Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Естественно-географический факультет
Кафедра географии и экологии

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0233C9D60038B01A9E48C1A3FBB4A9D9F6
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 07.07.2023 до 28.04.2038

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе С.Н. Титов

ТЕХНОЛОГИИ ЭКСКУРСИОННО-ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Программа учебной дисциплины модуля
Современные проблемы географии и туризма

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки
44.04.01Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы
Географическое образование и туристско-рекреационная деятельность
(очная форма обучения)

Составитель:
Вилкова Е.А., к.б.н., доцент кафедры географии и экологии

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета естественно-географического факультета, протокол от «31» мая 2023 г. № 6

Ульяновск, 2023

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Технологии экскурсионно-выставочной деятельности в сфере образования» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули) модуля Современные проблемы географии и туризма учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Географическое образование и туристско-рекреационная деятельность», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках дисциплины учебного плана, изученной обучающимися в 1-3 семестрах: Современные проблемы географии (гуманитарная география), Современные проблемы географии (рекреационная география),» Туристско-рекреационные системы.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Туристическое страноведение, Производственная практика (педагогическая), Производственная практика (научно-исследовательская работа), Учебная практика (научно-исследовательская работа).

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Технологии экскурсионно-выставочной деятельности в сфере образования» является формирование у студентов комплексного представления в области организации экскурсионного обслуживания и выставочной деятельности в сфере образования.

Задачей освоения дисциплины является развитие у студента способности выявлять актуальные проблемы в географической науке с целью решения профессиональных задач педагога и ориентация на выполнение научного исследования.

В результате освоения программы магистратуры обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Технологии экскурсионно-выставочной деятельности в сфере образования» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК 1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий			

ИУК 1.1. Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов. ИУК 1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации. ИУК1.3. Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски.	**ОР-1** методы анализа и оценки современных научных достижений; принципы системного подхода.	**ОР-2** выделять проблемную ситуацию, анализировать различные аспекты проблемы, добывать необходимую информацию	**ОР-3** навыками анализа и синтеза информации, алгоритмами принятия решения
ПК-5 Способен осуществлять поиск, анализ и обработку научной информации в целях исследования проблем образования в предметной области направленности (профиля) магистратуры.			
ИПК 5.1. Знает источники научной информации, необходимой для обновления содержания образования по дисциплинам (курсам) предметной области направленности (профиля) магистратуры и трансформации процесса обучения; методы работы с	**ОР-4** источники научной информации, необходимой для обновления содержания образования по дисциплинам (курсам) предметной области направленности (профиля) магистратуры и трансформации		

научной информацией; приемы дидактической обработки научной информации в целях ее трансформации в учебное содержание.	процесса обучения;		
ИПК 5.2. Умеет вести поиск и анализ научной информации; осуществлять дидактическую обработку и адаптацию научных текстов в целях их перевода в учебные материалы.		**ОР- 5** вести поиск и анализ научной информации;	

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видамучебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежу-точной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
4	2	72	2	16	-	54	**Зачет**
Итого:	2	72	2	16	-	54	**Зачет**

3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий, оформленных в виде таблицы:

Наименование раздела и тем	***Количество часов по формам организации обучения***			
	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
4 семестр				
Тема 1. Основы экскурсоведения				
Тема 2. Сущность экскурсии	2			6

Тема 3. Экскурсия как процесс. Роль психологии в экскурсионном процессе				
Тема 4. Классификация экскурсий				
Тема 5. Экскурсионная методика				6
Тема 6. Технологии подготовки новой экскурсии.				6
Тема 7. Методическая разработка экскурсии		8		8
Тема 8. Классификация методических приемов				
Тема 9. Техника ведения экскурсии				6
Тема 10. Профессиональное мастерство экскурсовода				8
Тема 11. Выставочная деятельность. Основы музееведения. Экскурсионная деятельность в школе		8		8
ИТОГО:	2	16		54

3.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

ТЕМА 1. ОСНОВЫ ЭКСКУРСОВЕДЕНИЯ

Предмет, цель и задачи изучения дисциплины. Роль экскурсионной практики в развитии экскурсоведения. Издания, отражающие вопросы экскурсионной теории. Значение теории в развитии экскурсионного дела.

Интерактивная форма: Тематическое конспектирование

ТЕМА 2. СУЩНОСТЬ ЭКСКУРСИИ

Экскурсия как вид деятельности, процесс познания. Экскурсия как форма общения. Изменение роли экскурсии. Экскурсия как вид деятельности. Различные аспекты экскурсии. Функции и признаки экскурсии. Экскурсионный метод познания, его значение, цель и задачи. Особенности экскурсионного метода. Особенности экскурсии. Экскурсия как педагогический процесс. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода. Особенности экскурсии. Педагогическая техника, ее основные элементы. Элементы психологии в экскурсии.

Интерактивная форма: Составление конспекта, дискуссия

ТЕМА 3. ЭКСКУРСИЯ КАК ПРОЦЕСС. РОЛЬ ПСИХОЛОГИИ В ЭКСКУРСИОННОМ ПРОЦЕССЕ

Индуктивный и дедуктивный методы познания в экскурсиях. Роль психологии в экскурсионном процессе. Ощущение, восприятие, представление. Мышление. Основные виды мышления. Понятие как форма мысли. Ассоциации в экскурсиях. Использование словесных, практических и наглядных методов. Память. Виды памяти. Внимание и воображение на экскурсии.

Интерактивная форма: Тематическое конспектирование

ТЕМА 4. КЛАССИФИКАЦИЯ ЭКСКУРСИЙ

Понятия «классификация» экскурсий. Тематика и содержание экскурсий. Показ в экскурсии. Ступени показа. Виды показа. Особенности показа на экскурсии. Показ как реализация принципа наглядности. Рассказ в экскурсии. Трансформация устной речи (рассказа) в зрительные образы. Особенности рассказа на экскурсии.

Интерактивная форма: Составление конспекта, дискуссия

ТЕМА 5. ЭКСКУРСИОННАЯ МЕТОДИКА

Пути совершенствования экскурсионной методики. Предмет и виды экскурсионной методики. Пути совершенствования экскурсионной методики.

Интерактивная форма: Тематическое конспектирование

ТЕМА 6. ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ НОВОЙ ЭКСКУРСИИ

Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в экскурсии. Показатели оценки объектов. Перечень и характеристика основных и дополнительных объектов. Карточки (паспорта) памятников, вошедших в экскурсию. Оценка внешнего вида памятника – его эстетической выразительности, необычности, сохранности. Охрана памятников истории и культуры.

Интерактивная форма: Тематическое конспектирование

ТЕМА 7. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЭКСКУРСИИ

Составление маршрута экскурсии. Объезд (обход) маршрута. Подготовка контрольного текста экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приемов проведения экскурсии. Определение техники ведения экскурсии. Составление индивидуального текста. Техника использования индивидуального текста. Логические переходы. Прием (сдача) экскурсии.

Интерактивная форма: Тематическое конспектирование

ТЕМА 8. КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ

Методические приемы показа. Методические приемы рассказа. Особые методические приемы. Прием демонстрации наглядных пособий.

Интерактивная форма: Тематическое конспектирование

ТЕМА 9. ТЕХНИКА ВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИИ

Понятие «техника проведения экскурсий». Организация работы экскурсовода с группой. Навыки использования техники ведения экскурсии. Темп передвижения группы, его значение. Использование свободного времени в течении экскурсии. Техника использования наглядных пособий.

Интерактивная форма: Тематическое конспектирование

ТЕМА 10. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО

Методическое мастерство как сумма знаний. Практические умения и навыки экскурсовода. Индивидуальность экскурсовода, ее проявления. Пути повышения экскурсоводческого мастерства.

Интерактивная форма: Тематическое конспектирование

ТЕМА 11. ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Выставочная деятельность как вид услуги. Характеристика выставочной деятельности и ее влияние на экономику. Классификация и организация выставок. Выставочная экспозиция. Интерьер и его связь со стендом, графическое и цветовое решение стенда, работа с графическим и цифровым материалом. Особенности организации и эффективность выставочной деятельности. Подготовка к выставке, работа на стенде, методы показа экспозиции. Основные правила выставочной работы. Работа после выставки. Объект и предмет истории музейного дела; понятийно-терминологический аппарат. Основные этапы становления и развития музея как социально-культурного института. Коллекционирование и формирование музеев в эпоху Возрождения. Крупнейшие западноевропейские музеи и коллекции XVII–XVIII вв. История становления музейного дела в России. Музееведение как научная дисциплина; типология музеев; современные концепции музея, музейная коммуникация, ее основные модели; ведущие музееведческие центры в России и за рубежом. Музей и музейный фонд; основные требования к организации фондовой работы. Типы и виды музейных экспозиций. Основные и вспомогательные фонды музейных коллекций. Историография музейного предмета. Классификация музейных предметов. Новейшие тенденции в понимании музейного предмета. Нематериальные объекты наследия в музеях. Методика разработки программы экскурсии по музею или культурному центру. Методика проведения экскурсии по музею или культурному центру. Техника осмотра, показа и изучения экспозиции музея или культурного центра. Работа с музеями, выставками и театрами. Музееведение об экспозиции, интерьер. Цвет и свет зала, работа экскурсовода с картиной, вещью, витриной. Индустрия туризма. Экскурсионная и выставочная деятельность

в контексте туристского потенциала.

Интерактивная форма: Составление проекта школьного музея, Составление проекта экскурсии по своему району.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий, кейс-задач, письменных проверочных работ по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов, кейс-задач по разделам дисциплины.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам (выступлениям по теме реферата);
- подготовка к защите проекта.

Темы докладов:

1. Обзорная городская автобусная экскурсия по городу Ульяновску.
2. Обзорная природоведческая экскурсия.
3. Тематическая городская историческая автобусная экскурсия «Улица Гончарова».
4. Тематическая эколого-ботаническая пешеходная экскурсия в дендрарии Глобальная система: структура, динамика, проблемы
5. Глобальное моделирование

Тематика проектов:

1. Тематическая геологическая экскурсия «Сенгилеевские горы».
2. Методические особенности подготовки и проведения экскурсий на религиозную тематику в православных храмах.
3. Экскурсии на архитектурно-градостроительные темы «Стиль модерн в исторических зданиях города Ульяновска».
4. Технологическая экскурсия «Ульяновск - авиационная столица».

Индивидуальные задания:

1. Литературная экскурсия «Ульяновск – родина талантов».
2. Выставка «Художественная гостиная школы».
3. Выставка – народные промыслы Среднего Поволжья и Приуралья.
4. «Неформальные» экскурсии.
5. Тематика школьного музея: опыт сельских школ.
6. Проведение выставочных мероприятий в школе ко Дню учителя

Тест

Выберите один вариант ответов

1. К общим признакам экскурсии относится?

1 Протяженность во времени менее одного академического часа (45 мин)
2 Целенаправленность показа объектов, наличие определенной темы
3 Демонстрация действующих объектов

2. Заключительная ступень подготовки новой экскурсии состоит в?

1 Приеме экскурсии на маршруте
2 Обработке фактического материала
3 Написании экскурсоводом индивидуальных текстов

3. Композицией экскурсии называют?

1 Предмет показа и рассказа
2 Замысел экскурсии
3 Расположение, последовательность и соотношение подтем

4. Цель паузы в экскурсии?

1 Знакомство экскурсовода с группой
2 Дать кратковременный отдых экскурсантам
3 Дать возможность экскурсоводу сообщить дополнительные сведения экскурсанту

5. Экскурсионный метод - это?

1 Форма распространения знаний и воспитания
2 Совокупность методических приемов, которые применяются на экскурсиях
3 Выбор в наблюдаемых объектах самого важного и существенного

6. В рассказе экскурсовода используются следующие методы?

1 Суждений
2 Словесные
3 Умозаключений

7. Вопросы, задаваемые участниками экскурсии по теме, имеют отношение?

1 К методике проведения экскурсии
2 К технике проведения экскурсии
3 Среди перечисленных вариантов нет верных

8. К методическим приемам рассказа относится?

1 Прием переключения внимания
2 Прием абстрагирования

3 Прием характеристики

9. К особым методическим приемам относится?

1 Прием отступления
2 Прием исследования
3 Прием проблемной ситуации

10. К практическим методам, используемым в процессе экскурсии, относится?

1 Самостоятельная работа экскурсантов над усвоением материала
2 Устное изложение материала
3 Метод аналогии

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Идиатуллов, А.К. Технологии экскурсионно-выставочной деятельности в сфере образования: учебно-методические рекомендации для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. // А.К. Идиатуллов. – Ульяновск. УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2016 – 34 с.
2. Методология и методы научного исследования: учебно-методическое пособие для магистрантов / В.Н. Федоров, А.Ф. Чарыкова. – Ульяновск: ФГБОУ ВО УлГПУ им. И.Н. Ульянова. 2017. – 30 с.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у магистранта компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки магистрантов необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: доклад, тесты по теоретическим вопросам дисциплины, защита практических работ и т.п. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
1	**Оценочные средства для текущей аттестации** ОС-1 Подготовка к устным докладам; ОС-2 Подготовка к защите проекта;	ОР-1 методы анализа и оценки современных научных достижений; принципы системного подхода. ОР-2 выделять проблемную

	ОС-3 Контрольная работа (индивидуальное задание) ОС-4 Тест	ситуацию, анализировать различные аспекты проблемы, добывать необходимую информацию ОР-3 навыками анализа и синтеза информации, алгоритмами принятия решения ОР-4 источники научной информации, необходимой для обновления содержания образования по дисциплинам (курсам) предметной области направленности (профиля) магистратуры и трансформации процесса обучения; ОР- 5 вести поиск и анализ научной информации.
2	**Оценочные средства для промежуточной аттестации** **экзамен** ОС-5 Зачёт в форме устного собеседования	

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Технологии экскурсионно-выставочной деятельности в сфере образования».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-5 Зачёт в форме устного собеседования

Примерные вопросы к зачёту

1. Роль экскурсионной практики в развитии экскурсоведения. Издания, отражающие вопросы экскурсионной теории. Значение теории в развитии экскурсионного дела.
2. Экскурсия как вид деятельности, процесс познания. Экскурсия как форма общения. Изменение роли экскурсии. Экскурсия как вид деятельности. Различные аспекты экскурсии. Функции и признаки экскурсии. Экскурсионный метод познания, его значение, цель и задачи. Особенности экскурсионного метода. Особенности экскурсии.
3. Экскурсия как педагогический процесс. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода. Особенности экскурсии. Педагогическая техника, ее основные элементы. Элементы психологии в экскурсии.
4. Индуктивный и дедуктивный методы познания в экскурсиях. Роль психологии в экскурсионном процессе. Внимание и воображение на экскурсии.
5. Классификация экскурсий. Понятия «классификация» экскурсий. Тематика и содержание экскурсий. Показ в экскурсии. Ступени показа. Виды показа. Особенности показа на экскурсии. Показ как реализация принципа наглядности.
6. Рассказ в экскурсии. Трансформация устной речи (рассказа) в зрительные образы. Особенности рассказа на экскурсии.

7. Пути совершенствования экскурсионной методики. Предмет и виды экскурсионной методики. Пути совершенствования экскурсионной методики.

8. Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в экскурсии. Показатели оценки объектов. Перечень и характеристика основных и дополнительных объектов.

9. Карточки (паспорта) памятников, вошедших в экскурсию. Оценка внешнего вида памятника – его эстетической выразительности, необычности, сохранности.

10. Охрана памятников истории и культуры.

11. Составление маршрута экскурсии. Объезд (обход) маршрута. Подготовка контрольного текста экскурсии.

12. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приемов проведения экскурсии. Определение техники ведения экскурсии. Составление индивидуального текста. Техника использования индивидуального текста. Логические переходы. Прием (сдача) экскурсии.

13. Понятие «техника проведения экскурсий». Организация работы экскурсовода с группой. Навыки использования техники ведения экскурсии.

14. Темп передвижения группы, его значение. Использование свободного времени в течении экскурсии. Техника использования наглядных пособий.

15. Методическое мастерство как сумма знаний. Практические умения и навыки экскурсовода. Индивидуальность экскурсовода, ее проявления. Пути повышения экскурсоводческого мастерства.

16. Выставочная деятельность как вид услуги. Характеристика выставочной деятельности и ее влияние на экономику.

17. Классификация и организация выставок.

18. Выставочная экспозиция.

19. Интерьер и его связь со стендом, графическое и цветовое решение стенда, работа с графическим и цифровым материалом.

20. Особенности организации и эффективность выставочной деятельности.

21. Подготовка к выставке, работа на стенде, методы показа экспозиции. Основные правила выставочной работы. Работа после выставки.

22. Объект и предмет истории музейного дела; понятийно-терминологический аппарат.

23. Основные этапы становления и развития музея как социально-культурного института. Коллекционирование и формирование музеев в эпоху Возрождения. Крупнейшие западноевропейские музеи и коллекции XVII–XVIII вв.

24. История становления музейного дела в России. Музееведение как научная дисциплина; типология музеев; современные концепции музея, музейная коммуникация, ее основные модели; ведущие музееведческие центры в России и за рубежом.

25. Музей и музейный фонд; основные требования к организации фондовой работы. Типы и виды музейных экспозиций. Основные и вспомогательные фонды музейных коллекций.

26. Историография музейного предмета. Классификация музейных предметов.

27. Новейшие тенденции в понимании музейного предмета. Нематериальные объекты наследия в музеях.

28. Методика разработки программы экскурсии по музею, школе или культурному центру. Методика проведения экскурсии по музею или культурному центру.

29. Работа с музеями, выставками и театрами. Музееведение об экспозиции, интерьер. Цвет и свет зала, работа экскурсовода с картиной, вещью, витриной.

30. Индустрия туризма. Экскурсионная и выставочная деятельность в контексте туристского потенциала.

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы студента

4 семестр

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
4 семестр	Разбалловка по видам работ	1 х 1=1 балла	8 х 1=8 баллов	159 баллов	32 балла
	Суммарный макс. балл	1 баллов max	9 балла max	168 баллов max	200 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

	Баллы (2 ЗЕ)
«зачтено»	более 100
«не зачтено»	100 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

План практических занятий

Занятие 1. Экскурсионный метод познания действительности

План:

1. Дать определение экскурсионному методу – основополагающему принципу экскурсионной действительности.
2. Рассказать о комплексном характере экскурсионного метода.
3. Соотношение визуальной и вербальной информации в экскурсии. Признаки экскурсии – жанровые отличия от других форм культурно-просветительской деятельности.

Форма представления отчета: конспект по содержанию работы, обсуждение на практическом занятии темы.

Занятие 2. Экскурсионный метод познания действительности

План:

1. Перечислить функции экскурсии и профессиональные требования к экскурсоводу.
2. Отразить в таблице изменение функции экскурсии в процессе развития экскурсионного дела в России.
3. Школьные (учебные) экскурсии 19 века.
4. Вклад «экскурсионистов» 1920–1930-х гг. – Н.П. Анцифирова, А.В. Бакушинского, И.В. Гревса, В.А. Герда, Б.Е. Райкова и др. в развитие теории и практики экскурсионной деятельности, спектр их взглядов на функции экскурсии.

Форма представления отчета: конспект по содержанию работы, составление таблицы по вопросу2, обсуждение на практическом занятии темы, реферат.

Занятие 3. Экскурсионный метод познания действительности

План:

1. Охарактеризовать современные функции экскурсии: информационная, образовательная, рекреационная, воспитательная.
2. Описать значение классификации экскурсий для применения различных экскурсионных методик и специализации экскурсоводов.
3. Перечислить и охарактеризовать основные принципы классификации. Разновидности тематических экскурсий и их внутренняя дифференциация.

Форма представления отчета: конспект по содержанию работы, обсуждение на практическом занятии темы.

Занятие 4. Особенности музейных экскурсий

План:

1. Рассказать об Экскурсии как одной из форм музейной коммуникации.
2. Охарактеризовать особенности подготовки и проведения музейной экскурсии и экскурсии комплексного характера и пути развития экскурсионно-методической деятельности в музеях.
3. Подготовить проект школьного музея.

Форма представления отчета: конспект по содержанию работы, обсуждение на практическом занятии темы, подготовка проекта.

Занятие 5. Разработка образовательной экскурсии

План:

1. Выбор темы экскурсии по району
2. Основные этапы подготовки экскурсии, их последовательная взаимосвязь.

Форма представления отчета: конспект по содержанию работы, обсуждение на практическом занятии темы, разработка образовательной экскурсии.

Занятие 6. Разработка образовательной экскурсии

План:

1. Определить цели и задачи экскурсии.
2. Экскурсия как просветительный и педагогический процесс.
3. Цели экскурсии – удовлетворение потребностей и формирование свойств личности: информирование, образование, обучение, нравственное и эмоциональное воздействие.

Форма представления отчета: конспект по содержанию работы, обсуждение на практическом занятии темы.

Занятие 7. Разработка образовательной экскурсии

План:

1. Описать методику изучения экскурсионных объектов («Мозговой штурм», натурное изучение объектов. Накопление материала: составление карточек объектов.
2. Составление библиографии по теме экскурсии.
3. Отбор и систематизация материалов по теме экскурсии.
4. Разработка содержания экскурсии. Соотношение подтем и объектов показа. Логические связки в экскурсиях.

Форма представления отчета: конспект по содержанию работы, составление библиографии, обсуждение на практическом занятии темы.

Занятие 8. Разработка образовательной экскурсии

План:

1. Разработка маршрут экскурсии (Оптимальные качества маршрута: логическая обоснованность, компактность, исключения повторных проходов (проездов), вариативность. Влияние маршрута на методические решения экскурсии. Обход (объезд) маршрута: уточнение трассы, выбор ракурсов экскурсионного показа объектов)
2. Принципы методики экскурсионного показа и рассказа (Сочетание словесно-логического и визуального мышления в экскурсионном процессе).
3. Основные особенности экскурсионного показа: приоритетность, активность, произвольность ракурса, логическая последовательность.
4. Характеристика объекта и экскурсионный анализ – основные виды показа в экскурсии.
5. Функции экскурсионного рассказа

Форма представления отчета: конспект по содержанию работы, обсуждение на практическом занятии темы, разработка маршрута экскурсии.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Баранов, А. С. Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма : учебник / А.С. Баранов, И.А. Бисько ; под ред. профессора Е.И. Богданова. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 383 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011324-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1841707 (дата обращения: 13.06.2023).

Маслак, Е. Н. Музейный менеджмент : учебное пособие : [16+] / Е. Н. Маслак ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2020. – 104 с. – ISBN 978-5-9275-3547-7. – Режим доступа: – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612233

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные направления музейной деятельности : учебное пособие / П. В. Глушкова, Д. Д. Родионова, Т. И. Кимеева, А. А. Насонов ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово :Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 244 с. - ISBN 978-5-8154-0498-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1154349 (дата обращения: 15.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

Горбачева, В. В. Экскурсионный менеджмент в туризме : учебное пособие / В. В. Горбачева. — Волгоград : ВГАФК, 2017. — 108 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/158120 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Интернет-ресурсы

География. - Режим доступа: http://geografya.ru/

«География.ру» — сайт географического общества. - Режим доступа: http://www.geografia.ru/

Географическая энциклопедия. - Режим доступа: http://enc-dic.com/enc_geo/Geografija-5826/

География планеты Земля. - Режим доступа: http://geography-a.ru/nauki/geografiya

Ульяновское областное отделение русского географического общества. - Режим доступа: http://www.rgo.ru/ru/ulyanovskoe-oblastnoe-otdelenie

Лист согласования учебной дисциплины

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
Профиль: Географическое образование и туристско-рекреационная деятельность
Рабочая программа: Технологии экскурсионно-выставочной деятельности в сфере образования
Составитель: Вилкова Е.А.– Ульяновск: УлГПУ, 2023.

Программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утверждённого Министерством образования и науки Российской Федерации, и в соответствии с учебным планом.

Составитель _____ Вилкова Е.А.
(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины (практики) одобрена на заседании кафедры географии и экологии «23» Мая 2023 г., протокол № 10
Заведующий кафедрой

	Анисимова Е.Ю.	22.05.23
личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*

Рабочая программа учебной дисциплины согласована с библиотекой
Сотрудник библиотеки

	Марсакова Ю.Б.	22.05.23
личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ученого совета естественно-географического факультета «31» мая 2023 г., протокол №6
Председатель ученого совета естественно-географического факультета

		31.05.2023 г.
личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*