речи.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
3	2	72	2	6	-	58	Зачёт (6)
4	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)
Итого:	5	180	6	16	-	143	15

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Базовые понятия риторики. Риторика как предмет изучения. Становление и основные этапы развития риторики. Риторический идеал: исторические изменения, разновидности. Законы современной общей риторики. Постулаты общения.

Тема 2. Речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Коммуникативно-речевая ситуация. Коммуникативные качества речи.

Тема 3. Основные роды и виды красноречия. Разновидности публичных выступлений по целевой установке.

Тема 4. Риторический канон. Инвенция. Диспозиция. Элокуция. Мемория. Акция

Тема 5. Текст как продукт речевой деятельности. Основные категории текста.

Тема 6. Информирующая речь.

Тема 7. Аргументирующая речь.

Тема 8. Эпидейктическая речь

Тема 9. Беседа как жанр речи. Типы беседы. Модели беседы. Спор. Дискуссия.

ТЕОРИЯ ТЕКСТА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория текста» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-7 семестрах: Современный русский язык, Практикум по орфографии и пунктуации, Язык средств массовой информации, Языковые формулы документов разного типа, Профессионально-творческий практикум, Учебная практика, Стилистика и

литературное редактирование, Основы журналистской деятельности, Интернет-журналистика, Профессионально-творческий практикум, Средства художественной выразительности в публицистическом тексте, Риторика, Журналистика печатных средств массовой информации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Теория текста» – дать студентам представление о тексте как о динамической коммуникативной единице, как о законченном информационном целом.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Всего		Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.		Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
	Зач. ед.	Часы							
9	3	108	4	10	-	-	-	85	Экзамен (9)
Итого:	3	108	4	10	-	-	-	85	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел I. Теория текста и ее место в современной науке о языке.

Тема 1. Истоки лингвистики текста; понятие текста – основного объекта лингвистики текста; категории текста; границы текста; основные проблемы и разделы лингвистики текста; место лингвистики текста в современной жизни и ее связи со смежными науками.

Раздел II. Глобальные категории текста.

Тема 1. Категории текста: информативность (виды информации и функционально-смысловые типы речи). Связь представленных в тексте видов информации и моделей построения текста – функционально-смысловых типов речи (ФСТР) (повествования, описания, рассуждения и инструктирования). Классификация ФСТР, построенная на рематической доминанте. ФСТР и коммуникативные регистры. ФСТР и функциональные стили.

Тема 2. Категории текста: связность, соотнесенность (целостность); средства реализации связности и соотнесенности.

Тема 3. Категории текста: модальность текста; средства реализации объективной и субъективной модальности.

Раздел III. Основные компоненты речевого акта, определяющие характер текста.

Тема 1. Речевой акт (акт коммуникации) и его основные компоненты; участники коммуникации, характеристики адресата и автора сообщения; целеустановка текста; референт (объект и предмет сообщения); условия коммуникации.

Раздел IV. Типология текстов.

Тема 1. Особенности классификации текстов с точки зрения информатики.

Тема 2. Классификация текстов с точки зрения издательского дела и теории редактирования.

Тема 3. Классификация текстов с точки зрения стилистики.

Тема 4. Классификация текстов с точки зрения теории перевода.

Тема 5. Классификация текстов с точки зрения документолингвистики.

Тема 6. Собственная (лингвистическая) типология текстов.

СТИЛИСТИКА И ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Стилистика и литературное редактирование» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-4 семестрах: Язык средств массовой информации, Языковые формулы документов разного типа, Основы журналистской деятельности, Профессионально-творческий практикум, Средства художественной выразительности в публицистическом тексте, Риторика, Журналистика печатных средств массовой информации, Учебная практика (познавательно-ознакомительная).

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Теория текста, Интернет-журналистика Радиожурналистика, Тележурналистика, Техника и технология средств массовой информации, Выпуск средств массовой информации, Фотожурналистика, Основы рекламы в средствах массовой информации, Основы копирайтинга, Культура речи на радио и ТВ, Техника речи и дикторское мастерство, Современные пресс-службы и службы по связям с общественностью, Новостная журналистика, Художественно-публицистическая журналистика, Технология интервьюирования, Методы работы с информацией, Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Государственная итоговая аттестация.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Стилистика и литературное редактирование» – дать студентам знания в области стилистики современного русского языка и литературного редактирования текста.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

семестр	Учебные занятия	промежуточный

	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
6	4	144	4	12	-	119	экзамен (9)
Итого:	4	144	4	12	-	119	экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел 1. Стилистические ресурсы русского языка

Тема 1. Стилистическая норма и стилистическая рекомендация.

Тема 2. Вариативность стилистической нормы, ее использование в различных функциональных стилях.

Тема 3. Стилистическая окрашенность в системе языка и тексте.

Тема 4. Понятие о стилистике газетных жанров.

Тема 5. Контрольная работа: тест.

Раздел 2. Литературное редактирование

Тема 1. Текст как предмет работы редактора.

Тема 2. Основы редакторской работы.

Тема 3. Работа над языком и стилем авторского материала.

Тема 4. Редакторский опыт русских писателей-классиков.

Тема5. Контрольная работа: редактирование текста.

ЯЗЫКОВЫЕ ФОРМУЛЫ ДОКУМЕНТОВ РАЗНОГО ТИПА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Языковые формулы документов разного типа» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-2 семестрах: Средства художественной выразительности в публицистическом тексте, Язык средств массовой информации, Введение в литературоведение, Основы журналистской деятельности, Риторика.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Журналистика печатных средств массовой информации, Стилистика и литературное редактирование, Интернет-журналистика, Теория текста, Радиожурналистика, Тележурналистика, Основы рекламы в средствах массовой информации, Современные пресс-службы и службы по связям с общественностью, Основы копирайтинга, Культура речи на радио и ТВ, Техника речи и дикторское мастерство, Новостная журналистика, Художественно-публицистическая журналистика, Технология интервьюирования, Методы работы с информацией, Профессионально-творческий практикум, Учебная практика (познавательно-ознакомительная), Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Государственная итоговая аттестация.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Языковые формулы документов разного типа» – дать студентам представление о языковых нормах официально-делового стиля и практике составления документов с использованием адекватных языковых формул.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
5	3	108	4	10	-	85	экзамен (9)
Итого:	3	108	4	10	-	85	экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел I. Введение

Тема 1. Официально-деловой стиль русского языка: история и современность

Раздел II. Документы разного типа

Тема 1. Системы документации

Тема 2. Жанровое многообразие официально-делового стиля

Раздел III. Языковые формулы документального текста

Тема 1. Клише в деловом документе. Приемы редактирования делового текста

Тема 2. Стилистический анализ, анализ формы документа (комплексный). Контрольная работа.

ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы журналисткой деятельности» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися на 1 курсе: Риторика, Введение в специальность.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Журналистика печатных средств массовой информации (2 курс), Профессионально-творческий практикум (3 курс), Интернет-журналистика (3 курс), Технология интервьюирования (4 курс), Методы работы с информацией (4 курс), Радиожурналистика (4 курс), Тележурналистика (4 курс), Современные пресс-службы и службы по связям с общественностью (4 курс), Новостная журналистика (4 курс), Художественно-публицистическая журналистика (4 курс), Учебная практика (познавательно-ознакомительная), Производственная

практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Основы журналисткой деятельности» – сформировать представление о специфике журналистики как информационной социально-ориентированной деятельности, содержание которой заключается в создании авторских журналистских текстов и организации сотрудничества с другими производителями массовой информации в целях формирования контента СМИ.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
4	3	108	4	10	-	85	экзамен (9)
5	3	108	4	10		88	КР (6)
6	3	108	4	10	-	85	экзамен (9)
Итого:	**9**	**324**	**12**	**30**	**-**	**258**	**24**

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Введение. Предмет, структура и задачи курса.

Тема 2. Журналистское творчество как профессиональная деятельность.

Тема 3. Субъект журналистского творчества. Профессиональные качества журналиста.

Тема 4. Журналистика как массово-информационная деятельность.

Тема 5. Журналистское произведение как особый тип текста.

Тема 6. Структура журналистского текста.

Тема 7. Выразительные средства журналистики.

Тема 8. Жанры периодической печати. Классификация жанров.

Тема 9. Система жанров в радиожурналистике.

Тема 10. Система жанров телевизионной журналистики.

ЖУРНАЛИСТИКА ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Журналистика печатных средств массовой информации» относится к дисциплинам модуля общепрофессиональной подготовки части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки

42.03.02 Журналистика направленность (профиль) образовательной программы "Журналистика" (заочная форма обучения).

Рабочая программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации дисциплины и включает в себя: титульный лист, примерный тематический план дисциплины, содержание разделов и тем, тематику индивидуального (творческого) задания, примерные вопросы и задания для промежуточного контроля, учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

Дисциплина «Журналистика печатных средств массовой информации» изучается в 4 семестре.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в рамках дисциплин «Современные информационные технологии», «Основы теории журналистики», «Техника и технологии СМИ», «Профессионально-творческий практикум».

Данная дисциплина является базой для изучения следующих курсов: «Новостная журналистика», «Фотосъёмка», «Видеосъёмка», «Компьютерный дизайн», «Компьютерная вёрстка» «Средства массовой информации в современном социуме».

Сопутствующими параллельно изучаемыми дисциплинами являются «Философские основы науки и журналистики», а также практики и выпускная квалификационная работа - магистерская диссертация.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная педагогическая преподавательская по литературе, Производственная (научно-исследовательская работа) Преддипломная практика, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель дисциплины «Журналистика печатных средств массовой информации» – дать представление об основных журналистских жанрах, их специфике. Журналистское произведение имеет ряд существенных отличий от произведения литературного или научного. Поэтому представляется важным заострить внимание на технологии создания журналистского текста, и помочь учащимся приобрести навыки, необходимые для его успешного написания.

Задачи учебного курса**:** выработка базовых навыков создания газетно-журнального текста; ознакомление с основными стадиями создания журналистского текста (поиск темы, сбор и обработка информации); освоение основных приемов создания журналистского произведения в контексте жанровой специфики; изучение обязательных элементов информационных, художественно-публицистических и аналитических текстов; изучение и анализ журналистских текстов разных жанров.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия					Форма итоговой аттестации
	Всего	Лекции, час	Лабораторные занятия,	Практическ. Занятия, час	Самостоят. Работа,час	
	Трудоемк.					

	Зач. ед.	Часы					
4	4	144	4	-	12	119	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

ЛЕКЦИИ

Тема 1. Жанрообразующие факторы в журналистике.

Тема 2. Характеристика информационных жанров.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Тема 1. Жанрообразующие факторы в журналистике.

Тема 2. Характеристика информационных жанров.

Тема 3. Характеристика аналитических жанров (часть I).

Тема 5. Характеристика художественно-публицистических жанров.

РАДИОЖУРНАЛИСТИКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Радиожурналистика» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-6 семестрах: «Речевые практики: Русский язык и культура речи», «Введение в специальность», «Экономика и менеджмент средств массовой информации», «Профессиональная этика журналиста», «Основы журналистской деятельности», «Финансовый практикум», «Правовые основы журналистики», «Интернет-журналистика», «Выпуск средств массовой информации», «Компьютерный дизайн печатных периодических изданий», «Фотожурналистика», «Производственная практика (профессионально-творческая)», «Языковые формулы документов разного типа», «Профессионально-творческий практикум», «Учебная практика», «Стилистика и литературное редактирование», «Средства художественной выразительности в публицистическом тексте», «Риторика», «Журналистика печатных средств массовой информации».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: «Производственная практика (профессионально-творческая)», «Производственная практика (преддипломная)», «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Радиожурналистика» – ознакомление с современными формами деятельности радиожурналиста, формирование навыков сбора и обработки информационных материалов для радио, практического освоения теоретических навыков создания материалов в разных жанрах радиожурналистики.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
9	3	108	4	10	-	88	Зачет (6)
10	3	108	4	10	-	85	экзамен (9)
Итого:	6	216	8	20	-	173	15

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Краткое содержание курса (7 семестр)

1. Создание радиожурналистики. История радиожурналистики.
2. Современное состояние и перспективы развития радиожурналистики.
3. Система жанров радиожурналистики. Создание авторского проекта.

Краткое содержание курса (8 семестр)

4. Радиовещание в нашей стране. Медиатекст и радиожурналистика.
5. Общественное мнение и радиожурналистика.

ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Тележурналистика» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-6 семестрах: «Речевые практики: Русский язык и культура речи», «Введение в специальность», «Экономика и менеджмент средств массовой информации», «Профессиональная этика журналиста», «Основы журналистской деятельности», «Финансовый практикум», «Правовые основы журналистики», «Интернет-журналистика», «Выпуск средств массовой информации», «Компьютерный дизайн печатных периодических изданий», «Фотожурналистика», «Производственная практика (профессионально-творческая)», «Языковые формулы документов разного типа», «Профессионально-творческий практикум», «Учебная практика», «Стилистика и литературное редактирование», «Средства художественной выразительности в публицистическом тексте», «Риторика», «Журналистика печатных средств массовой информации».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: «Производственная практика (профессионально-творческая)», «Производственная практика (преддипломная)», «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Тележурналистика» – научить специфике телевидения, как одной из разновидности СМИ, развить способность молодых работников средств массовой информации применять эту специфику на практике.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
9	3	108	4	10	-	88	Зачет (6)
10	3	108	4	10	-	85	экзамен (9)
Итого:	6	216	8	20	-	173	15

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Телевидение как разновидность СМИ.
Диктор и ведущий новостей.
Шоумен, модератор, интервьюер.
Критерии оценки профессиональной деятельности на ТВ.
Комментарий и обозрение.
Очерк. Эссе. Зарисовка.
Другие жанры.
Типичные речевые ошибки.

ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Интернет-журналистика» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках дисциплин учебного плана, изучаемых обучающимися в 1-6 семестрах: Введение в специальность, Основы теории журналистики, Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность, Журналистика печатных средств массовой информации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины ««Интернет-журналистика»» – дать студентам знания об особенностях работы Интернет-СМИ, привить навыки практической работы в онлайновых изданиях, научить будущих журналистов эффективно использовать новые информационные технологии в редакционной деятельности.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
7	4	144	4	12	-	119	Экзамен (9)
Итого:	4	144	4	12	-	119	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Понятие Интернет-газеты, ее отличие от традиционных СМИ

Тема 2. Основные свойства Интернет-журналистики

Тема 3. Организация работы редакции Интернет-издания

Тема 4. Творческая лаборатория Интернет-журналиста

Тема 5. Программное обеспечение Интернет-журналиста

Тема 6. Проектирование структуры сайта Интернет-газеты

Тема 7. Работа с системами управления сайтами (CMS) WordPress, Joomla, Drupal и др.

Тема 8. Маркетинговые стратегии Интернет-СМИ

Тема 9. Реклама и PR в Интернете

ОСНОВЫ РЕКЛАМЫ В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы рекламы в средствах массовой информации» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика заочной формы обучения

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках следующих дисциплин: История зарубежной журналистики, История отечественной журналистики, Введение в специальность, Техника и технология средств массовой информации, Экономика и менеджмент средств массовой информации, Современные пресс-службы и службы по связям с общественностью, Основы копирайтинга, Язык средств массовой информации, Выпуск средств массовой информации, Радиожурналистика, Тележурналистика, Культура речи на радио и ТВ, Средства массовой информации в современном социуме, Компьютерный дизайн печатных периодических изданий.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Основы рекламы в средствах массовой информации» – ознакомить с основами рекламы в СМИ.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
8	2	72	2	6		58	Зачет (6)
Итого	2	72	2	6		58	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Введение в раздел «Основы рекламы». Краткий экскурс в историю рекламы.

Тема 2. Реклама в системе массовых коммуникаций

Тема 3. Проблемы психологии рекламы

Тема 4. Рекламный текст как коммуникативный и семиотический феномен.

Тема 5. Основы рекламного менеджмента

Тема 6. Правовое и этическое регулирование рекламы

СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕСС-СЛУЖБЫ И СЛУЖБЫ ПО СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современные пресс-службы и службы по связям с общественностью» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках дисциплин учебного плана, изучаемых обучающимися в 1-6 семестрах: Введение в специальность, Основы теории журналистики, Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность, Журналистика печатных средств массовой информации, Техника и технология средств массовой информации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Современные пресс-службы и службы по связям с общественностью» – формирование освоение обучающимися теоретических и

практических основ и принципов организации и содержания деятельности пресс-служб как в государственных учреждениях, так и на предприятиях различных форм собственности.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
9	4	144	4	12	-	119	Экзамен (9)
Итого	4	144	4	12	-	119	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Предпосылки и этапы создания пресс-служб в России
Тема 2. Организация работы современной пресс-службы
Тема 3. Основные направления в работе российских государственных пресс-служб
Тема 4. Основные функции пресс-служб
Тема 5. Пресс-секретарь: функции и стиль
Тема 6. Планирование и организация взаимодействия пресс-службы со СМИ
Тема 7. Роль пресс-службы в управлении репутацией организации

ОСНОВЫ КОПИРАЙТИНГА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы копирайтинга» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках дисциплин учебного плана, изучаемых обучающимися в 1-6 семестрах: Введение в специальность, Основы теории журналистики, Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность, Журналистика печатных средств массовой информации, Техника и технология средств массовой информации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Основы копирайтинга» – является формирование у студентов теоретических знаний и профессиональных компетенций, связанных с решением комплексных задач по разработке содержания рекламных текстов, сообщений, слоганов, включая их текстовую и иллюстративную составляющие.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
8	4	144	4	12	-	119	Экзамен (9)
Итого	4	144	4	12	-	119	Экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Копирайтинг как учебная дисциплина.
Тема 2. Особенности личности копирайтера.
Тема 3. Креативность как творческий процесс.
Тема 4. Методы активизации творческих идей при создании рекламного продукта.
Тема 5. Структура рекламного текста.
Тема 6. Создание слоганов и нейминг в деятельности копирайтера.
Тема 7. Работа копирайтера с брифом.
Тема 8. Рекламные форматы в деятельности копирайтера.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Профессионально-творческий практикум» относится к дисциплинам модуля «Дисциплины общепрофессиональной подготовки» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса гуманитарных наук, а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-3 семестрах: Введение в специальность, Основы теории журналистики, Средства массовой информации в современном социуме.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая),

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цели освоения дисциплины «Профессионально-творческий практикум» состоят в формировании у студентов:

– способности к селекции имеющейся информации в целях создания новостного текста (получение ответов на вопросы какие информационные поля задействованы, какие нет, каких данных не хватает, где и как их получить);

– понимания стандартов качества написания новостного текста, соответствующего типу и формату СМИ, навыков быстрописания к дедлайну;

– умения воплотить свое видение общественных потребностей и интересов целевой

– аудитории в структуре и стилистике данного текста;

– умения эффективно использовать возможности инфографики и иллюстративный материал адекватно содержанию публикаций.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час / практическая подготовка	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
5	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)
6	3	108	4	10	-	85	Экзамен (9)
7	4	144	4	12	-	119	Экзамен (9)
Итого:	10	360	12	32	-	289	27

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

4 семестр

Тема 1. Предмет журналистского мастерства.

Тема 2. Основные этапы творческого процесса.

Тема 3. Работа над текстом произведения.

Тема 4. Основные жанры публицистических материалов.

5 семестр

Первый блок (3 тренинга по 6 часов) предполагает создание «виртуальной» новости.

Второй блок (2 тренинга по 6 часов) нацелен на создание реальной новости.

6 семестр

Тема 1. Особенности профессиональной деятельности «журналиста-печатника».

Тема 2. Особенности профессиональной деятельности тележурналиста

Тема 3. Особенности профессиональной деятельности Интернет-журналиста
Тема 4. Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с информационными жанрами.
Тема 5. Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с аналитическими жанрами
Тема 6. Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с документально-художественными жанрами.
Тема 7. Фотожурналистика в современных печатных СМИ.
Тема 8. Критерии оценки журналистской работы.

ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Техника и технология средств массовой информации» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках дисциплин учебного плана, изучаемых обучающимися в 1-7 семестрах: Введение в специальность, Основы теории журналистики, Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность, Журналистика печатных средств массовой информации, Интернет-журналистика.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Техника и технология средств массовой информации» – изучить базовые технологии, применяемые в средствах массовой информации, познакомить студентов с важнейшими историческими этапами развития печати, телевидения и радиовещания, процессом поиска и передачи информации в глобальной сети Интернет, с современным оборудованием редакции, программными средствами и оптимальным взаимодействием между ними, выявить взаимосвязь качества журналистской продукции с компьютерными технологиями подготовки изданий (в том числе существующих только в электронном виде) и теле- радиопередач.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия					Форма промежуточной аттестации
	Всего / Трудоемк.	Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	

	Зач. ед.	Часы					
8	2	72	2	6	-	58	Зачёт (6)
Итого:	2	72	2	6	-	58	Зачёт (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Техника и технология периодических изданий.

Тема 2. Техника и технология радиовещания.

Тема 3. Техника и технология телевидения.

Тема 4. Техника и технология Интернета.

ВЫПУСК СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Выпуск средств массовой информации» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках дисциплин учебного плана, изучаемых обучающимися в 1-5 семестрах: Введение в специальность, Основы теории журналистики, Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность, Журналистика печатных средств массовой информации, Техника и технология средств массовой информации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Выпуск средств массовой информации» – овладение практическими навыками организации и выпуска печатного издания, радио- и телепрограммы.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Всего		Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.		Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
	Зач. ед.	Часы							
8	3	108	4	10	-	-	-	85	экзамен (9)

Итого:	3	108	4	10	-	-	-	85	экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Газета как тип СМИ.

Тема 2. Концепция издания. Его имидж, информационная ниша, читательский «электорат» газеты.

Тема 3. Редакционный процесс выпуска номера.

Тема 4. Основные правила вёрстки печатных изданий.

Тема 5. Структура редакции. Редакция и социальные связи.

Тема 6. Современные радиопрограммы.

Тема 7. Основные принципы звукозаписи. Структура радиопрограммы.

Тема 8. Технология подготовки и ведения внестудийных радиопередач.

Тема 9. Специфика телевидения. Профессиональная специализация тележурналистов.

Тема 10. Телевизионный центр, его назначение и состав. Структура и

Тема 11. Подготовка телевизионной передачи. Этапы подготовки.

Тема 12. Работа журналиста в интернет-изданиях.

КУЛЬТУРА РЕЧИ НА РАДИО И ТВ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура речи на радио и ТВ» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» (дисциплины по выбору) части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-7 семестрах: Современный русский язык, Практикум по орфографии и пунктуации, Язык средств массовой информации, Языковые формулы документов разного типа, Профессиональнотворческий практикум, Учебная практика, Стилистика и литературное редактирование, Основы журналистской деятельности, Интернет-журналистика, Профессионально-творческий практикум, Средства художественной выразительности в публицистическом тексте, Риторика, Журналистика печатных средств массовой информации.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Культура речи на радио и ТВ» – формирование коммуникативной культуры будущего журналиста.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

с е м	Учебные занятия	ежуточно

	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
9	4	144	4	12		85	экзамен (9)
Итого:	4	144	4	12		85	экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Речевое событие. Речевая ситуация. Речевой акт.

Тема 2. Речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Коммуникативные качества речи.

Тема 3. Понятие о языковой норме. Нормы устной и речи: орфоэпические и акцентологические Эффективность общения.

Тема 4. Нормы устной и речи: орфоэпические и акцентологические.

Тема 5. Лексические нормы современного русского литературного языка.

Тема 6. Грамматические нормы СРЛЯ.

Тема 7. Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные.

Тема 8. Текст как продукт речевой деятельности.

ТЕХНИКА РЕЧИ И ДИКТОРСКОЕ МАСТЕРСТВО

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Техника речи и дикторское мастерство» относится к дисциплинам Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 7 семестре: Русский язык и культура речи, Практикум по орфографии и пунктуации, Риторика.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Техника речи и дикторское мастерство» – развитие и усовершенствование природных речевых и голосовых возможностей; воспитание дикционной, интонационно-мелодической и орфоэпической культуры; обучение процессу овладения авторским словом, его содержательной, действенной, стилевой природой.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Всего		Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.		Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
	Зач. ед.	Часы							
7	4	144	4	12				85	экзамен (9)
Итого:	4	144	4	12				85	экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Техника речи и ее роль в общении.

Тема 2. Техника микрофонного чтения

Тема 3. Профессиональные качества голоса.

Тема 4. Речевое (фонационное) дыхание.

Тема 5. Артикуляция в звучащей речи.

Тема 6. Дикция – основа четкости речи.

Тема 7. Интонационная выразительность речи.

Тема 8. Речевой профессиональный слух

Тема 9. Проблемы дикторского мастерства и пути их решения

Тема 10. Принципы организации и культура радиотелевизионной речи

Тема 11. Экранный образ диктора (ведущего) и его роль в восприятии информации адресатами

Тема 12. Невербальный канал общения в искусстве речевого действия

Тема 13. Риторическая компетентность диктора (ведущего)

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДИЗАЙН ПЕЧАТНЫХ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Компьютерный дизайн печатных периодических изданий» (Б1.В.01.ДВ.02.01) относится к дисциплинам по выбору 2 (ДВ.2), формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках общепрофессионального модуля подготовки бакалавра.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (профессионально-творческая), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Компьютерный дизайн печатных периодических изданий» – сформировать у бакалавров прочные знания в предметно-профессиональной области.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Всего		Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.								
	Зач. ед.	Часы	Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
8	3	108	4	10		-	-	85	экзамен (9)
Итого:	3	108	4	10		-	-	85	экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Основные опции издательской программы InDesign. Форматы изданий; колонная, базовая, модульная сетки; виды верстки. Принципы компьютерной графики. Виды графики: растровая графика; векторная графика; 3D-графика. Принципы представления растровой и векторной информации, примеры. Программные средства компьютерной графики: растровые редакторы (Adobe Photoshop), векторные редакторы (Adobe Illustrator, CorelDraw и др.) 3D-редакторы, анимация, программы верстки, программы для ввода/вывода графической информации, программы для создания электронных изданий (сетевых и локальных), программыконструкторы шрифтов, конверторы для различных графических форматов Разработка композиционных схем на форматах А4, А3, А2. Базовые знания о шрифте. Типографский шрифт, шрифтовая гарнитура. Строение буквы. Классификация шрифтов по начертаниям. Классификация шрифтов по рисунку. Кегль шрифта. Оформление текста: колонка, абзац; шрифтовая гарнитура, начертание, кегль; интерлиньяж; выключка; способы выделения. Размещение фотографий: 1-2 или несколько фотографий на полосе, фотографии в блоке; кадрирование, обтекание текстом. Основы фотошоп. Знакомство с растровым редактором Adobe Photoshop. Знакомство с интерфейсом программы, основные панели и меню программы, настройка рабочей зоны, работа с основными компонентами программы. Определение цвета. Особенности восприятия цвета. Цветовые модели: RGB, CMY(K), CIE, Lab, HSB, другие. Характеристики цвета: глубина, динамический диапазон, гамма цветов устройств, цветовой охват. Управление цветом, его составляющие. Профили. Практикум. Основы управления цветом в Adobe Photoshop работа с цвет. Понятие формата. Принципы сжатия изображений. Внутренние форматы графических пакетов (растровой и векторной графики). Универсальные растровые графические форматы. Форматы графических файлов, используемые для WEB (GIF, PNG). Форматы графических файлов, используемые для полноцветных изображений (в полиграфии) (TIFF, Scitex CT, PCX, Photo CD). Универсальные графические форматы, их особенности и характеристики (BMP, JPEG, IFF и т.д.). Язык PostScript, форматы PS, PDF, EPS. Универсальные векторные графические форматы (CGM, WMF, PGML). Практикум. : Цифровая живопись. основы. Верстка полос по макету (образцу); культура верстки. Знакомство с современными тенденциями газетного и журнального дизайна. Активное использование инфографики, ее виды. Стратегия создания первой полосы. Четкая структуризация рубрик, отделов, вкладок, приложений. Устройства ввода графической информации: сканеры, цифровые фотоаппараты, камеры. Типы сканеров. Принцип работы,

технические характеристики планшетного сканера. Устройства вывода графической информации (на экран): ЭЛТ; ЖК; плазменные панели. Настройка устройств ввода/вывода графической информации. Калибровка монитора. Подготовка изображений для печати. Этапы допечатной подготовки изображений. Виды печати. Виды печатных устройств, принцип работы. Растрирование, методы растрирования Сканирование и настройка. изображений в программе Adobe Photoshop. Импорт изображений. Настройка печати. Выполнение индивидуальных домашних заданий, верстка полос. Композиционно-графические модели издания. Коррекция изображений. Инструменты коррекции. Этапы коррекции изображения. Тоновая коррекция, цветовая коррекция. Настройка резкости изображений. Практикум. Цифровая живопись. Компактный формат и компактизация содержания. Визуализация содержания: качественный иллюстративный ряд, развитая навигационная система, визуальная пунктуация. Разработка логотипа издания: шрифтовое и композиционное решения. Разработка композиционно-графической модели издания: элементы и комплексы. Типометрия. Шрифтовая концепция издания. Изучение основных опций издательской программы. Разработка композиционно-графической модели (КГМ) издания.

ФОТОЖУРНАЛИСТИКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Фотожурналистика» относится к дисциплинам по выбору Модуля «Прикладные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-5 семестрах: «Речевые практики: Русский язык и культура речи», «Средства массовой информации в современном социуме», «Финансовый практикум», «Компьютерный дизайн печатных периодических изданий», «Стилистика и литературное редактирование», «Техника и технология средств массовой информации», «Выпуск средств массовой информации», «Интернет-журналистика», «Производственная практика (профессионально-творческая)».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: «Методы работы с информацией», «Производственная практика (профессионально-творческая)», «Производственная практика (преддипломная)», «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Фотожурналистика» – ознакомление студентов с основами фотожурналистики как совокупности фотографического и журналистского труда, а также спецификой функций фотографа-журналиста и журналиста-фотографа.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Курс семестр		Учебные занятия	промежуточной

	Всего		Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
	Трудоемк.								
	Зач. ед.	Часы							
8	3	108	4	10		-	-	85	экзамен (9)
Итого:	3	108	4	10		-	-	85	экзамен (9)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Введение в фотожурналистику.

Жанры портрет и репортаж как основообразующие фотожурналистики. Устройство цифрового и аналогового фотоаппарата как светоулавливающего объекта.

Базовые настройки фототехники для создания оптимального фотоматериала. Применение предустановок ISO, баланса белого, приоритета выдержки и диафрагмы. Аналитико-креативный подход к созданию портфолио и тематических фотографических проектов.

Сценарии поведения при фотосъемках, преследующих различные журналистские задачи.

Виды распространения и применения произведений фотожурналистики.

ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕРВЬЮИРОВАНИЯ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «технология интервьюирования» относится к дисциплинам Модуля «Дисциплины (модули) по выбору 3» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса гуманитарных предметов, а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-7 семестрах: Введение в специальность, Основы теории журналистики, Профессиональная этика журналиста, Радиожурналистика, Тележурналистика, культура речи на радио и ТВ.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (преддипломная), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Технология интервьюирования» – изучение на углубленной основе особенностей интервью как метода сбора информации и журналистского жанра, приемов и методов подготовки и проведения интервью.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Всего		Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.		Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
	Зач. ед.	Часы							
9	3	108	4	10		-	-	88	зачет (6)
Итого:	3	108	4	10		-	-	88	зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел 1. Типология интервью.

Тема 1. Вводное занятие. Интервью как метод. Интервью как журналистский жанр.

Тема 2. Способы вербального общения. Виды интервью.

Тема 3. Способы организации интервью ньюсмейкерами.

Тема 4. Анкета интервью как речевого жанра.

Раздел 2. Этапы подготовки журналистского интервью.

Тема 1. Определение целей интервью. Разработка будущего собеседника.

Тема 2. Подготовка к интервью. Использование документальных источников при подготовке к работе.

Тема 3. Проведение интервью. Причины отказа от интервью.

Тема 4. Оформление интервью.

Раздел 3. Тактика интервью.

Тема 1. Классификация вопросов.

Тема 2. Профессиональный стиль поведения. Стили поведения журналиста при проведении интервью.

Раздел 4. Техника защиты собеседников.

Тема 1. Типы трудных собеседников. Действия топ-менеджеров (чиновников) в кризисных ситуациях.

Тема 2. Репортёрская техника «трудных» вопросов. Подготовка ньюсмейкеров больших компаний для информационной работы в условиях внезапного кризиса.

Раздел 5. Принципы общения журналистов.

Тема 1. Три стороны общения. Ошибки при определении образа собеседника.

Тема 2. Препятствия на пути успешной коммуникации. Уровни непонимания.

Тема 3. Способы преодоления барьеров непонимания. Препятствия общения журналиста с собеседником и с аудиторией.

МЕТОДЫ РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методы работы с информацией» относится к дисциплинам Модуля Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика направленность (профиль) образовательной программы "Журналистика" (заочная форма обучения).

Рабочая программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации дисциплины и включает в себя: титульный лист,

примерный тематический план дисциплины, содержание разделов и тем, тематику индивидуального (творческого) задания, примерные вопросы и задания для промежуточного контроля, учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

Дисциплина «Методы работы с информацией» изучается в 8 семестре.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в рамках дисциплин «Современные информационные технологии», «Основы теории журналистики», «Техника и технологии СМИ», «Профессионально-творческий практикум».

Данная дисциплина является базой для изучения следующих курсов: «Новостная журналистика», «Фотосъёмка», «Видеосъёмка», «Компьютерный дизайн», «Компьютерная вёрстка» «Средства массовой информации в современном социуме».

Сопутствующими параллельно изучаемыми дисциплинами являются «Философские основы науки и журналистики», а также практики и выпускная квалификационная работа - магистерская диссертация.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная педагогическая преподавательская по литературе, Производственная (научно-исследовательская работа) Преддипломная практика, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цели и задачи освоения дисциплины.

Основная **цель** дисциплины – сформировать представление о системе подходов, выработанных журналистской теорией и практикой в отношении информационного повода, создания новостного текста.

Задачи дисциплины: сформировать представление о различных источниках информации и методике сбора и анализа информации; сформировать начальные навыки в работе с различными информационными жанрами журналистики; сформировать представление о различных технологиях в работе с новостными фактами.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
9	3	108	4	10		88	Зачет (6)
Итого	3	108	4	10		88	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Понятие информации.

Тема 2. Понятие «информационная политика».

Тема 3. Структура и специфика деятельности информационного отдела издания.

Тема 4. Телевидение как система. Поиск и генерирование информации на телевидении. Критерии отбора информации.

Тема 5. Классификация информационных жанров на телевидении.

Тема 6. Интервью и репортаж в системе информационных телевизионных жанров.

Тема 7. Обзор основных новостных тенденций на ведущих телевизионных российских каналах.

НОВОСТНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Новостная журналистика» относится к дисциплинам Модуля Б1.В.ДВ.01 «Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках следующих дисциплин: Речевые практики: Русский язык и культура речи, Введение в специальность, Экономика и менеджмент средств массовой информации, Профессиональная этика журналиста, Основы журналистской деятельности, Финансовый практикум, Правовые основы журналистики, Интернет-журналистика, Радиожурналистика, Тележурналистика, Основы рекламы в средствах массовой информации, Современные пресс-службы и службы по связям с общественностью, Основы копирайтинга, Язык средств массовой информации, Средства художественной выразительности в публицистическом тексте, Риторика, Языковые формулы документов разного типа, Журналистика печатных средств массовой информации, Профессионально-творческий практикум, Учебная практика (познавательно-ознакомительная), Стилистика и литературное редактирование, Культура речи на радио и ТВ, Техника речи и дикторское мастерство.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (преддипломная), Производственная практика (профессионально-творческая), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Государственная итоговая аттестация.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Новостная журналистика» – сформировать представление о системе подходов, выработанных журналистской теорией и практикой в отношении информационного повода, создания новостного текста.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
10	3	108	4	10		88	Зачет (6)

Итого:	3	108	4	10		88	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Введение в курс «Новостная журналистика». Предмет, структура и задачи курса.

Тема 2. Природа и сущность журналистской информации. Разновидности информации как основа журналистской специализации.

Тема 3. Сенсация как тип информации.

Тема 4. Основные источники информации.

Тема 5. Основные методы сбора информации.

Тема 6. Основные информационные жанры: их разновидности и структура.

Тема 7. Информационная политика издания: новостной подход.

Тема 8. Место факта в информационных жанрах.

Тема 9. Информационная функция телевидения.

Тема 10. Современные тенденции развития информационных телевизионных программ.

Тема 11. Система телевизионных информационных жанров.

Тема 12. Новостная политика канала и роль ведущего в информационном процессе.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Художественно-публицистическая журналистика» относится к дисциплинам Модуля Б1.В.ДВ.01 «Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках следующих дисциплин: Речевые практики: Русский язык и культура речи, Введение в специальность, Экономика и менеджмент средств массовой информации, Профессиональная этика журналиста, Основы журналистской деятельности, Финансовый практикум, Правовые основы журналистики, Интернет-журналистика, Радиожурналистика, Тележурналистика, Основы рекламы в средствах массовой информации, Современные пресс-службы и службы по связям с общественностью, Основы копирайтинга, Язык средств массовой информации, Средства художественной выразительности в публицистическом тексте, Риторика, Языковые формулы документов разного типа, Журналистика печатных средств массовой информации, Профессионально-творческий практикум, Учебная практика (познавательно-ознакомительная), Стилистика и литературное редактирование, Культура речи на радио и ТВ, Техника речи и дикторское мастерство.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Производственная практика (преддипломная), Производственная практика (профессионально-творческая), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Государственная итоговая аттестация.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Художественно-публицистическая журналистика» – изучить публицистику как вид творческой деятельности, особенности ее развития в России, публицистического метода изучения и репрезентации действительности в тексте, основных функций и задач публицистики, места публицистики в творчестве выдающихся отечественных журналистов.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
10	3	108	4	10		88	Зачет (6)
Итого:	3	108	4	10		88	Зачет (6)

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Публицистика как вид творческой деятельности. Ее функция, основные свойства.

Тема 2. Зарождение и развитие публицистики в Европе.

Тема 3. Отечественная публицистика.

Тема 4. Специфика художественных средств в публицистике.

Тема 5. Виды и жанры публицистики.

ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы экономических знаний» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений Блока ФТД. Факультативы учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в процессе изучения школьного курса «Обществознание», дисциплины «Финансово-экономический практикум».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практика, также для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины является формирование научного экономического мировоззрения, умения анализировать экономические ситуации и закономерности поведения хозяйственных субъектов в условиях рыночной экономики; овладение понятийным аппаратом современной экономической науки, позволяющее самостоятельно ориентироваться в сложных проблемах функционирования экономики.

Задачи освоения дисциплины:

– теоретическое освоение экономических концепций и моделей;

– изучение общих принципов функционирования экономики;

– приобретение практических навыков исследования экономических процессов;

– изучение основных понятий и показателей экономики;

– использование полученных знаний при изучении других наук и в практической деятельности.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемкость						
	Зач. ед.	Часы					
6	1	36	-	4	–	32	-

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Основы рыночного хозяйства.

Тема 2. Основные понятия микроэкономики.

Тема 3. Основы макроэкономики.

АНТИДОПИНГОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Антидопинговое образование» относится к дисциплинам факультатива, формируемого участниками образовательных отношений Блока ФТД. Дисциплины (модули) Блока ФТД основной профессиональной образовательной программы высшего образования, формируемая участниками образовательных отношений – программы бакалавриата по направлению подготовки основной профессиональной образовательной программы высшего образования – 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения других дисциплин и прохождения практик: производственная практика (научно-исследовательская работа), преддипломная практика.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Антидопинговое образование» - формирование знаний о механизмах воздействия разнообразных стимуляторов и допинга на различных этапах онтогенеза для эффективной организации работы с детьми, подростками, учащейся молодежью, а также спортсменами высокой квалификации; дать будущим учителям географии и иностранного языка профессиональную (теоретическую и практическую) подготовку в области антидопингового образования.

Задачи дисциплины:

- сформировать основные понятия о влиянии стимуляторов и допинга на качество жизнедеятельности человека, состояние здоровья, умственной и физической работоспособности, психо-эмоциональную сферу, рост спортивных результатов;
- выявить закономерности изменения физиологических функций организма под воздействием стимуляторов и допингов;
- сформировать убеждения в несовместимости использования стимуляторов и допингов с психологическим и физическим здоровьем, со спортивной деятельностью;

- выявить средства и методы педагогического воздействия на личность с целью формирования стойкого неприятия стимуляторов и допингов, разрушающих личность и здоровье;

-уметь организовать образовательную и воспитательную работу с детьми, подростками и учащейся молодежью;

- сформировать потребность в здоровом образе жизни.

- повысить эффективности и качество жизнедеятельности на основе индивидуального подхода.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-7.1

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемкость						
	Зач. ед.	Часы					
6	1	36	-	4	–	32	-

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Раздел I. Введение в предмет.

Тема 1. Предмет, задачи антидопингового образования

Тема 2. Выявление неиспользованных резервов как условие дальнейшего роста спортивных достижений.

Раздел 2. Различные аспекты влияния стимуляторов и допингов на организм человека

Тема 3. Виды стимуляторов и допингов.

Раздел III. Механизм воздействия стимуляторов и допингов на организм.

Тема 4. Влияние стимулирующих препаратов и допинга на физиологические функции и системы организма на психо-эмоциональное состояние.

Тема 5. Механизм воздействия стимулирующих веществ и допинга на организм. Возможности генной инженерии.

Тема 6. Особенности фармакологического действия стимулирующих веществ и допинга.

Раздел IV. Пути решения проблемы применения стимуляторов и допингов.

Тема 7. Использование стимуляторов и допинга в различных видах спорта.

Тема 8. Конвенция о борьбе с допингом в спорте.

ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Противодействие коррупции» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений Блока ФТД. Факультативы учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы Журналистика.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Обществознание» или соответствующих дисциплин среднего

профессионального образования, а также дисциплину учебного плана, изученную обучающимися в 6 семестре: Нормативно – правовые основы профессиональной деятельности, а также результаты прохождения учебной (ознакомительной) практики «Нормативно – правовая база сферы образования».

Результаты изучения дисциплины являются основой для прохождения практик: Производственная (научно-исследовательская работа) Преддипломная практики, а также выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Противодействие коррупции» является формирование у студентов антикоррупционного мышления и антикоррупционного поведения, развитие мотивации к антикоррупционному поведению.

Задачей освоения дисциплины является формирование у студента целостного представления о причинах и последствиях коррупции, представления об основных положениях законодательства о противодействии коррупции, основных формах коррупционного поведения, а также о мерах противодействия коррупции.

Перечень осваиваемых компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-10.1; УК-10.2

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемкость						
	Зач. ед.	Часы					
6	1	36	-	4	–	32	-

Содержание дисциплины (наименование разделов и тем)

Тема 1. Понятие, признаки и сущность коррупции.

Тема 2. Причины и формы проявления коррупции.

Тема 3. Источники права, регулирующие отношения в сфере противодействия коррупции.

Тема 4. Юридическая ответственность за коррупционные преступления и правонарушения.

Тема 5. Субъекты реализации функций по противодействию коррупции и профилактике коррупционных правонарушений: система и способы реализации полномочий.

Тема 6. Антикоррупционная политика организации.

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ)

Место практики в структуре образовательной программы

Учебная (познавательно-ознакомительная) практика включена в обязательную часть Блока 2 Практика основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Практика опирается на результаты обучения, сформированные в рамках дисциплин учебного плана, изученных обучающимися ранее: Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность, Современный русский язык, Введение в специальность, Основы теории журналистики, Средства массовой информации в современном социуме, Язык средств массовой информации, Средства художественной выразительности в публицистическом тексте, Профессиональная этика журналиста, Языковые формулы документов разного типа, Основы журналистской деятельности, Журналистика печатных средств массовой информации.

Результаты практики являются профессиональной подготовкой бакалавров к профессиональной деятельности и основой для изучения дисциплин и прохождения практик, относящихся к Предметному модулю.

Вид практики: учебная.

Тип практики: ознакомительная.

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

Цели дисциплины – формирование ценностных основ профессиональной деятельности в сфере журналистики; повышение уровня профессионального мастерства студентов через формирование навыков подготовки фото-, аудио и видеоматериалов, печатных статей, что связано со специализацией по определенной тематике.

Учебная (познавательно-ознакомительная) практика направлена на формирование и развитие следующих **компетенций**: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-7.3

Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность:

Номер семестра	Трудоемкость		Кол-во учебных недель на практику (всего)	Учебные занятия (в вузе)		Кол-во учебных недель практики в организации	Самостоят. работа, час	Форма промежуточной аттестации
	Зачетные единицы	Кол-во часов		Практич. занятия, час	Лабор. занятия, час			
5	3	108	2		-	3		Зачет с оценкой
6	3	108	2					Зачет с оценкой
Итого:	**6**	**216**	**4**		**-**	**3**		

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКАЯ)

Место практики в структуре образовательной программы

Производственная (профессионально-творческая) практика включена в обязательную часть Блока 2 Практика основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Практика опирается на результаты обучения, сформированные в рамках дисциплин учебного плана, изученных обучающимися ранее: Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность, Современный русский язык, Введение в специальность, Основы теории журналистики, Средства массовой информации в современном социуме, Язык средств массовой информации, Средства художественной

выразительности в публицистическом тексте, Профессиональная этика журналиста, Языковые формулы документов разного типа, Основы журналистской деятельности, Журналистика печатных средств массовой информации.

Результаты практики являются профессиональной подготовкой бакалавров к профессиональной деятельности и основой для изучения дисциплин и прохождения практик, относящихся к Предметному модулю.

Вид практики: производственная

Тип практики: профессионально-творческая

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

Цели дисциплины – формирование ценностных основ профессиональной деятельности в сфере журналистики; повышение уровня профессионального мастерства студентов через формирование навыков подготовки фото-, аудио и видеоматериалов, печатных статей, что связано со специализацией по определенной тематике.

Производственная (профессионально-творческая) практика направлена на формирование и развитие следующих **компетенций**: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-7.3

Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность:

Номер семестра	Трудоемкость		Кол-во учебных недель на практику (всего)	Учебные занятия (в вузе)		Кол-во учебных недель практики в организации	Самостоят. работа, час	Форма промежуточной аттестации
	Зачетные единицы	Кол-во часов		Практич. занятия, час	Лабор. занятия, час			
7	4	144	22/3			3		Зачет с оценкой
8	4	144	22/3		-	3		Зачет с оценкой
9	4	144	22/3			3		Зачет с оценкой
Итого:	**12**	**432**			**-**	**9**		

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)

Место практики в структуре образовательной программы

Производственная (преддипломная) практика включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 2 Практика основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Практика опирается на результаты обучения, сформированные в рамках дисциплин учебного плана, изученных обучающимися ранее: Информационно-коммуникационные технологии и медиаинформационная грамотность, Современный русский язык, Введение в специальность, Основы теории журналистики, Средства массовой информации в современном социуме, Язык средств массовой информации, Средства художественной выразительности в публицистическом тексте, Профессиональная этика журналиста,

Языковые формулы документов разного типа, Основы журналистской деятельности, Журналистика печатных средств массовой информации.

Результаты практики являются профессиональной подготовкой бакалавров к профессиональной деятельности и основой для изучения дисциплин и прохождения практик, относящихся к Предметному модулю.

Вид практики: производственная

Тип практики: преддипломная.

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

Цели дисциплины – закрепление полученных в ходе обучения в вузе знаний для успешного написания выпускной квалификационной работы бакалавра по выбранной теме, для их применения в дальнейшей практической деятельности.

Производственная (преддипломная) практика направлена на формирование и развитие следующих **компетенций**: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-1.7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность:

Номер семестра	Трудоемкость			Форма итоговой аттестации
	Зач. ед.	Недель	Количество часов	
10	6	4	216	Зачет с оценкой

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Государственная итоговая аттестация и форма (формы) ее проведения

Государственная итоговая аттестация (далее ГИА) включена в Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) образовательной программы «Журналистика», заочной формы обучения.

Программа ГИА доводится до сведения обучающихся не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

ГИА реализуется в 10 семестре.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 9 ЗЕ или 324 часа, 6 недель.

Формы проведения ГИА:

а) защита ВКР.

Требования к уровню подготовки выпускника

Требования к уровню подготовки выпускника основаны на требованиях федеральногогосударственного образовательного стандарта высшего образования, с учетом профессиональных стандартов.

Результаты освоения программы (компетенции): УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы