Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет педагогики и психологии
Кафедра дошкольного и начального общего образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н. Титов
«25» июня 2021 г.

ТЕХНОЛОГИИ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Программа учебной дисциплины модуля Современные подходы к начальному образованию и обучению информатике

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы
Начальное образование. Информатика

(очная форма обучения)

Составитель: Заббарова М.Г.,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального общего образования

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета факультета педагогики и психологии, протокол от «22» июня 2021 г. №6

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Технологии творческого развития младших школьников» относится к дисциплинам по выбору, части, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплины (модули) Предметно-методического модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Начальное образование. Информатика», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные рядом дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-2 семестрах: Педагогика, Психология, Возрастная анатомия, физиология и гигиена и др.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Система подготовки к ГИА, Производственная (педагогическая) Преподавательская, Производственная практика НИР, Производственная (научно-исследовательская работа), Преддипломная практика.

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Технологии творческого развития младших школьников» является: содействие становлению профессиональной компетентности будущего педагога посредством формирования у студентов способности и готовности к организации учебного процесса в начальной школе с использованием технологий творческого развития.

Задачи дисциплины:

- раскрыть психолого-педагогические основы творческого развития младших школьников;
- ознакомить студентов с современными требованиями к организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе;
- развитие мотивации и психологической готовности к образовательной деятельности в процессе творческого развития младших школьников;
- дать студентам знание принципов, методов и приёмов учебно-воспитательной работы на уроках и во внеурочной деятельности, способствующих развитию творческих способностей в практической деятельности учащихся начальных классов;
- овладение основными приёмами современных педагогических технологий;
- формирование комплекса аналитических, диагностических и др. профессиональных умений готовности бакалавра педагогического направления к деятельности, направленной на совершенствование процесса творческого развития младших школьников;
- развитие мотивации и психологической готовности к образовательной деятельности в сотрудничестве.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Технологии творческого развития младших школьников» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций)

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
ПК-11 Способен использовать теоретические и практические знания для	ОР-1 основные научные понятия и особенности их	ОР-2 самостоятельно и в составе научного коллектива решать	ОР-3 систематизированными теоретическими и

постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования ПК-11.1 определяет тенденции развития современной науки и образования и перспективные направления развития исследований в области дошкольного и начального общего образования; ПК-11.2 проектирует целевой компонент исследования в предметных областях и в области дошкольного и начального общего образования; ПК-11.3 применяет теоретический и практический инструментарий для достижения поставленных целей; ПК-11.4 самостоятельно проводит исследование в предметной области и в области дошкольного и начального общего образования; ПК-11.5 оценивает качество собственного исследования и при необходимости проводит коррекцию его методов и направлений	использования; методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; функции и содержание научно-методической работы педагога	конкретные задачи профессиональной деятельности	практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоёмкость		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоятельная работа, час	
	зач. ед.	часы					
3	3	108	18	30	-	33	Экзамен (27 ч.)
Итого	3	108	18	30	-	33	27 ч.

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий:

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
3 семестр				
1. Личность ребенка как объект и субъект в образовательной технологии	**2**			2
2. Закономерности развития личности		**2**		2
3. Развитие младшего школьника		**2**		
4. Классификация педагогических технологий	**2**			2
5. Структура педагогической технологии		**2**		
6. Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса	**2**			2
7. Групповые технологии в творческом развитии учащихся		**2**		
8. Технологии на основе активизации познавательной деятельности учащихся	**2**			2
9. Активные методы обучения		**2**		
10. Дидактические основы проблемного обучения	**2**			2
11. Технологии проблемного обучения		**2**		
12. Роль игровой технологии в учебном процессе начальной школы	**2**			2
13. Проектирование игровых ситуаций		**2**		
14. Технологии развивающего обучения	**2**			2
15. Кейс-метод или метод конкретных ситуаций		**2**		
16. Сущность творческих способностей личности	**2**			2
17. Технологии развития творческих качеств личности		**2**		
18. Проектная технология	**2**			2
19. Проектирование креативной ситуации		**2**		3
20. Активное экспериментирование		**2**		3
21. Технология развития критического мышления		**4**		3
22. Методы и приемы рефлексии приобретенного опыта		**2**		2
23. Портфолио – инструмент развития творческой активности личности		**2**		2
Итого	**18**	**30**		**33**

3.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса (3 семестр)

Лекция 1. **Личность ребенка как объект и субъект в образовательной технологии**

Личность как содержательное обобщение высшего уровня. Структура качеств личности. Знания, умения, навыки. Специфические особенности субъектов образовательного процесса: совокупный субъект образовательной деятельности; мотивационная сфера субъектов образовательной деятельности; предмет деятельности субъекта в образовательном процессе. Самоуправляющие механизмы личности. Сфера эстетических и нравственных качеств личности.

Практическое занятие 1. **Закономерности развития личности**

Развитие как процесс и результат количественных и качественных изменений человека. Сущность понятия «личность». Формирование человека как личность. Внутренние и внешние условия в развитии человека. Наследственность, среда и воспитание – основные факторы процесса развития человека. Биологическая и социальная наследственность. Социальная и домашняя среда. Выявление склонностей и дарований, развитие человека в соответствии с его способностями и возможностями – одна из важнейших задач правильно организованного воспитания. Всестороннее развитие человека в процессе деятельности. Виды деятельности детей – игра, учение, труд. Виды деятельности по направленности: познавательная, общественная, спортивная, художественная, техническая, ремесленническая. Общение – особый вид деятельности школьников. Активная и пассивная деятельность.

Практическое занятие 2. **Развитие младшего школьника**

Возрастная периодизация. Психологическая и педагогическая периодизации.

Особенность развития когнитивной сферы детей младшего школьного возраста. Произвольный характер протекания большинства психических процессов (восприятие, внимание, память, представления), а также в формировании у ребенка абстрактно-логических форм мышления и обучении его письменной речи.

Развитие эмоциональной сферы ребенка в возрасте от 6 до 11 лет – перемена его образа жизни и расширение круга общения. Характерная особенность младшего школьного возраста – эмоциональная впечатлительность, отзывчивость ребенка на все яркое, необычное, красочное.

Характеристика мотивационной сферы у учащихся начальных классов, постепенный переход от аморфной одноуровневой системы побуждений к иерархическому построению системы мотивов, а также тенденция к формированию сознательного и волевого регулирования поведения ребенка. Виды мотивов: познавательные и социальные.

Развитие Я-концепции младшего школьника. Взаимодействие эмоционального и когнитивного компонентов в самооценке ребенка. Основная цель развития Я-концепции – помочь ребенку самому стать для себя источником поддержки, мотивации и поощрения.

Поведенческие особенности ребенка 6 – 11 лет. Учебная, трудовая, игровая деятельность. Расширение сфер деятельности и общения младших школьников.

Диагностика развития. Диагностика умственной деятельности учеников, мотивации поведения, уровня притязаний, творческого развития, развития социального поведения.

Лекция 2. **Классификация педагогических технологий**

Понятие педагогической технологии. Источники педагогических технологий: 1) производственные процессы и конструкторские дисциплины, связывающие тем или иным способом технику и человека, составляющие систему «человек – техника – цель»; 2) педагогика, А.С. Макаренко называл педагогический процесс особым образом организованным «педагогическим производством», ставил проблемы разработки «педагогической техники».

Сущность понятия термина «технология» это учение о мастерстве и научная дисциплина. Направления в исследовании проблем педагогических технологий: технические средства в обучении; технология обучения или технология учебного процесса. Понятия «педагогическая технология» и «технология обучения», различия в содержании. Связь педагогической технологии с теоретико-методическим аппаратом управления учебно-воспитательным процессом. Технология обучения как совокупность методов и средств

обработки, представления, изменения и предъявления учебной информации и как наука о способах воздействия преподавателя на учеников в процессе обучения с использованием необходимых технических или информационных средств.

Основные параметры классификации технологий: по уровню применения (общепедагогические, частнопредметные, локальные); по ориентации на личностные структуры (информационные, операционные, саморазвития, эвристические, прикладные); по характеру содержания и структуры (обучающие, воспитательные, светские, религиозные, общеобразовательные, профессиональные, гуманистические, технократические, моно- и политехнологии, проникающие); по организационным формам (классно-урочные, альтернативные, академические, клубные, индивидуальные, групповые, коллективных способов обучения, дифференцированного обучения); по подходу к ребёнку (авторитарные, сотрудничества, свободного воспитания, личностно-ориентированные, гуманно-личностные); по типу управления познавательной деятельностью (традиционное, дифференцированное, программированное). Взаимодействие учителя с учеником: разомкнутое; цикличное; рассеянное, направленное.

Практическое занятие 3. **Структура педагогической технологии**

Аспекты понятия «педагогическая технология»: научный, процессуальный, деятельностный.

Системность категории «технология обучения». Структура педагогической технологии: *концептуальная часть педагогической технологии* – научная база технологии, те психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент; *содержательная часть педагогической технологии:* цели – общие и конкретные; содержание учебного материала; *процессуальная часть педагогической технологии:* организация учебного процесса; методы и формы учебной деятельности учащихся; методы и формы работы преподавателя; деятельность педагога по управлению процессом усвоения материала; диагностика учебного процесса.

Лекция 3. **Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса**

Педагогика сотрудничества. Положения педагогики сотрудничества, основное – отношение к ученику как к равной, свободной личности. Концептуальные положения технологии. Базовые принципы, которыми оперирует педагогика сотрудничества. Основные идеи педагогики сотрудничества.

Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили. Концепции личностно-ориентированного подхода, разработанные отечественными учеными их сущность, основные идеи, положения. Направленность личностно-ориентированного обучения на удовлетворение потребностей и интересов ребенка

Технология индивидуализации обучения. Концепции: Инге Унт, А.С. Границкая, В.Д. Шадриков. Общие принципы. Особенности содержания и методики. Общие особенности технологий индивидуализации.

Практическое занятие 4. **Групповые технологии в творческом развитии учащихся**

Организационная структура групповых способов обучения (по В.К. Дьяченко). Преимущества группового обучения. Педагогические решения при использовании технологии: способы деления учащихся на группы; состав групп (постоянный или переменный); выбор задания для групповой работы; организация эффективной работы внутри группы; выбор учащегося, который будет представлять результаты групповой работы; оценивание работы в группе. Потенциал внутригрупповой коммуникации в различных образовательных ситуациях. Формы и методы групповой работы. Правила групповой работы. Деятельность учителя как участника и основного организатора работы на уроке в процессе организации обучения в сотрудничестве.

Формы групповой работы: взаимообучение, мозговой штурм, прием «Перечисли, сгруппируй, озаглавь», метод создания образов, приём «Вопросно-ответное общение», технология сотрудничества (обучение в команде, «Пила», учимся вместе).

Лекция 4. **Технологии на основе активизации познавательной деятельности учащихся**

Познавательная активность как личностное качество (понятия «активность», «познавательная активность»). Уровни активности: нулевой уровень активности, ситуативный уровень активности, исполнительский уровень активности, творческий уровень активности.

Практическое занятие 5. **Активные методы обучения**

Активные методы обучения – методы, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Классификация методов активного обучения (по М. Новик). Группы активных методов обучения: *имитационные* и *неимитационные*.

Основные формы и методы активного обучения. Нетрадиционные формы работы, повышающие уровень активности обучения.

Лекция 5. **Дидактические основы проблемного обучения**

Понятие проблемное обучение. Отличие проблемного обучения от объяснительно-иллюстративного и традиционного. Достоинства и недостатки проблемного обучения. Функция проблемного обучения – стимулировать активный познавательный процесс, воспитывать исследовательский стиль мышления, знакомить учащихся с логикой исследования. Проблемное обучение соответствует целям воспитания творческой активности личности.

Дидактические основы проблемного обучения. Основные категории проблемного обучения: проблемная ситуация, проблемная задача, проблема, проблемный вопрос. Основа теории проблемного обучения. Проблемное преподавание, проблемное учение. Структура проблемного обучения. Этапы проблемного обучения. Содержание проблемного обучения. Виды информационно-познавательных противоречий. Требования к составу и структуре содержания учебного материала. Методы проблемного обучения. Формы организации познавательной деятельности. Деятельность учащихся и учителя в условиях проблемного обучения.

Проблемная ситуация. Компоненты проблемы. Основания для подразделения проблемной ситуации: по области научных знаний или научной дисциплине; по направленности на поиск недостающего нового; по уровню проблемности; по типу и по характеру содержательной стороны противоречий. Правила постановки проблем. Способы создания проблемных ситуаций. Типы проблемных ситуаций. Способы разрешения проблем.

Практическое занятие 6. **Технологии проблемного обучения**

Проблемное обучение: вклад Дж. Дьюи; технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых модулей, использование принципа опорных конспектов (С.Д. Шевченко); система В.Ф. Шаталова, Е.Н. Ильиной; технология полного усвоения знания (Дж. Кэрролл, Б. Блум); теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б. Волович).

Лекция 6. **Роль игровой технологии в учебном процессе начальной школы**

Игра – феномен педагогической культуры. Использование игровой деятельности в современном педагогическом процессе, делающем ставку на активизацию и интенсификацию: в качестве самодеятельных технологий для освоения понятия, темы, раздела учебного предмета; в качестве элементов (иногда весьма существенных) более обширной технологии; в качестве урока (занятия) или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля); в качестве технологий внеклассной работы

(коллективные творческие дела). Структура игры как деятельности личности младшего школьника и как процесса. Игра как метод обучения.

Функции игры: социализации, межнациональной коммуникации, самореализации ребёнка в игре, коммуникативная, диагностическая, терапевтическая, коррекции, развлекательная. Способы мотивации в игре: мотивы общения, моральные мотивы, познавательные мотивы.

Практическое занятие 7. **Проектирование игровых ситуаций**

Классификация педагогических игр Г.К. Селевко: по виду деятельности; по характеру педагогического процесса; по характеру игровой методики; по предметной области; по игровой среде. Психолого-педагогические особенности проведения дидактических игр. Проектирование игровых ситуаций.

Лекция 7. **Технологии развивающего обучения**

Система развивающего обучения Л.В. Занкова: закон развития от общего к частному и принцип дифференциации в теоретической концепции Л.В. Занкова; основные принципы обучения; доминирующее начало; методические основы системы развивающего обучения Л.В. Занкова; особенности урока.

Технология Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова: роль педагога и ученика в учебном процессе; этапы обучения (метод учебных задач, проблемное обучение); особенности содержания обучения (система теоретических знаний, формирование основных понятий учебного предмета); особенности методики в системе – целенаправленная учебная деятельность; учебная задача в технологии развивающего обучения.

Теория развивающего обучения П.Я. Гальперина: теория поэтапного формирования умственных действий как система определённых видов деятельности (центральное звено теории – действие как единица любой человеческой деятельности; переходные состояния действия ребёнка (этапы); действие – единица анализа процесса усвоения (интериоризации) (критерии, параметры, формы овладения); теория П.Я. Гальперина о типах учения.

Практическое занятие 8. **Кейс-метод или метод конкретных ситуаций**

Кейс-метод (case study) – это техника обучения, использующая описание реальных социальных, педагогических, психологических ситуаций (от англ. «*case*» – случай). Ситуация (кейс) – письменное описание какой-либо конкретной реальной ситуации.

Кейс-метод по отношению к другим технологиям представляют как сложную систему, в которую интегрированы другие, менее сложные методы познания. В него входят: моделирование, системный анализ, проблемный метод, мысленный эксперимент, методы описания, классификации, дискуссии, игровые методы и др.

Тенденции внедрения кейс-метода в практику образования. Этапы технологической деятельности преподавателя при использовании кейс-метода. Преимущества и недостатки кейс-метода. Кейс-технологии в начальной школе способствуют: развитию навыков анализа и критического мышления; соединению теории и практики; представлению примеров принимаемых решений; демонстрации различных позиций и точек зрения; формированию навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности.

Источники формирования кейса. Структура кейса. Реализуемые этапы при использовании кейс-метода: анализ ситуации; групповой анализ кейса; межгрупповая дискуссия; разработка механизма реализации выработанного решения; анализ разработанных действий, выводы; рефлексия приобретённого опыта.

Лекция 8. **Сущность творческих способностей личности**

Сущность понятий «творчество», «способности», «творческие способности». Проявление творческого потенциала личности (способности, одаренность, талант, гениальность, творческие задатки). Задатки – основа для развития творческих способностей. Способности, признаки способностей. Различие способностей по качеству, широте, своеобразию их сочетания (структура) и степени реализации.

Практическое занятие 9. **Технологии развития творческих качеств личности**

Технология развития творческой личности Г. Альтшуллера. Технология коллективного творческого дела И.П. Иванова. Технология развития творческого потенциала личности И.П. Волкова.

Лекция 9. **Проектная технология**

Проектная деятельность как ведущее педагогическое средство развивающего образования. Преобразующая активность человека, носящая индивидуально-творческий и коллективный характер в проектной деятельности. Особенные черты проектного метода в системе действий педагога и учащихся как участников разработки и осуществления проекта. Условия и специфические черты проектного обучения. Деятельность учителя и обучающихся в проектной деятельности на различных её этапах. Этапы организационной структуры проектной деятельности. Виды проектов: проект-продукт, проект-презентация, проект-содеятельность, проект-самореализация, социальный проект, предметные проекты, межпредметные проекты, метапредметные проекты.

Практическое занятие 10. **Проектирование креативной ситуации**

Методы, приёмы, технологии проектирования креативной ситуации. Этапы подготовки проектного задания (анализ проблемной ситуации, формулирование проблемы, постановка задач). Выполнение проектного задания (создание плана решения, поиск информации из различных источников).

Практическое занятие 11. **Активное экспериментирование**

Активное экспериментирование как необходимый элемент творческой деятельности. Приёмы: «Противоречивое событие», «Творческое решение проблемы», «Живое слово», «Коллаж».

Практическое занятие 12-13. **Технология развития критического мышления**

Цель и задачи технологии РКТМ. Структура уроков. Методы и приемы технологии РКТМ: Верные, неверные высказывания; Игра «Верите ли вы?»; Дерево предсказаний; Корзина идей; Кластер; Инсерт; Таблица ЗХУ; Толстые и тонкие вопросы; Зигзаг; Синквейн; Ромашка; Шесть шляп.

Практическое занятие 14. **Методы и приемы рефлексии приобретенного опыта**

Подходы к пониманию содержания понятия «рефлексия». Сферы существования рефлексии: мышление (переосмысление собственных действий); деятельность (установка на кооперирование и взаимоподдержку); общение (доступность собственного опыта человека для другого и открытость опыта другого для себя); самоанализ (самоопределение внутренних ориентиров и способов разграничения «Я» - «НЕ Я»). Сущностная характеристика рефлексивного управления. Приемы рефлексии: «Барометр настроения», «Торт решений», «Незаконченные предложения», «Все у меня в руках».

Практическое занятие 15. П**ортфолио – инструмент развития творческой активности личности**

Понятие «портфолио» в педагогической литературе. Портфолио – способ, с помощью которого фиксируются, накапливаются, ранжируются индивидуальные обективные успехи школьника. Педагогические задачи, решаемые технологией «Портфолио». Проявление творческой активности школьников. Портфолио дисциплины. Отчет.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий, решения кейс-задач, ответов на вопросы дискуссии по дисциплине, заполнения таблиц в ходе изложения материала, анализа программ, выполнения лабораторных практических заданий творческого характера. Аудиторные работы по проверке текущей успеваемости обеспечены базой проверочных работ, которые включают два-три варианта по 3-5 вопросов.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам (мини-выступлениям);
- подготовка к защите реферата;
- подготовки к защите контрольной работы;
- подготовка компьютерной презентации разработанного урока.

Тематика рефератов

1. Творческое развитие учащихся – одна из ведущих целей начального образования.
2. Технология интенсификации обучения В.Ф. Шаталова, её роль в обучении младших школьников.
3. Развитие творческой активности младших школьников средствами игровой технологии.
4. Развитие творческих способностей младших школьников средствами проблемного обучение.
5. Кейс-метод и его использование в работе с младшими школьниками.
6. Реализация теории поэтапного формирования умственных действий на уроках в начальной школе (предмет по выбору студента).
7. Система развивающего обучения Л.В. Занкова, её реализация в начальной школе.
8. Использование приемов ТРИЗ в развитии творческих способностей младших шк-ков.
9. Деятельностная технология в творческом развитии младших школьников.
10. Технологии развития критического мышления в начальной школе (реализация на примере урока, предметная область – по выбору студента).
11. Технология коллективной творческой деятельности (рассм. на конкретном примере).
12. Технология творческого развития А.З. Рахимова.
13. Технология личностно-ориентированного обучения и её роль в творческом развитии младших школьников.
14. Реализация проектной технологии в рамках изучения предметной области «Литературное чтение» («Окружающий мир», «Технология», «Музыка» и др.).

15. Инновационные технологии в современной начальной школе.
16. Деятельностный подход и его реализация в педагогических технологиях.
17. Подходы к классификациям педагогических технологий.
18. Реализация компетентностного подхода в технологиях обучения и воспитания.
19. Информационно-коммуникационные образовательные технологии, их роль в творческом развитии младших школьников.
20. Технология свободного труда (С. Френе).

Примерный перечень индивидуальных заданий по дисциплине «Технологии творческого развития младших школьников»

- проектирование уроков, внеурочных занятий;
- подготовка презентации по изученной теме;
- составьте структурно-логическую схему понятий «педагогический процесс», «модель обучения», «методика обучения» «педагогическая технология»;
- обоснование места урока в системе развивающего обучения. В чём своеобразие деятельности учителя и учащихся на развивающем уроке?
- предложите свои варианты использования методов развивающего обучения на уроках в начальной школе;
- составьте список творческих заданий для младших школьников по любому предмету;
- подготовьте сценарий игры на уроке (по выбору);
- подготовьте презентацию книги (к уроку литературного чтения);
- постройте алгоритм поэтапного педагогического сопровождения проектной деятельности учащихся начальных классов;
- спроектируйте модели игровых ситуаций на уроках в начальной школе;
- подготовьте презентации фрагментов уроков с использованием технологии ТРКМ:
- составьте кластер «Традиции народов Поволжья»:

а) традиции питания;
б) традиции быта;
в) традиционные праздники;
г) традиционный костюм;
д) традиции декоративно-прикладного искусства и др.

- представить фрагмент урока с использованием приема организации индивидуальной и групповой работы учащихся «Корзина идей» на этапе актуализации знаний;
- предложить варианты использования приема «Древо решений» (например, по материалу, который предполагается изучить на данном уроке / строить предположения по поводу развития сюжетной линии в рассказе, повести) – тема урока и предмет по выбору студента;
- предложить варианты использования приема «Инсерт» на уроке;
- предложить варианты использования приема верные и неверные утверждения в игре «Верите ли вы, что …» на этапе закрепления знаний, полученных учащимися на уроке;
- предложить варианты использования приема «Толстых» и «Тонких» на трех этапах урока: на стадии вызова – это вопросы до изучения темы; на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при размышлении – демонстрация пройденного;
- продемонстрировать использование приема «Шесть шляп» на любом уроке;
- использование приёма «Синквейн» на уроках в начальной школе.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Дормидонтова, Л.П. Теория и методика формирования творческих способностей у детей 5-8 лет средствами музыкального фольклора народов Поволжья / Л.П. Дормидонтова. – Ульяновск: УлГТУ, 2014. – 152 с.

2. Заббарова М.Г. Проектная деятельность в начальных классах: учебно-методическое

пособие / М.Г. Заббарова. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2017. – 36 с.

3. Современные технологии начального общего образования: учебное пособие. Под общ. ред. А.А. Нестеровой. – Ульяновск: УлГПУ, 2016. –191 с.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: доклад, тесты по теоретическим вопросам дисциплины, защита практических работ и т.п. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации	ОР-1: знает основные научные понятия и особенности их использования; методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; функции и содержание научно-методической работы педагога; ОР-2: умеет самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; ОР-3: владеет систематизированными теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования
1	ОС-1: кластер «Факторы развития личности»	
2	ОС-2: таблица «Развитие творческих способностей у младших школьников»	
	ОС-3: диагностика развития	
3	ОС-4: кластер «Педагогические технологии»	
4	ОС-5: моделирование форм групповой работы	
5	ОС-6: моделирование активных методов обучения младших школьников	
6	ОС-7: решение проблемных ситуаций	
7	ОС-8: моделирование игровой ситуации	
8	ОС-9: анализ технологий развивающего обучения	
	ОС-10. Решение кейсов	
9	ОС-11: анализ технологий развития творческих качеств личности	
10	ОС-12: творческое задание «Исследовательский проект»	
11	ОС-13: моделирование приемов активного экспериментирования	
12	ОС-14: творческое задание «Моделиро-вание приемов технологии РКТМ»	

	ОС-15: глоссарий	
13	ОС-16: моделирование приемов рефлексии	
14	ОС-17: презентация портфолио	
16	**Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)** ОС-18: устное собеседование по билету	

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Технологии творческого развития младших школьников».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-18. Перечень вопросов к экзамену
по дисциплине «Технологии творческого развития младших школьников»

1. Сущность понятия «личность», формирование человека как личность
2. Личность как содержательное обобщение высшего уровня.
3. Структура качеств личности.
4. Деятельность и развитие личности.
5. Особенность развития когнитивной сферы детей младшего школьного возраста.
6. Развитие эмоциональной сферы ребенка в возрасте от 6 до 11 лет.
7. Характеристика мотивационной сферы у учащихся начальных классов.
8. Педагогическая технология: научный, процессуальный, деятельностный аспекты.
9. Структура педагогической технологии.
10. Педагогика сотрудничества
11. Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили
12. Технология индивидуализации обучения (Инге Унт, А.С. Границкая, В.Д. Шадриков)
13. Организационная структура групповых способов обучения.
14. Преимущества группового обучения.
15. Педагогические решения при использовании технологии.
16. Формы и методы групповой работы.
17. Познавательная активность как личностное качество. Уровни активности.
18. Активные методы обучения: сущность понятия.
19. Классификация методов активного обучения.
20. Роль активных методов обучения в творческом развитии младших школьников.
21. Проблемное обучение. Достоинства и недостатки проблемного обучения.
22. Основные категории проблемного обучения.
23. Способы создания проблемных ситуаций. Типы проблемных ситуаций.
24. Технологии проблемного обучения.
25. Игровая деятельности в современном педагогическом процессе.
26. Структура игры как деятельности личности младшего школьника и как процесса.
27. Игра как метод обучения.
28. Функции игры.
29. Классификация педагогических игр Г.К. Селевко.
30. Психолого-педагогические особенности проведения дидактических игр.
31. Система развивающего обучения Л.В. Занкова.

32. Технология развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова.
33. Системы развивающего обучения: развитие творческих качеств личности (И.П. Волков, ГС. Альтшуллер, И.П. Иванов).
34. Сущность кейс-метода.
35. Структура кейса.
36. Виды кейсов.
37. Преимущества и недостатки кейс-метода.
38. Роль кейс-технологии в творческом развитии младших школьников.
39. Сущность творческих способностей личности.
40. Технологии развития творческих качеств личности.
41. Проектная деятельность как ведущее педагогическое средство развивающего образования.
42. Условия и специфические черты проектного обучения.
43. Этапы организационной структуры проектной деятельности.
44. Виды проектов: проект-продукт, проект-презентация, проект-содеятельность, проект-самореализация, социальный проект, предметные проекты, межпредметные проекты, метапредметные проекты
45. Этапы подготовки проектного задания.
46. Активное экспериментирование как необходимый элемент творческой деятельности.
47. Цель и задачи технологии критического мышления. Структура уроков.
48. Методы и приемы технологии критического мышления.
49. Сущность понятия «рефлексия».
50. Приемы рефлексии.
51. Сущность понятия «портфолио».
52. Педагогические задачи, решаемые технологией «Портфолио».

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр	Разбалловка	Посещен. лекционных занятий	Посещение практических занятий	Работа на занятиях	Индивидуаль-ное задание	Экзамен
3	по видам работ	9 х = 9 баллов	15 х 1= 15 баллов	15 х 12= 180	32 балла	64 балла
	суммарный макс. балл	9 баллов max	15 баллов max	180 баллов max	32 балла max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 3 семестра

Оценка	Баллы (3 ЗЕ)
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий (3 семестр)

Практическое занятие 1. Закономерности развития личности.

Рассматриваемые вопросы:

1. Развитие как процесс и результат количественных и качественных изменений человека:

- сущность понятия «личность», формирование человека как личность;
- внутренние условия в развитии человека (физиологические и психические свойства организма);
- внешние условия в развитии человека (окружение человека, среда, в которой он живёт и развивается).

2. Наследственность, среда и воспитание – основные факторы процесса развития человека:

- биологическая наследственность;
- социальная наследственность;
- социальная среда;
- домашняя среда;
- роль, место, возможности воспитания в формировании человека;
- одна из важнейших задач правильно организованного воспитания – выявление склонностей и дарований, развитие человека в соответствии с его способностями и возможностями.

3. Деятельность и развитие личности:

- всестороннее развитие человека в процессе деятельности;
- виды деятельности детей – игра, учение, труд;

- виды деятельности по направленности (познавательная, общественная, спортивная, художественная, техническая, ремесленническая);
- общение – особый вид деятельности школьников;
- активная и пассивная деятельность.

Активная форма: обсуждение вопросов темы, структурирование материала по теме «Факторы развития личности» (работа в парах).

Практическое занятие 2. Развитие младшего школьника.

Рассматриваемые вопросы:

1. Возрастная периодизация. Психологическая и педагогическая периодизации.
2. Особенность развития когнитивной сферы детей младшего школьного возраста.
3. Развитие эмоциональной сферы ребенка в возрасте от 6 до 11 лет.
4. Характеристика мотивационной сферы у учащихся начальных классов.
5. Развитие Я-концепции младшего школьника.
6. Поведенческие особенности ребенка 6 – 11 лет.

Активная форма: обсуждение вопросов и систематизация материала по теме, таблица (работа в микрогруппах).

Практическое занятие 3. Структура педагогической технологии.

Рассматриваемые вопросы:

1. Аспекты понятия «педагогическая технология» (научный, процессуальный, деятельностный).
2. Структура педагогической технологии.
   2.1. Концептуальная часть педагогической технологии.
   2.2. Содержательная часть педагогической технологии: цели – общие и конкретные; содержание учебного материала.
   2.3. Процессуальная часть педагогической технологии:
   - организация учебного процесса;
   - методы и формы учебной деятельности учащихся;
   - методы и формы работы преподавателя;
   - деятельность педагога по управлению процессом усвоения материала;
   - диагностика учебного процесса.

Активная форма: обсуждение вопросов и систематизация материала по теме, кластер.

Практическое занятие 4. Групповые технологии в творческом развитии учащихся.

Рассматриваемые вопросы:

1. Организационная структура групповых способов обучения (по В.К. Дьяченко).
2. Преимущества группового обучения.
3. Педагогические решения при использовании технологии:
   - способы деления учащихся на группы;
   - состав групп (постоянный или переменный);
   - выбор задания для групповой работы;
   - организация эффективной работы внутри группы;
   - выбор учащегося, который будет представлять результаты групповой работы;
   - оценивание работы в группе.
4. Потенциал внутригрупповой коммуникации в различных образовательных ситуациях.
5. Формы и методы групповой работы.
6. Правила групповой работы.
7. Деятельность учителя как участника и основного организатора работы на уроке в процессе организации обучения в сотрудничестве.

Активная форма: обсуждение вопросов темы; организация различных форм групповой работы.

Практическое занятие 5. Активные методы обучения.

Рассматриваемые вопросы:

1. Активные методы обучения: сущность понятия.
2. Роль активных методов обучения в процессе реализации требований ФГОС.
3. Классификация методов активного обучения (по М. Новик).
4. Применение активных методов обучения для:
   - повышения учебной мотивации;
   - активизации познавательной активности учащихся;
   - развития способности к самостоятельному обучению;
   - выработки навыков работы в коллективе;
   - коррекции самооценки учащихся;
   - формирования и развития коммуникативных навыков (навыков общения со сверстниками, и с учителями);
   - для достижения дидактических целей.
5. Роль активных методов обучения в творческом развитии младших школьников.
6. Плюсы и минусы активных методов обучения.

Активная форма: обсуждение вопросов темы; подготовить и организовать работу с группой используя активные методы.

Практическое занятие 6. Технологии проблемного обучения.

Рассматриваемые вопросы:

1. Проблемное обучение. Вклад Дж. Дьюи.
2. Технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых модулей: использование принципа опорных конспектов (С.Д. Шевченко).
3. Система В.Ф. Шаталова, Е.Н. Ильиной.
4. Технология полного усвоения знания (Дж. Кэрролл, Б. Блум).
5. Теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б. Волович).
6. Организация учебного процесса с использованием технологии проблемного обучения: этапы проблемного обучения; правила создания проблемных ситуаций; уровни проблемности в обучении.

Активная форма: обсуждение вопросов темы; решение проблемных ситуаций.

Практическое занятие 7. Проектирование игровых ситуаций.

Рассматриваемые вопросы:

1. Классификация педагогических игр Г.К. Селевко.
2. Психолого-педагогические особенности проведения дидактических игр.

Активная форма: обсуждение вопросов темы; проектирование игры (игровой ситуации), способствующей творческому развитию младших школьников (работа в парах).

Практическое занятие 8. Кейс-метод или метод конкретных ситуаций.

Рассматриваемые вопросы:

1. Истоки кейс-метода, внедрение в практику образования.
2. Теоретико-практические основания кейс-метода.
3. Сущность кейс-метода.
4. Структура кейса.
5. Виды кейсов: классические; сокращённые; представленные в форме видеоматериала; описание реального жизненного события или события, которое произошло в процессе обучения; повторные.
6. Этапы технологической деятельности преподавателя при использовании кейс-метода: анализ ситуации; групповой анализ кейса; межгрупповая дискуссия; разработка механизма реализации выработанного решения; анализ разработанных действий, выводы; рефлексия приобретённого опыта.
7. Преимущества и недостатки кейс-метода.

8. Кейс-технологии в начальной школе, их роль в творческом развитии младших школьников.

Активная форма: обсуждение вопросов темы; анализ кейсов.

Практическое занятие 9. Технологии развития творческих качеств личности.

Рассматриваемые вопросы:

1. Технология развития творческой личности Г. Альтшуллера.
2. Технология коллективного творческого дела И.П. Иванова.
3. Технология развития творческого потенциала личности И.П. Волкова.

Активная форма: обсуждение вопросов темы; сравнительная характеристика технологий развития творческих качеств личности.

Практическое занятие 10. Проектирование креативной ситуации.

Рассматриваемые вопросы:

1. Методы, приёмы, технологии проектирования креативной ситуации.
2. Этапы подготовки проектного задания (анализ проблемной ситуации, формулирование проблемы, постановка задач).
3. Выполнение проектного задания (создание плана решения, поиск информации из различных источников).

Активная форма: обсуждение вопросов темы. Творческое задание выполнение исследовательского проекта (работа в группах).

Практическое занятие 11. Активное экспериментирование.

Рассматриваемые вопросы:

1. Активное экспериментирование, сущность понятия.
2. Активное экспериментирование как необходимый элемент творческой деятельности.
3. Приёмы активного экспериментирования: «Противоречивое событие», «Творческое решение проблемы», «Живое слово», «Коллаж».

Активная форма: обсуждение вопросов темы; подготовить и организовать работу с группой используя приемы активного экспериментирования.

Практическое занятие 12-13. Технология развития критического мышления

Рассматриваемые вопросы:

1. Цель и задачи технологии развития критического мышления.
2. Структура уроков.
3. Методы и приемы технологии развития критического мышления: Верные, неверные высказывания; Игра «Верите ли вы?»; Дерево предсказаний; Корзина идей; Кластер; Инсерт; Таблица ЗХУ; Толстые и тонкие вопросы; Зигзаг; Синквейн; Ромашка; Шесть шляп.

Активная форма: обсуждение вопросов темы; подготовить и организовать работу с группой используя приемы технологии развития критического мышления.

Практическое занятие 14. Методы и приемы рефлексии приобретенного опыта.

Рассматриваемые вопросы:

1. Подходы к пониманию содержания понятия «рефлексия».
2. Сферы существования рефлексии:
   - мышление (переосмысление собственных действий);
   - деятельность (установка на кооперирование и взаимоподдержку);
   - общение (доступность собственного опыта человека для другого и открытость опыта другого для себя);
   - самоанализ (самоопределение внутренних ориентиров и способов разграничения «Я» - «НЕ Я»).
3. Сущностная характеристика рефлексивного управления.
4. Приемы рефлексии: «Барометр настроения», «Торт решений», «Незаконченные предложения», «Все у меня в руках».

Активная форма: обсуждение вопросов темы; подготовить и организовать работу с группой используя приемы рефлексии.

Практическое занятие 15. Технология портфолио.

Рассматриваемые вопросы:

1. Понятие «портфолио» в педагогической литературе.
2. Педагогические задачи, решаемые технологией «Портфолио».
3. Проявление творческой активности школьников.

Активная форма: обсуждение вопросов темы; презентация портфолио дисциплины (отчет).

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Околелов О.П. Инновационная педагогика: учеб. пособие / О.П. Околелов. – М.: ИНФРА-М, 2017. – 167 с. – Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=773730.

2. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС: методическое пособие / А.В. Роготнева, Л.Н. Тарасова, С.М. Никульшин и др. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. – 120 с.; Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=429750.

3. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студентов вузов / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – Москва: Академия, 2007. – 364 с. - (Высшее профессиональное образование) (Педагогические специальности).

4. Современные технологии начального общего образования: учебное пособие / под общей редакцией Нестеровой А.А. – Ульяновск: ФГБОУ ВПО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2016. – 190 с.

Дополнительная литература

1 Галямова Э.М. Интегративный подход при подготовке будущих учителей начальных классов к творческой педагогической деятельности в предметной области «Технология»: Монография / Галямова Э.М. – М.:МПГУ, 2012. – 174 с. [Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=756200].

2. Медникова Л.А. Педагогические технологии в начальном образовании: учебное пособие / Л.А. Медникова; А.Р. Лопатин. – Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2015. – 268 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275643.

3. Шадриков В.Д. Развитие младших школьников в различных образовательных системах [Электронный ресурс]: монография / В.Д. Шадриков, Н.А. Зиновьева, М.Д. Кузнецова; под общ. ред. В.Д. Шадрикова. – М.: Логос, 2011. – 232 с. [Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469384].