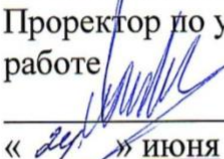


Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
работе

С.Н. Титов
« 24 » июня 2022 г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык. Литература

(очная форма обучения)

Составитель: Рябушкина С.В.,
профессор кафедры русского языка,
литературы и журналистики

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета историко-филологического факультета, протокол от «23» мая 2022 г. № 7

Ульяновск, 2022

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Государственная итоговая аттестация включена в базовую часть Блока 3 основной профессиональной программы высшего образования «Государственная итоговая аттестация» (далее ГИА) – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках дисциплин блока 1 и блока 2 данной образовательной программы.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 9 ЗЕ, или 324 часа, 6 недель. Из них:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена – 3 ЗЕ, или 108 часов, 2 недели;
- выполнение и защита выпускной квалификационной работы – 6 ЗЕ, или 216 часов, 4 недели.

Формы проведения ГИА:

а) государственный экзамен в устной (письменной) форме.

б) процедура защиты ВКР.

1. Требования к уровню подготовки выпускника

Требования к уровню подготовки выпускника основаны на требованиях федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, с учетом профессиональных стандартов и примерной основной профессиональной образовательной программы. Требуемые результаты освоения программы:

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

Индикаторы достижения компетенции:

УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.

УК-2.2. Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.

УК-2.3. Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов.

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Индикаторы достижения компетенции:

УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.

УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

Индикаторы достижения компетенции:

ОПК-1.1. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования,

профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.

ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

Индикаторы достижения компетенции

ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.

ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.

ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Индикаторы достижения компетенции:

ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.

ОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления.

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Индикаторы достижения компетенции:

ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.

ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

Индикаторы достижения компетенции

ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатами обучающихся.

ОПК-5.2. Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности.

ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Индикаторы достижения компетенции:

ОПК-6.1. Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся.

ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Индикаторы достижения компетенции:

ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области

ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

Индикаторы достижения компетенции

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.

Индикаторы достижения компетенции:

ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.

ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).

ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Индикаторы достижения компетенции:

ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

ПК-8. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных

Индикаторы достижения компетенции:

ПК-8.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями

ПК-8.2. Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса

ПК-8.3. Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий

3. Этапы государственной итоговой аттестации

3.1. Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Объем раздела «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена», в соответствии с учебным планом, составляет 3 зачетных единицы.

Планируемые результаты сформированности компетенций:

Компетенции	знает	умеет	владеет
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	-нормативно-правовые акты, регулирующие отношения в сфере проектной и исследовательской деятельности; -особенности проектного мышления; -основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь; -разновидности рисков и ограничений в проектной деятельности;	–выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты; – формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов; –определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи; –оценивать уровень и качество каждого ресурса, обеспечивающего выполнение определенной задачи; –выявлять возможности преодоления рисков и ограничений с учетом имеющихся ресурсов и резервов; –проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;	–приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели; –способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов; –способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время; –навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	-основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; -основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; -основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;	-реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; -вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; -осуществлять эффективную межличностную	-различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; -навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-

	<p>-основные модели речевого поведения;</p> <p>-основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения;</p> <p>-сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства;</p> <p>-основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения</p>	<p>коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках;</p> <p>-создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи</p>	<p>научного общения;</p> <p>-мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения;</p> <p>-способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения;</p> <p>-техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия;</p> <p>-языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках</p>
<p>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>-международные стандарты в области защиты прав человека и гражданина, прав ребёнка, инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>-систему и источники образовательного права Российской Федерации;</p> <p>-систему и источники законодательства о семье и правах ребёнка Российской Федерации;</p> <p>- систему и источники законодательства о труде Российской Федерации, включая Конвенции МОТ;</p> <p>-нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных организаций;</p> <p>-правовой статус субъектов образовательных правоотношений;</p> <p>-правовой статус работника и работодателя как субъектов трудовых отношений</p>	<p>-анализировать и практически использовать нормативно-правовые акты в области образования;</p> <p>-применять нормы действующего законодательства в сфере защиты личных неимущественных и имущественных прав гражданина;</p> <p>-оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно-правовых актов</p>	<p>-навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования;</p> <p>-способами, методами и приемами поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач;</p> <p>-способами решения проблем правового обеспечения профессиональной деятельности в современных условиях</p>

<p>ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).</p>	<p>– критерии и принципы отбора содержания образования для основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов; – виды учебных планов и учебных программ, их специфику и структуру, способы построения; основные формы организации образовательного процесса; – основные элементы педагогических и других технологий, используемых при разработке образовательных программ.</p>	<p>– проектировать цели и содержание образовательных программ; – формулировать требования к образовательным результатам учебных курсов; – подбирать диагностические материалы; – выбирать содержание и форму обучения с учетом образовательных потребностей и возможностей обучающихся.</p>	<p>– навыками анализа основных и дополнительных программ в соответствии с требованиями современного образования; – средствами отбора современных, научно обоснованных и наиболее адекватных приемов и средств обучения и воспитания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий при разработке отдельных компонентов образовательных программ.</p>
<p>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>-формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; - особенности формирования позитивного психологического климата в группе; -методологические основы учебной и воспитательной деятельности; -стандартные методы и технологии, позволяющие решать задачи проектирования образовательной среды; -проектирование организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, особенности деятельности ученических органов самоуправления</p>	<p>-проектировать диагностируемые цели совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; -самостоятельно выбирать методологические подходы к проектированию и организации совместной и индивидуальной деятельности; -осуществлять взаимодействие с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в вопросах учебной и воспитательной деятельности; -оказать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления</p>	<p>-навыками осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; - педагогически обоснованными содержанием, формами, методами и приемами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; - технологиями формирования позитивного психологического климата в коллективе; - навыками педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>

<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей;</p>	<p>создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку;</p>	<p>методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.).</p>
<p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.</p>	<p>– требования федеральных государственных образовательных стандартов к результатам освоения образовательной программы (личностные, метапредметные и предметные результаты обучения); – принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; – функции, виды и средства контроля образовательных результатов; – современные средства оценивания образовательных результатов; – основные условия организации коррекционно-развивающей работы по совершенствованию образовательного процесса.</p>	<p>– применять инструментарий, методы диагностики и оценки образовательных результатов обучающихся; – внедрять информационно-коммуникационные технологии для организации контроля и оценки образовательных результатов; – проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.</p>	<p>– методами организации диагностики образовательных результатов, в том числе в условиях дистанционного обучения; – действиями освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими.</p>
<p>ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации и обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p>–закономерности физиологического и психического развития ребенка и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды; –методы психолого-педагогической диагностики особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; –психолого-педагогические технологии индивидуализации в образовании. –основные направления и способы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов;</p>	<p>–эффективно взаимодействовать с различным контингентом обучающихся; –проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии особыми образовательными потребностями обучающихся; – отбирать и применять психолого-педагогические технологии в образовании (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся, особенностей их развития</p>	<p>–приемами и методами психолого-педагогической диагностики, направленной на работу с обучающимися с особыми образовательными потребностями; – педагогическими технологиями, направленными на разностороннее развитие личности каждого обучающегося; –способами</p>

		и образовательных потребностей; – применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в виртуальной среде; – применять психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью	индивидуализации процесса воспитания и обучения на уроке и в системе дополнительного образования; –специальными технологиями и методами коррекционно-развивающей работы.
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	особенности и закономерности осуществления педагогической деятельности, методы анализа педагогической ситуации и основы педагогической рефлексии, основные закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса	анализировать педагогические ситуации на основе специальных научных знаний, проектировать и осуществлять образовательный процесс на основе знаний об особенностях развития обучающихся и организации педагогического процесса	методами анализа педагогической ситуации, навыками осуществления профессиональной рефлексии, способами проектирования и постоянного совершенствования учебно-воспитательного процесса на основе специальных научных знаний
ПК-1. Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения	–правила и нормы общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях; –виды, приемы и основные особенности слушания и чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; –основные модели речевого поведения	–реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении; –создавать речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами; –использовать различные контактоустанавливающие и регулирующие коммуникативный контакт	–приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; –приемами осуществления эффективного речевого воздействия в педагогическом общении

		<p>средства; –реализовывать эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной форме</p>	
<p>ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.</p>	<p>основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; история, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики; научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций);</p>	<p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися; использовать методы организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.; сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;</p>	<p>навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; способами постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; способами определения и принятия четких правил поведения обучающимся в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; способами проектирования и реализации воспитательных программ; способами реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); способами</p>

			<p>проектирования ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); способами помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления; создания, поддержания уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации; способами развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; способами формирования толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; способами использования конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощи семье в решении вопросов воспитания ребенка.</p>
<p>ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную</p>	<p>педагогические закономерности организации образовательного процесса; законы развития личности и проявления</p>	<p>владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку</p>	<p>способами выявления в ходе наблюдения поведенческих и</p>

<p>среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; теорию и технологии учета возрастных особенностей обучающихся; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологических особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей; социально-психологические особенности и закономерности развития детско-взрослых сообществ; возможности социокультурной среды и способы ее использования для решения образовательных задач;</p>	<p>вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья; использовать в практике своей работы психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий; осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных общеобразовательных программ; понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.); составить (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося; разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; владеть стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся; оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик;</p>	<p>личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; оценки параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе; способами применения инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка; способами освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью; способами оказания адресной помощи обучающимся; способами</p>
---	--	--	---

		<p>формировать детско-взрослые сообщества использовать способы общения и взаимодействия с социальными партнерами;</p>	<p>взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; способами освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу; способами развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; способами формирования и реализации программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях,</p>
--	--	---	--

			формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения; формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся; способами проектирования и использования элементов социокультурной среды в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.
ПК-8 Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	– типологию и основные положения современных образовательных технологий; – критерии успешности внедрения образовательной технологии в процесс обучения предметной области (преподаваемого предмета).	– обосновывать выбор методов обучения предметной области (преподаваемого предмета) и образовательных технологий; – проектировать компоненты учебно-воспитательного процесса в соответствии с современными технологиями обучения; – использовать в обучении предметной области (преподаваемого предмета) современные информационные образовательные ресурсы.	– навыком проектирования средств оценивания качества обучения в разных образовательных технологиях; – методами диагностики и корректировки предметных результатов обучения, в том числе в условиях дистанционного обучения.

3.1.1. Подготовка к сдаче государственного экзамена

Краткое описание содержания деятельности обучающегося в период подготовки к государственному экзамену

Содержание подготовки к сдаче государственного экзамена предполагает тщательное изучение литературы, рекомендованной к экзамену, работу с лекционными материалами и решение кейсов.

Тщательное изучение литературы связано с конспектированием источников, с выборочным изучением, сопровождающимся выписками; с аннотированием. Рекомендуется использовать системы выделения наиболее важных и интересных положений. Это способствует более активному и сознательному усвоению материала, облегчает работу по его конспектированию. Условными обозначениями в книге, если книга собственная, могут быть черта, двойная черта на полях, вопросительный, восклицательный знаки, заключение абзаца в прямоугольник, скобки, краткие замечания на полях. При работе с библиотечной книгой замечания делаются в рабочей тетради, сопровождая их указанием страницы книги. Используются закладки, на которых делаются пометки.

При изучении литературы необходимо использовать приемы изучающего и усваивающего чтения. Результатом изучающего чтения является глубокое всестороннее понимание учебной информации. Чтобы овладеть этим видом чтения, надо освоить приемы понимания учебного текста: прием постановки вопросов к тексту; прием составления плана; прием составления графической схемы; составление тезисов к тексту; составление сводных таблиц; составление идеального конспекта.

Чтобы не только глубоко понять, но и прочно запомнить учебную информацию, необходимо овладеть еще некоторыми важными приемами, которые лежат в основе усваивающего чтения: ответы на контрольные вопросы; реферативный пересказ (устный, письменный); составление аннотации к тексту, источнику информации; составление рецензии; составление рефератов по нескольким источникам; комментирование; составление сводной таблицы по нескольким источникам; составление идеального конспекта.

Лекции имеют в основном обзорный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов. Изучение лекций поможет обобщить изученный материал, проработанный самостоятельно по источникам, рекомендуемым программой.

Кроме того, перед государственным экзаменом с обучающимися проводятся консультации по содержательным и организационным вопросам государственного экзамена.

Программа государственного экзамена включает перечень основных разделов дисциплин, выносимых на государственный экзамен, и список основной и дополнительной литературы, необходимой для подготовки к экзамену. Перечень дисциплин, по которым проводится междисциплинарный государственный экзамен по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература» очной формы обучения, устанавливается Советом историко-филологического факультета и включает следующие дисциплины «Методика обучения русскому языку», «Методика обучения литературе», «Русский язык», «Русская литература».

По каждой дисциплине, выносимой на итоговый государственный междисциплинарный экзамен, представлен перечень вопросов, отражающих основные требования ФГОС к знаниям, умениям и навыкам выпускника. Каждый билет содержит два теоретических вопроса и два практических, в основе каждого билета предполагается работа с текстом художественного произведения из школьной программы.

Пример билета:

Экзаменационный билет № 1

1. Функция пейзажа в сюжетно-композиционной структуре «Слова о полку Игореве».
2. Разработайте систему вопросов и заданий, позволяющих определить функцию пейзажа в сюжетно-композиционной структуре «Слова о полку Игореве».
3. Лексика пассивного употребления. Устаревшие слова.
4. Подготовить комментарий к 5 устаревшим словам, разработать фрагмент конспекта урока русского языка, где предполагается использовать этот комментарий.

Перечень учебно-методических изданий кафедры для самостоятельной работы обучающихся в период подготовки к государственному экзамену

1. Артамонов В.Н. Государственная итоговая аттестация студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 "Педагогическое образование" направленность (профиль) образовательной программы: Русский язык. Литература (бакалавриат): учебно-методические рекомендации. – Ульяновск: УлГПУ, 2016. – 30 с.

2. Артамонов В.Н. Организация самостоятельной работы студентов: учебно-методические рекомендации / В.Н. Артамонов, С.В. Зуева, Е.С. Сафронова, С.М. Шаврыгин. – Ульяновск: УлГПУ, 2018. – 31 с.

4. Сдача государственного экзамена

Государственный экзамен определяет уровень освоения обучающимся образовательной программы. Обучающийся должен ориентироваться в научной проблематике избранного направления, знать содержание основной научной и учебной литературы.

Порядок проведения экзамена

Подготовка к ответу составляет 1 академический час (45 минут). При необходимости по решению Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) во время экзамена разрешается использовать справочную литературу.

Время опроса одного обучающегося составляет не более 15 минут. В течение одного дня одна государственная экзаменационная комиссия принимает государственный экзамен не более чем у 24 студентов.

Оценочные материалы

Государственный экзамен предусматривает использование форматов ответа на вопросы и решения практических заданий или кейсов, входящих в экзаменационные билеты и направленных на проверку сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Код компетенции	Теоретические вопросы (ОС-1)	Практические задания (ОС-2)
УК-2, УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-8	+	+

Критерии и шкала оценивания ответа на экзаменационный билет

Критерий	Уровень сформированности компетенций	Количество баллов
Способность выпускника к самостоятельным и правильным действиям в типовых (стандартных) ситуациях	Базовый	151-210
Способность выпускника к самостоятельным и правильным действиям в нестандартных ситуациях	Повышенный	211-270
Способность выпускника к самостоятельным и правильным профессиональным действиям в нестандартных ситуациях, решению усложненных профессиональных задач, ускоренному адаптивному включению в профессиональную деятельность; демонстрирует интерес к разнообразной творческой работе	Высокий	271-300

Показатели оценивания ответа выпускника

Оценка «отлично» (271-300 баллов)

Студент демонстрирует высокий уровень владения теоретическими знаниями; свободно ориентируется в вопросах обучения и воспитания детей и правильно решает практическую ситуацию. В ответе студент апеллирует к первоисточникам, трудам классиков и современных исследователей. Студент проявляет умение доказательно объяснять лингвистические и литературоведческие закономерности с точки зрения новейших достижений данных наук. В ответе студента прослеживаются межпредметные связи. Студент обнаруживает умение критично относиться к научной информации, высказывает собственные суждения относительно дискуссионных вопросов, неустоявшихся научных определений и дефиниций, проявляя собственную профессиональную позицию. Ответ иллюстрируется соответствующими примерами, что свидетельствует об умении студента анализировать собственную деятельность, делать адекватные выводы и умозаключения. Ответ студента логически выстроен, речь грамотная, студент осмысленно использует в суждениях научную и профессиональную терминологию, не затрудняется в ответах на поставленные преподавателями вопросы.

Оценка «хорошо» (211-270 баллов)

Студент демонстрирует достаточно высокий уровень овладения теоретическими знаниями, свободно ориентируется в лингвистических, литературоведческих вопросах и методики преподавания русского языка и литературы. В ответе студент апеллирует к первоисточникам, трудам классиков и современных исследователей. Студент проявляет умение доказательно объяснять лингвистические и литературоведческие закономерности с точки зрения новейших достижений данных наук, однако допускает некоторые неточности, которые устраняет с помощью дополнительных вопросов педагога. В ответе студента прослеживаются межпредметные связи. Студент обнаруживает умение критично относиться к научной информации, высказывает собственные суждения относительно дискуссионных вопросов, неустоявшихся научных определений и дефиниций, проявляя собственную профессиональную позицию. Ответ иллюстрируется соответствующими примерами, что свидетельствует об умении студента анализировать собственную деятельность, делать адекватные выводы и умозаключения. Ответ студента логически выстроен, речь грамотная, студент осмысленно использует в суждениях научную и профессиональную терминологию.

Оценка «удовлетворительно» (151-210 баллов)

Студент знает основной материал, но испытывает трудности в его самостоятельном воспроизведении, ориентируется в учебном материале посредством дополнительных вопросов преподавателя. Испытывает трудности в объяснении лингвистических и литературоведческих закономерностей с точки зрения новейших достижений данных наук. В ответе студента прослеживаются слабые межпредметные связи. При помощи дополнительных наводящих вопросов преподавателя высказывает собственные суждения относительно дискуссионных вопросов, проявляет недостаточно сформированную профессиональную позицию. Затрудняется в подкреплении высказываемых теоретических положений примерами, но может справиться с данными трудностями под руководством преподавателя. Нарушена логика выстраивания ответа. Допускает неточности в использовании научной и профессиональной терминологии.

Оценка «неудовлетворительно» (150 баллов и менее)

Студентом не усвоена большая часть материала, имеются отдельные представления об изучаемом материале. Не ориентируется в вопросах методики преподавания русского языка и литературы. В ответе не апеллирует к первоисточникам, имеет слабые,

отрывочные представления о трудах классиков и современных исследователей. Студент не проявляет умения доказательно объяснить лингвистические и литературоведческие закономерности с точки зрения новейших достижений данных наук. В ответе студента не прослеживаются межпредметные связи. Отсутствует умение критично относиться к научной информации, не имеет собственных суждений относительно дискуссионных вопросов, не проявляется собственная профессиональная позиция по рассматриваемым вопросам. Отрывочные теоретические высказывания студент не иллюстрирует соответствующими примерами, что свидетельствует о неумении студента анализировать собственную деятельность, делать адекватные выводы и умозаключения. Отсутствует логика в выстраивании ответа. Студент не владеет научной и профессиональной терминологией. Испытывает значительные затруднения в ответах на наводящие и дополнительные вопросы преподавателей.

5. Примерные оценочные материалы для проведения государственной итоговой аттестации

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровни сформированности компетенций в результате освоения программы.

Примерный перечень вопросов к государственному экзамену

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Древнерусская литература. Проблема периодизации древнерусской литературы. Картина мира в древнерусской литературе. Жанровая система. Герои древнерусской литературы. Литературный канон (этикет). «Слова о полку Игореве». Эпичность и историзм. Изображение русских князей и идея «Слова». Сюжет и композиция. Сочетание эпического и лирического начал в «Слове». Образная система. Книжное и фольклорное начала в «Слове».

Русская литература XVIII века. Основные направления русской литературы XVIII века. Классицизм и сентиментализм, их своеобразие. Система жанров. Жанр оды в русской литературе XVIII века. Г.Р. Державин – поэт-новатор. Свообразие его лирического героя. Принципы изображения действительности. Русская комедия XVIII века. Ее жанровые черты. Художественные особенности комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль». Значение литературы XVIII века для духовной культуры XIX–XX вв.

А.С. Грибоедов. «Горе от ума». Свообразие сюжета «Горе от ума» (нетрадиционность завязки, принципы организации сценического действия, смысл финала). Система комедийных героев. Образ Чацкого. Язык комедии.

Поэтический мир А.С. Пушкина. Движение от романтического понимания личности к поэзии действительности: многотемность и многожанровость лирики, «протеизм», чувство соразмерности и сообразности, автобиографизм, конкретность, прозаизированность и «безыскусность» стиля лирики 30-х годов. «Евгений Онегин». Свообразие поэтической формы романа в стихах: принцип «противуречий», зеркальность, стихи и проза, ирония и самоирония, автор и герой, онегинская строфа, пропущенные строфы, незавершенность текста.

Поэтический мир М.Ю. Лермонтова. Единство личности и поиски идеала: напряженная сосредоточенность авторского сознания, драматизм лирических ситуаций, исповедальность, стремление к самоанализу, отказ от жанровых принципов. Движение от подражания к преодолению пушкинского канона и формированию собственной лирической системы и образа лирического героя. «Герой нашего времени». Особенности поэтики романа: повествовательная техника, композиция, система героев,

художественный психологизм, проблема метода. Образ Печорина как героя «нового» времени, его сущность и взаимоотношения с окружающим миром.

Творчество Н.В. Гоголя. «Мертвые души». Своеобразие сюжета и нравственно-философская проблематика поэмы 1 тома поэмы. Система характеров. Автор, его функции в и идейно-художественной структуре поэмы. Проблема второго тома «Мёртвых душ». «Мёртвые души» и «Выбранные места из переписки с друзьями».

Русская лирика середины XIX в. Лирика Ф.И. Тютчева. Космос и хаос, человек и природа в философской лирике Тютчева. Своеобразие раскрытия темы любви. Импрессионистичность и музыкальность лирики Фета. «Борьба со временем» как поэтическая форма воплощения жизненной гармонии в лирике поэта. Очеловечивание природы и «оприродование» человека у Фета. Поэзия Некрасова. Лирика, ее художественное своеобразие, основные темы и образы, своеобразие воплощения идеала человек в его лирике. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» как поэма-эпопея. Своеобразие сюжета и композиции. Развитие образа народа и проблемы счастья в поэме. Место и роль образа Гриши Добросклонова.

Творчество И.С. Тургенева. Жанрово-родовое богатство творческого наследия писателя. «Записки охотника», идейно-художественная специфика цикла. Образ природы и народа в книге. Своеобразие жанра романа и художественного воплощения образа героя времени в романах И.С. Тургенева «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети».

Творчество И.А. Гончарова. Романы Гончарова: проблематика, особенности сюжета и композиции, символическая образность как способ воплощения общечеловеческого. «Обыкновенная история» И.А. Гончарова. Роль традиций «натуральной школы» в романе. Центральный конфликт романа, его социально-исторический и философский уровни. «Обломов». Мифопоэтическое и социально-историческое в романе.

Драматургия А.Н. Островского. Драма в творчестве Островского: народная драма «Не так живи, как хочется», «Гроза» как «русская трагедия», «Бесприданница» как социально-психологическая драма.

Сатира М.Е. Салтыкова-Щедрина. Переосмысление традиций гоголевской литературы в «Губернских очерках», формирование принципа цикличности как структурной основы. Формирование гротескной художественной манеры в «История одного города». Апокалиптические мотивы в книге. Жанровое своеобразие романа «Господа Головлевы» и теория общественного романа. Евангельские мотивы в романе. Особенности сказочного цикла писателя. Поэтика «евангельских» сказок.

Творчество Н.С. Лескова. Развитие народной темы и поиски новых жанровых форм. Формирование концепции праведничества (повесть «Очарованный странник»). Создание новой «сказовой» формы повествования, особой народной языковой стихии. Воплощение концепции русского характера (сказ «Левша», «Тупейный художник»).

Традиции и новаторство в творчестве Ф.М. Достоевского. «Преступление и наказание». Идея дуалистичности мира в структуре романа «Идиот» и образ князя-Христа в романе. Евангельские идеи и образы в романе. Полифоничность творчества писателя.

Творчество Л.Н. Толстого. Трилогия «Детство», «Отрочество», «Юность» и формирование психологизма в творчестве писателя. Жанрово-структурное своеобразие трилогии. Структура исторического романа-эпопеи «Война и мир».

А.П. Чехов как прозаик и драматург. Жанрово-композиционные особенности ранних произведений Чехова, традиции русской литературы и их переосмысление. «Футлярность» жизни как принцип поэтики этого периода («Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Ионыч»). Драмы «Чайка», «Дядя Ваня», «Три сестры». Своеобразие драматургической структуры пьесы «Вишневый сад».

Поэтический путь А. Блока. Лирика поэта: сквозные темы и их движение. Поэма «Двенадцать» и ее художественное своеобразие. Полемика вокруг финала.

Творчество И.А. Бунина. Ранний Бунин: общественная позиция, творческая манера (Сб. На край света, Антоновские яблоки, Эпитафия). Бунинский образ Родины; повесть «Деревня» и концепция «пестрой души» русского человека (повести «Деревня», «Суходол»; рассказы Веселый двор», «Захар Воробьев», «Древний человек», «Хорошая жизнь», «Личарда» и др.). В поисках вечных законов жизни («Господин из Сан-Франциско», «Сны Чанга», «Братья», «Чаша жизни», «Легкое дыхание» и др.). Поздний Бунин: новое качество бунинской прозы («Митина любовь», «Жизнь Арсеньева», сб. «Темные аллеи»).

Творчество М. Горького. Особенности художественного мироощущения. Ранний Горький. Творчество 1900-10-х годов: типологическая характеристика драматургии. Пьеса «На дне».

Лирика С. Есенина. Ранний Есенин: истоки поэтической образности, ведущие мотивы. Есенин и революция: крестьянский уклон и его следствия. Зрелый Есенин: углубление внешних и внутренних противоречий, изменение художественного качества лирики поэта.

Творчество А.П. Платонова. Истоки и характер творческого метода. Устойчивые мотивы и образы художественного мира А. Платонова. Гуманистическая наполненность понятий времени и пространства. «Котлован» и «Чевенгур» как этапные произведения А. Платонова рубежа 20-х 30-х гг.

Поэтический мир А.А. Ахматовой. Поэтический мир ранней Ахматовой: слагаемые лирической системы. Судьба и творчество поэта Родной земли.

«Тихий Дон» М. Шолохова как роман-эпопея. Творческая история романа. Споры вокруг авторства «Тихого Дона». Жанр, сюжет, композиция. Мелехов как трагический герой. Сущность и истоки трагедии.

Художественный мир М.А. Булгакова. Личность, мировоззрение, эстетические взгляды. Творческая судьба. Булгаков и революция. Тема гражданской войны, своеобразие художественного решения. Сатира Булгакова. Роман «Мастер и Маргарита», своеобразие жанра, композиции, реализм и фантастика, сатира и лирика.

Творчество А.И. Солженицына. Тема совестливости и достоинства в рассказе «Один день Ивана Денисовича». Система образов. Сюжет и композиция. «Матренин двор».

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ

Литература как учебный предмет в современной школе. Многообразие социальных и эстетических функций литературы. Задачи изучения литературы в школе: формирование личности гражданина, приобщение к культуре человечества, духовному опыту народа, развитие нравственных и эстетических начал личности, формирование критериев оценки явлений искусства и жизни, воспитание читателя, развитие творческих начал личности. Взаимодействие изучения литературы в школе с опытом освоения других видов искусства, представленных в школьной программе. Принципы отбора литературного материала и его концентрации в каждом классе. Принципы построения программ по литературе, перспективы дифференцированного обучения. Задачи литературного развития ученика в связи с возрастной эволюцией школьника. Учебно-методический комплекс. Учебники, хрестоматии по литературе и пособия для учителя. Учитель и ученик. Основные требования к современному уроку литературы. Дискуссии о преподавании литературы. Дискуссия о структуре и содержании школьных программ по литературе. Принципы построения программ по литературе: соответствие литературного материала возрастным интересам ученика, концентризм, вариативность. Ориентация программы на социальные потребности времени, исторической эпохи, на общественную психологию поколения.

Литературное развитие читателя-школьника. Возрастные особенности и этапы литературного развития учащихся. Обогащение духовного мира учащихся в процессе

изучения литературы. Современная наука о читательской деятельности. Чтение как труд и творчество. Изучение и совершенствование читательских интересов и способностей школьников.

Этапы литературного образования в современной школе. Предшествующие историко-литературному курсу этапы обучения, решающие самостоятельные в каждом случае задачи, связанные с особенностями возрастного развития и подготавливающие последовательное рассмотрение этапов развития литературы как вида искусства.

Первый концентр: 5—9 классы. Программы построены по хронологическому принципу в сочетании с жанровым и тематическим.

Предшествующие историко-литературному курсу этапы обучения решают задачи, связанные с особенностями возрастного развития и подготавливающие последовательное рассмотрение развития литературы как искусства.

Второй концентр: 10 – 11 классы. Краткий курс на историко-литературной основе.

Урок литературы в современной средней школе. Требования к современному уроку литературы. Подготовка учителя к уроку. Критерии оценки урока литературы. Обдумывание темы, задачи, методики, проведения урока, его структуры, организации деятельности учащихся. Основные этапы урока. Отбор и расположение материала. Различные классификации урока литературы: в зависимости от его места в системе работы по изучению художественного произведения (вступительные занятия, чтение, уроки анализа, заключительные уроки); от вида работы: урок-лекция, беседа, экскурсия и т.д. (В.В. Голубков); от содержания предмета: уроки изучения художественных произведений, уроки изучения истории и теории литературы, уроки развития речи (Н.И. Кудряшев). Анализ основных классификаций уроков, их сильные и слабые стороны.

Планирование как основа творческого преподавания. План и импровизация в преподавании. Научная организация труда учителя. Замысел урока и его реализация. Подготовка учителя к уроку. Связь урока с другими видами занятий. Учет и оценка знаний и умений учащихся как средство обратной связи и стимулирования активной деятельности школьников. Характер труда учителя-словесника, его творческая лаборатория. Словесник как педагог-исследователь. Роль самообразования в совершенствовании профессиональной подготовки учителя, в повышении уровня художественного восприятия произведений литературы и искусства.

Методы и приемы преподавания литературы в школе. Метод преподавания литературы — его дидактическая основа и предметная специфика. Основные системы методов в дидактике: по источникам передачи и характеру восприятия информации (С.И. Перовский); по дидактическим задачам (М.А. Данилов, В.П. Есипов); в зависимости от уровня активности и характера познавательной деятельности (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер); по сочетанию методов преподавания и методов учения (М.Н. Махмутов); по видам деятельности (Ю.К. Бабанский).

Система специфических методов преподавания литературы. Система В.В. Голубкова (метод лекционный, метод литературной беседы, метод самостоятельной работы учащихся); система Н.И. Кудряшева (метод творческого чтения и творческих заданий, эвристический метод, исследовательский метод, репродуктивный или излагающий метод). Система В.А. Никольского (методы эмоционально-образного постижения произведений искусства слова и методы истолкования этих произведений).

Основные этапы изучения литературного произведения в школе. Вступительные занятия в средних и старших классах. Функция вступительных занятий: «создание установки» на чтение, осмысление жизненных впечатлений школьников, связанных с проблемами изучаемых произведений. Общая ориентация учащихся в объеме и характере предстоящей работы («вхождение в текст»). Чтение произведения и ориентировочные занятия. Чтение, анализ, интерпретация художественного произведения как взаимосвязанные виды учебной деятельности школьников. Организация чтения, виды чтения. Классное и домашнее чтение. Выразительное чтение учителя и учащихся на

уроках литературы. Подготовка к выразительному чтению текста. Работа по усвоению текста художественного произведения. Работа над планом и пересказом. Виды пересказов. Анализ как необходимый этап изучения литературного произведения. Литературоведческая концепция — основа анализа художественного произведения в школе. Отличие школьного анализа от литературоведческого по целям, объему, средствам изучения художественных текстов.

Сочетание общих, групповых и индивидуальных заданий учащимися. Стимулирование творческого воображения и самостоятельного мышления школьников. Активизация познавательной деятельности учащихся и развития навыков самостоятельной работы над текстом. Роль проблемных вопросов и заданий в совершенствовании школьного анализа произведения. Развитие и усложнение приемов анализа в зависимости от возраста учеников. Углубление и обогащение читательского восприятия в ходе анализа, воспитание творческой активности и интереса к чтению и изучению художественного произведения. Заключительные занятия по изучению литературного произведения. Итоговый характер заданий. Воссоздание целостности восприятия текста. Сочетание работы над выводами с развитием умений и навыков учебной деятельности, формирование образных и понятийных обобщений.

Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике.

Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений. Чтение как социальная и методическая проблема. Усиление нравственно-эстетического и эмоционального воздействия уроков литературы на учащихся как важнейшая задача преподавания литературы. Возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия.

Изучение эпических произведений. Особенности восприятия и изучения эпических жанров (роман, повесть, рассказ). Сюжет и повествователь. Работа над эпизодом и образом-персонажем в русле общей концепции анализа произведения. Роль понимания авторской позиции и индивидуального стиля писателя в развитии интереса к чтению и анализу художественных произведений.

Изучение драматических произведений. Трудности выявления авторской позиции при восприятии драмы. Свобода читательской интерпретации. Активизация деятельности воображения. Мизансценирование. Жанры драматических произведений (трагедия, комедия и др.). Выявление конфликта в драме и способы создания характеров. Использование сценической истории пьесы, наглядности и ТСО на уроках по изучению драмы.

Изучение лирических произведений. Общность жизненного и духовного опыта поэта и читателя как условие восприятия лирики. Выразительное чтение на уроках лирики. Изучение стихосложения, стихотворных размеров. Необходимость активного сопереживания как условие постижения сути стихотворения.

Формирование умений многоуровневого анализа поэтического текста: использование теоретико-литературных понятий и историко-бытового комментария, осмысление образно-композиционной и лексико-семантической специфики поэтики стихотворения.

Развитие речи учащихся в системе литературного образования. Развитие речи школьников как социальная и методическая проблема. Психолого-педагогические и литературно-лингвистические основы работы по развитию речи в связи с занятиями по литературе. Особенности речевых ситуаций на уроках литературы. Способы стимулирования речевой деятельности учащихся на литературном материале.

Развитие письменной речи школьников. Изложение в связи с изучением художественного текста как форма овладения основами письменной литературной речи. Сочинения различных форм — основной вид письменных работ по литературе. Роль сочинения в формировании творческой самостоятельности, мировоззрения учащихся, в углубленном познании литературного произведения. Тематическая классификация

сочинений: на литературные темы; по жизненным впечатлениям; по картине; сочинение о посещении музеев, об экскурсиях; отзывы и рецензии на прочитанные книги, на спектакли, их роль в воспитании читателя и зрителя. Жанровая специфика сочинений. Требования к сочинениям. Подготовка учащихся к написанию сочинений. Анализ и критерии оценки работ учащихся. Владение жанрами письменной речи (письмо, дневник, воспоминание, эссе и др.). Виды сочинений по литературе: анализ эпизода, анализ образа, сравнительная характеристика, анализ произведения в целом, сопоставление произведений, сочинение по историко-литературной проблеме и др.

Вопросы истории литературы в школьном изучении. Изучение литературно-критических статей в старших классах. Методологическое и методическое, значение основ науки о литературе в системе школьного литературного образования и развития учащихся.

Историзм в преподавании литературы на разных этапах курса. Единство историко-литературного и теоретико-литературного подхода к анализу литературных явлений. Значение и место историко-литературных знаний на уроках литературы. Историко-бытовой комментарий, сообщение сведений историко-литературного характера, связанных с изучаемым произведением. Проблема художественной индивидуальности писателя, художественной структуры произведения как центр внимания в 5—9 классах.

Обзорные темы в системе историко-литературного курса. Специфика курса на историко-литературной основе в 10—11 классах. Историко-литературные сведения в монографических и обзорных темах. Различный характер обзорных тем в старших классах: вводные и обобщающие темы, краткие историко-культурные обзоры, обзорные характеристики литературы определенного периода. Зарубежная литература и литература народов СНГ как объект изучения в школе.

Этапы изучения монографической темы в старших классах. Отбор материала. Активизация деятельности школьников. Использование наглядности. Формы «обратной связи». Место уроков-лекций, уроков-семинаров и уроков-зачетов в структуре монографической темы. Принципы изучения биографии писателя, связь мировоззрения с общественными событиями эпохи, гражданский и духовный облик художника, его творческая индивидуальность. Источники биографии писателя. Изучение жизни и творчества писателя как фактор гражданского и нравственного воспитания школьников

Теория литературы в школьном изучении. Теория литературы и ее значение в школьном литературном образовании. Система теоретико-литературных понятий, изучаемых в школе. Наглядно-образная основа историко- и теоретико-литературных понятий в школе. Роль теоретико-литературных понятий в совершенствовании читательского опыта учащихся, овладении критериями оценок художественных явлений. Последовательность в формировании теоретико-литературных понятий: от первоначальных наблюдений к пониманию основных признаков и формулировке понятия, от обогащения понятия к сознательному использованию его в анализе литературного произведения.

Внеклассная и внешкольная работа по литературе, факультативные занятия. Взаимодействие уроков, факультативных занятий и внеклассной работы. Организация внеклассного чтения. Стимулирование читательских интересов школьников, формы содержательного контроля. Читательские дневники, проведение читательских конференций, литературных композиций, тематических вечеров, межпредметных праздников; их роль в развитии творческой инициативы учащихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Виды и формы внеклассной работы учащихся. Межпредметные связи. Кабинет литературы. Литературно-краеведческая работа.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Фонетика. Фонетическое членение речи: фразы, такты, фонетические слова, слоги, звуки. Согласные и гласные в речевом потоке. Виды чередований звуков в русском языке.

Позиционные чередования фонетические и морфологические. Исторические чередования. Фонетический анализ слова. Понятие о фонеме.

Лексика. Словарный состав современного русского языка. Лексическое значение слова. Способы создания производных значений (метафора, метонимия, синекдоха). Лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русская, заимствованная. Лексика русского языка с точки зрения частотности её употребления: лексика активного употребления, лексика пассивного запаса (устаревшие слова и новые слова). Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительная, ограниченного употребления (диалектная, специальная, жаргонная). Фразеология русского языка. Признаки фразеологизма. Классификация фразеологических единиц.

Словообразование. Основные понятия словообразования: соотнесённость, членимость, значение, тип, модель. Словообразовательный и морфемный анализ слова. Способы словообразования: аффиксальные и безаффиксные.

Морфология. Основные понятия морфологии: грамматическое значение, грамматическая форма, грамматические категории. Система частей речи в русском языке.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды: собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые, конкретные и отвлечённые, вещественные, собирательные. Категории рода, числа и падежа.

Имя прилагательное. Грамматические категории имени прилагательного. Лексико-грамматические разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные, относительно-притяжательные. Переход относительных и притяжательных прилагательных в качественные. Склонение прилагательных.

Местоимение. Разряды по значению. Морфологические признаки, склонение, синтаксические функции различных разрядов.

Глагол. Грамматические категории. Спрягаемые и неспрягаемые формы. Категория вида: видовая пара, значение глаголов совершенного и несовершенного вида. Категория наклонения: изъявительное, повелительное и сослагательное наклонения. Образование форм наклонения. Категория времени: система времён глагола, образование форм времени. Категория лица, числа и рода.

Причастие как глагольная форма. Вид, залог и время причастий. Образование действительных и страдательных причастий.

Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Синтаксические функции деепричастий.

Наречие. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Местоименные наречия.

Модальные слова как особый класс слов. Значение, структура и синтаксические функции. Переход слов разных частей речи в разряд модальных слов.

Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы. Семантика и синтаксическое употребление.

Словосочетание. Типы словосочетаний в зависимости от лексико-грамматических свойств опорного слова. Смысловые отношения между компонентами словосочетания. Виды подчинительных связей в словосочетании. Членимые и нечленимые сочетания слов.

Предложение как основная синтаксическая единица. Признаки и категории предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений. Грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого. Способы выражения. Распространённое предложение: второстепенные члены предложения (дополнение, определение, приложение, обстоятельство, детерминант). Полные и неполные предложения. Типы и виды осложнённого предложения: однородные члены предложения, уточняющие члены предложения, вводные и вставные конструкции. Типы сложного предложения: сложносочинённые,

бессоюзные и сложноподчинённые предложения. Типы сложноподчинённого предложения.

Стилистика. Понятие о функциональном стиле. Системный характер функциональных стилей, их взаимосвязь и взаимодействие. Состав функциональных стилей литературного языка. Дифференциальные признаки функциональных стилей. Язык художественной литературы и его функции. Место языка художественной литературы в системе функциональных стилей русского языка. Научный, официально-деловой, разговорный и публицистический стили русского литературного языка.

Филологический анализ текста. Категории и свойства текста. Особенности художественного текста. Анализ и интерпретация художественного текста. Графические средства выразительности поэтического текста. Звуковая, лексическая и грамматическая организация поэтического текста. Стиховедческий анализ. Своеобразие анализа прозаического текста.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Методика русского языка как наука. Предмет исследования, задачи и структура. Методика и смежные науки. Источники методики.

Русский язык как учебный предмет в современной школе. Специфика русского языка и задачи изучения его в школе. Программы по русскому языку для средней школы: принципы построения, содержание. Общедидактические и частнодидактические принципы обучения русскому языку в школе.

Дидактический материал к урокам русского языка. Принципы отбора языкового дидактического материала к уроку. Место и значение работы над связным текстом.

Наглядность на уроках русского языка. Основные типы наглядности. Методика использования графических наглядных пособий. Значение наглядности на уроках русского языка. Комплексное использование технических средств обучения на уроках русского языка и развития речи учащихся. Возможности персональных компьютеров.

Современные школьные учебники по русскому языку. Приёмы использования учебника при изучении и закреплении теоретического материала на уроке.

Методы и приёмы изучения теоретического материала на уроках русского языка. Сравнительная ценность методов. Выбор метода для конкретного урока.

Лингвистические понятия, определения, термины в школьных учебниках русского языка. Специфика работы над ними в школе.

Лингвистический разбор на уроках русского языка. Разновидности лингвистического разбора. Методика его проведения и значение.

Система упражнений на уроках русского языка. Виды диктантов; методика их проведения, место каждого вида диктанта в общей системе обучения языку.

Методика фонетики. Задачи, принципы, методы и приёмы изучения фонетики в школе; виды упражнений; фонетический разбор. Значение фонетики для формирования орфографических навыков и для усвоения других разделов школьного курса русского языка.

Изучение лексики в школе. Задачи, место, содержание раздела; принципы, методы и приёмы изучения лексики в школе; значение этого раздела.

Изучение словообразования в школе. Задачи, место, содержание раздела, его значение. Морфемный, словообразовательный и этимологический анализ в школе.

Морфология как раздел школьного курса грамматики. Задачи, содержание, структура и значение. Система частей речи в современных школьных учебниках русского языка. Принципы изучения морфологии в школе. Типы и виды упражнений. Морфологический разбор в школе.

Синтаксис как раздел школьного курса грамматики. Задачи, содержание, структура и значение. Принципы и этапы изучения синтаксиса в школе. Формирование синтаксических умений; типы и виды упражнений; синтаксический разбор в школе.

Лингвистические понятия, определения, термины в школьных учебниках русского языка. Специфика работы над ними в школе.

Методика обучения орфографии в школе. Задачи, принципы, методы и приёмы обучения орфографии в школе. Орфографическое правило, орфограмма. Виды упражнений. Словарно-орфографическая работа на уроках русского языка.

Методика обучения пунктуации. Задачи, принципы, методы и приёмы обучения пунктуации в школе. Пунктуационное правило, пунктограмма. Формирование пунктуационного навыка. Упражнения с использованием графических схем предложений как эффективное средство формирования пунктуационных навыков.

Методика обучения стилистике. Задачи изучения стилистики в школе. Основные этапы и направления в работе по стилистике. Типы и виды стилистических упражнений.

Лингвометодические основы развития речи учащихся 5-9 классов. Фазы речевой деятельности и соотносимые с ними основные коммуникативные умения. Работа над разными видами речевой деятельности на уроках русского языка.

Текст, его категориальные признаки. Текст в системе обучения русскому языку в школе. Комплексный анализ текста.

Изложения в системе работы по развитию речи учащихся. Виды изложений. Система обучения изложениям. Методика проведения изложения, близкого к тексту.

Сочинения в системе работы по развитию связной речи учащихся 5-9 классов. Виды сочинений; психологические и методические основы системы обучения сочинениям.

Работа над повествованием как типом речи. Подготовка к написанию рассказа. Киносценарий как жанр ученических сочинений. Подготовка к сочинению-описанию. Подготовка к сочинению-рассуждению.

Примерный перечень практических заданий к государственному экзамену

1. Разработайте систему вопросов и заданий, позволяющих определить функцию пейзажа в сюжетно-композиционной структуре «Слова о полку Игореве».
2. Подготовьте систему вопросов и заданий для работы с теоретико-литературными понятиями при изучении баллады В.А. Жуковского «Лесной царь».
3. Предложите систему вопросов и заданий с целью усвоения учениками понятия «сентиментализм».
4. Разработайте систему вопросов и заданий для выявления специфики конфликта комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».
5. Разработайте систему сквозных вопросов и заданий к уроку «Тема поэта и поэзии в лирике А.С. Пушкина».
6. Разработайте таблицу для работы над темой «Дворянство в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин»».
7. Разработайте систему вопросов и заданий к уроку «Особенности композиции романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»».
8. Подготовьте систему вопросов и заданий для работы над понятием «романтизм».
9. Разработайте систему вопросов и заданий, выявляющих авторскую позицию по отношению к герою повести Н.В. Гоголя «Шинель».
10. Представьте систему видов деятельности учащихся в работе над образами помещиков.
11. Составьте вопросы и задания, нацеленные на выявление истоков обломовщины в данном фрагменте.
12. Определите цель обращения на уроке к данному эпизоду, составьте вопросы и задания для его анализа.

13. Подготовьте систему видов деятельности учащихся в процессе работы над приведённым материалом.
14. Подготовьте систему вопросов и заданий в формате ЕГЭ.
15. Определите различные темы уроков, на которых можно обращаться к данному фрагменту. Разработайте систему вопросов и заданий для одного из уроков.
16. Подготовьте систему вопросов и заданий с целью работы над понятием «контраст».
17. Разработайте систему вопросов и заданий с целью работы над понятием «гротеск» и языковыми средствами создания комического.
18. Подготовьте систему вопросов и заданий для работы над художественным своеобразием стихотворения.
19. Подготовить комментарий к 5 устаревшим словам, разработать фрагмент конспекта урока русского языка, где предполагается использовать этот комментарий.
20. Подготовьте фрагмент конспекта урока русского языка по теме «Способы связи слов в подчинительном словосочетании».
21. Подготовьте фрагмент конспекта урока русского языка по теме «Виды односоставных предложений».
22. Подготовьте фрагмент конспекта урока русского языка по теме «Система частей речи русского языка. Систематизация и обобщение изученного»
23. Подготовить систему вопросов, готовящих к написанию сжатого изложения данного отрывка (фрагмент конспекта урока развития речи).
24. Подготовьте фрагмент конспекта урока русского языка по теме «Типы сложных предложений».
25. Используя отдельные предложения из данного отрывка, подготовьте графический диктант для урока русского языка в старших классах. Какова методика его проведения, место в системе упражнений?
26. Подготовьте фрагмент конспекта урока русского языка по теме «Сложносокращённые слова».

**Критерии оценивания знаний студентов
по итогам сдачи государственного аттестационного испытания
Шкала оценивания государственного экзамена**

Количество баллов	Отметка
271 – 300 баллов	«отлично»
211 – 270 баллов	«хорошо»
151 – 210 баллов	«удовлетворительно»
150 и менее баллов	«неудовлетворительно»

3.2. Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа предназначена для определения исследовательских умений выпускника, глубины его знаний в избранной научной области, относящейся к направлению подготовки, а также навыков экспериментально-методической работы.

Объем раздела «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы», в соответствии с учебным планом, составляет 6 зачетных единиц.

Краткое описание содержания деятельности обучающегося в период подготовки к защите ВКР

Выпускная квалификационная работа (ВКР), выполняемая обучающимися на 5 курсе, демонстрирует уровень подготовленности к профессиональной деятельности.

ВКР выполняется на базе теоретических знаний и практических навыков, полученных обучающимися, при этом подводит итог теоретического обучения и подтверждает профессиональные компетенции выпускника.

Выпускная квалификационная работа выполняется в форме бакалаврской работы.

Выполнение выпускной квалификационной работы осуществляется под руководством научного руководителя из числа профессоров, доцентов, старших преподавателей, ассистентов, научных сотрудников лабораторий Университета, который консультирует обучающегося по проблеме исследования, контролирует выполнение индивидуального плана и несет наряду со студентом ответственность за проведение исследований, качественное и своевременное выполнение работы.

Цели и задачи выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа является заключительным этапом проведения государственных итоговых испытаний и выполняется с целью демонстрации уровня подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачами выполнения ВКР являются:

- углубление, систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по направлению подготовки (специальности) высшего профессионального образования,

- развитие навыков самостоятельной исследовательской работы, овладение методологией и методами научного исследования при решении разрабатываемых в ВКР проблем;

- умение пользоваться законодательными, нормативными и иными материалами, а также критически осмысливать данные литературных источников и материалов практики по выбранной теме;

- умение систематизировать и обобщать официальные отчетные и статистические данные и иные релевантные материалы;

- умение публично представлять результаты собственного научного исследования.

Тема выпускной квалификационной работы должна быть актуальной, представлять научный и практический интерес и соответствовать направлению и (или) направленности образовательной программы.

Требования к структуре и содержанию выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа является законченной самостоятельной комплексной научно-практической разработкой студента, которая выполнена в соответствии рекомендациями по подготовке, представлению к защите ВКР для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», очной формы обучения.

Структура выпускной квалификационной работы, основными элементами которой в порядке их расположения являются следующие:

1. Титульный лист.

2. Содержание.

3. Глоссарий (определения в алфавитном порядке), обозначения и сокращения. [Включается в работу при необходимости]

4. Введение.

5. Основная часть из трех глав.

6. Заключение.

7. Список использованных источников.

8. Приложения.

Титульный лист является первым листом выпускной квалификационной работы и оформляется по форме, утверждённой Положением о порядке выполнения и защиты курсовых и выпускных квалификационных работ.

После титульного листа помещается содержание, в котором приводятся все заголовки разделов работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки содержания точно должны повторять заголовки в тексте. Заголовки одинаковых ступеней рубрикации необходимо располагать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени смещают на три-пять знаков вправо по отношению к заголовкам предыдущей ступени. Все заголовки начинают с прописной буквы без точки в конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Введение включает общую информацию о состоянии разработок по выбранной теме. Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, указываются методы исследования, сообщается, в чем заключается научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования, кратко описывается структура работы.

Освещение актуальности должно быть кратким. Достаточно в пределах 1-2 страниц показать главное — суть проблемной ситуации, из чего и будет видна актуальность темы. После формулировки научной проблемы и темы следует указать цель исследования. Обязательным элементом введения является формулировка объекта и предмета исследования, а затем гипотезы и задач исследования. Во введении необходимо указать методы исследования. Они служат инструментом в добывании фактического материала и являются условием достижения цели исследования. При выполнении квалификационной работы могут быть использованы теоретические (теоретический анализ и синтез, сравнение, моделирование, обобщение, классификация и т.д.) и эмпирические методы исследования (беседа, наблюдение, анкетирование, педагогический эксперимент, изучение документации и продуктов деятельности и т.д.). После перечисления методов определяется научная новизна, теоретическая значимость исследования и практическая значимость исследования.

Основная часть работы включает три главы, которые разбивают на подразделы (параграфы). Каждый раздел (подраздел) посвящен решению задач, сформулированных во введении, и заканчивается выводами, к которым пришел обучающийся в результате проведенных исследований. Названия глав должны быть предельно краткими, четкими, точно отражать их основное содержание и не могут повторять название ВКР.

Выпускная квалификационная работа заканчивается частью, которая называется «Заключение». Заключение должно быть прямо связано с теми целями и задачами, которые сформулированы во введении. Здесь даются выводы и обобщения, вытекающие из всей работы, даются рекомендации, указываются пути дальнейших исследований в рамках данной проблемы, рекомендации по практическому и научному применению результатов работы.

Итоговые результаты исследования могут быть оформлены в виде некоторого количества пронумерованных абзацев. Их последовательность определяется логикой построения исследования. Заключительная часть также содержит итоговую оценку проделанной работы.

Важно показать, в чем заключается главный смысл работы, какие новые задачи встают в связи проведением научного исследования. Заключение может включать в себя и практические предложения, что повышает ценность теоретических материалов.

После заключения следует библиографический список использованных источников, использованных при подготовке работы. Этот список составляет существенную часть работы и отражает самостоятельную творческую работу обучающегося. Если автор делает ссылку на какие-либо заимствованные факты или цитирует работы других авторов, то он должен обязательно указать в ссылке, откуда взяты приведенные материалы. Не следует

включать в библиографический список те работы, на которые нет ссылок в тексте. Включение в список литературы энциклопедий, справочников, научно-популярных книг, газет должно быть обосновано автором.

Объектами составления библиографической ссылки также являются электронные ресурсы локального и удаленного доступа. Ссылки составляют как на электронные ресурсы в целом (электронные документы, базы данных, порталы, сайты, веб-страницы, форумы и т. д.), так и на составные части электронных ресурсов (разделы и части электронных документов, порталов, сайтов, веб-страниц, публикации в электронных сериальных изданиях, сообщения на форумах и т. п.). При указании работ, размещенных в Интернете, необходимо соблюдать те же требования: фамилия и инициалы автора, название работы, место опубликования (URL) и дату посещения Web-ресурса.

Вспомогательные или дополнительные материалы, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть, помещают в приложение. По содержанию приложения очень разнообразны. Это могут быть конспекты уроков, планы работы, протоколы обследования, детские работы и т.д. По форме они могут представлять собой текст, таблицы, графики и др.

Выпускная квалификационная работа должна быть отпечатана и переплетена. Объем работы определяется предметом, целями и методами исследования. Рекомендуемый объем выпускной квалификационной работы — 65 страниц машинописного текста (без учета библиографического списка и приложений), выполненного через 1,5 межстрочных интервала.

Работа должна быть отредактирована автором. Не следует допускать орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых, логических, фактических ошибок.

Порядок предзащиты ВКР

Завершённая ВКР проходит предварительную защиту перед комиссией, состоящей из числа преподавателей кафедры, где происходит предварительное прослушивание обучающегося по теме, решается вопрос о допуске обучающегося к защите ВКР. Предзащита проходит за месяц до защиты ВКР.

Содержание предзащиты

Предзащита выпускной квалификационной работы представляет собой выступление студента по представлению результатов научно-исследовательской работы по определенной заранее теме. Время на выступление – не более 7-ми минут. Доклад студента должен содержать следующее: тему ВКР, Ф.И.О. научного руководителя; краткое изложение содержания введения (актуальность, объект, предмет, цель, задачи, методы исследования, теоретико-методологическая база, теоретическая и практическая значимость работы, краткая структура работы); краткое изложение содержания глав работы и выводов по главам; заключение с имеющимися выводами (в т.ч. перспективы дальнейшего исследования по теме). В работе должен быть представлен список основных использованных источников и литературы, имеющиеся приложения. Студенту необходимо иметь на защите два варианта представляемой работы (для комиссии, скрепленной в скоросшивателе) и и для себя)), отзыв научного руководителя о готовности частей работы в %.

Студенту могут задаваться вопросы, в т.ч. уточняющие вопросы о содержании работы над теоретической и практической частью исследования; о процедуре диагностики; о результатах работы и т.п. Все вопросы комиссии фиксируются на специальном бланке. Студенту необходимо сохранить бланк замечаний и рекомендаций, предоставить его на защите ВКР.

Образец оформления отзыва научного руководителя

и рекомендации по его структуре

ОТЗЫВ руководителя о выпускной квалификационной работе студента ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова»	
ФИО студента	_____
Направление подготовки	_____
Профиль	_____
Тема ВКР	_____
В отзыв руководителя рекомендуется включать следующие разделы:	
1. Характеристика студента:	
– индивидуальные деловые и личностные качества студента, степень самостоятельности при выполнении исследования, полноты выполнения задания по ВКР;	
– отношение к процессу выполнения ВКР: выполнение студентом индивидуального календарного плана работы над ВКР, дисциплинированность, организованность, ответственность, характер консультаций с научным руководителем и др.	
2. Характеристика ВКР:	
– мотив выбора темы ВКР: следует отметить степень самостоятельности, заинтересованности, активности студента, а также предварительные основания выбора — выполнение курсовых работ, участие в научно-исследовательской работе, прослушивание курсов по выбору и др.;	
– научный анализ, глубина раскрытия темы исследования, завершенность ВКР, научная и практическая значимость;	
– оценка соответствия ВКР требованиям по оформлению;	
– возможность допуска ВКР к защите.	
Ученая степень, должность руководителя	_____ (ФИО руководителя)
С отзывом ознакомлен (а)	_____ (ФИО выпускника)
Зав. кафедрой	_____ (ФИО зав.кафедрой)

Порядок представления и экспертизы выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа в завершённом и сброшюрованном виде, подписанная автором, научным руководителем и заведующим кафедрой, представляется руководителю не позднее, чем за 7 дней до срока защиты. На основании представленной работы и справки о прохождении проверки на объём заимствований руководитель направления решает вопрос о допуске выпускной квалификационной работы к защите, делая об этом соответствующую запись на титульном листе работы. В случае если руководитель направления не считает возможным допустить обучающегося к защите, этот вопрос рассматривается индивидуально с участием соискателя, научного руководителя и руководителя программы.

На выпускную квалификационную работу научный руководитель готовит отзыв по образцу, утверждённому Положением о порядке выполнения и защиты курсовых и выпускных квалификационных работ.

Выпускная квалификационная работа в обязательном порядке размещается в ЭБС университета в соответствии с Положением об обеспечении самостоятельности выполнения письменных работ на основе системы Антиплагиат и порядке размещения выпускных квалификационных работ и научно-квалификационных работ (диссертаций) в ЭБС.

Допущенная к защите работа, если она выполняется по заявке работодателя, то она направляется на рецензию. Рецензентом назначается ведущий специалист в той области знаний, по тематике которой выполнено исследование.

Образец оформления рецензии и рекомендации по ее структуре

РЕЦЕНЗИЯ	
на выпускную квалификационную работу студента ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени Н.Н. Ульянова»	
ФИО студента _____	
Направление подготовки _____	
Профиль _____	
Тема ВКР _____	
Рецензия может содержать: актуальность выбранной темы; соответствие содержания ВКР заявленной теме; краткое содержание ВКР (характеристика структуры и содержания работы); адекватность методик исследования поставленным задачам; оценку основных результатов работы и их достоверность; оценку научной и прикладной значимости квалификационной работы; возможность внедрения результатов работы в практику, ожидаемый эффект; анализ обоснованности выводов и предложений; замечания по содержанию, изложению и оформлению материала; оценку качества подготовки студента; отметку качества профессиональной подготовки студента, на основе текста ВКР («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»).	
Ученая степень, должность руководителя руководителя) _____	(ФИО)
С отзывом ознакомлен (а) _____	(ФИО)
Зав. кафедрой _____	(ФИО)

Рецензия оформляется в печатном виде. Обучающийся знакомится с ее содержанием не позднее, чем за пять календарных дней до защиты выпускной квалификационной работы. В рецензии оцениваются все разделы работы, степень новизны и самостоятельности исследования, владение методами научного анализа, аргументированность выводов, логика, язык и стиль изложения материала, оформление выпускной квалификационной работы.

Перечень учебно-методических изданий кафедры для самостоятельной работы обучающихся в период подготовки к государственному экзамену

3. Артамонов В.Н. Государственная итоговая аттестация студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 "Педагогическое образование" направленность (профиль) образовательной программы: Русский язык. Литература (бакалавриат): учебно-методические рекомендации. – Ульяновск: УлГПУ, 2016. – 30 с.

4. Артамонов В.Н. Организация самостоятельной работы студентов: учебно-методические рекомендации / В.Н. Артамонов, С.В. Зуева, Е.С. Сафронова, С.М. Шаврыгин. – Ульяновск: УлГПУ, 2018. – 31 с.

Защита ВКР

Порядок защиты ВКР

Защита выпускной квалификационной работ проводится в сроки, установленные расписанием государственной итоговой аттестации.

Защита выпускной квалификационной работы проводится на заседании Государственной экзаменационной комиссии. В ГЭК представляются: выпускная квалификационная работа, отзыв научного руководителя, рецензия (при наличии). Процедура защиты выпускной квалификационной работы включает в себя устный доклад обучающегося по теме выпускной квалификационной работы; вопросы членов ГЭК и ответ обучающегося на них; отзыв руководителя; заслушивание рецензии (при наличии); ответы обучающегося на замечания рецензента.

Заседание ГЭК начинается с того, что председательствующий объявляет о защите ВКР указывая ее название, имя и отчество ее автора, а также наличие необходимых документов.

Затем слово предоставляется самому обучающемуся. Свое выступление он строит на основе пересказа заранее подготовленных тезисов доклада (зачитывание доклада не рекомендуется).

Продолжительность доклада зависит от уровня (ступени) основной образовательной программы высшего профессионального образования, завершающим этапом которой является выпускная квалификационная работа. На доклад по бакалаврской работе отводится до 15 минут. Во время доклада студент должен защищать полученные результаты своего исследования, а не пересказывать текст ВКР.

После выступления обучающемуся задаются вопросы председателем и членами ГЭК в устной форме.

Далее председательствующий предоставляет слово научному руководителю докладчика. В своем выступлении научный руководитель раскрывает отношение обучающегося к работе над ВКР, его способность к научной работе, деловые и личностные качества. При отсутствии на заседании Государственной экзаменационной комиссии научного руководителя председательствующий зачитывает его письменный отзыв на выполненную работу.

После выступления научного руководителя председательствующий зачитывает рецензию на выполненную ВКР (при наличии) и предоставляет обучающемуся слово для ответа на замечания. Продолжительность защиты одной работы, как правило, не должна превышать 30 минут.

Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или устанавливается факт отрицательного результата защиты. Данные оценки складываются из оценки актуальности темы, содержания выпускной квалификационной работы, ее оформления (в том числе языка и стиля изложения), процесса защиты. Решение Государственной экзаменационной комиссии по защите выпускной квалификационной работе принимается комиссией на заседании открытым голосованием.

Решение комиссии считается принятым, если больше половины членов комиссии проголосовало за это решение. Результаты защиты объявляются в тот же день после оформления протоколов заседания Государственной экзаменационной комиссии и зачётных книжек.

Протоколы заседания Государственной экзаменационной комиссии ведутся секретарём ГЭК. В протоколы вносится перечень документов, представленных на защиту, и решение комиссии по оценке представленной работы, записываются заданные вопросы, особые мнения и т.п. В протоколе указывается решение о присвоении выпускнику квалификации.

Выпускнику, защитившему выпускную квалификационную работу, присваивается квалификация бакалавра и выдается диплом государственного образца.

ВКР, а также их электронные копии, и сопроводительные документы после защиты сдаются на хранение секретарем Государственной экзаменационной комиссии на выпускающую кафедру. Подробные требования к порядку работы и защиты выпускной квалификационной работы содержатся в методических рекомендациях, находящихся на кафедре.

Описание показателей и критериев оценивания уровня сформированности компетенций, описание шкал оценивания ВКР

Показатели и критерии оценивания	Количество баллов			
	541 – 600 баллов	421 – 540 баллов	301 – 420 баллов	300 и менее баллов
Актуальность темы. Цели и задачи исследования	Тема связана с решением актуальной проблемы науки. Актуальность ее всесторонне аргументирована. Четко определены цели и задачи исследования. Работа отражает реальный способ достижения цели. Обоснован выбор методов исследования	Тема связана с решением актуальной проблемы науки. Актуальность ее аргументирована. Определены цели задачи исследования. Работа отражает реальный способ достижения цели. Обоснован выбор методов исследования	Тема связана с решением актуальной проблемы науки. Актуальность обоснована. Цели и задачи определены недостаточно конкретно	Тема связана с решением насущной проблемы науки, но актуальность темы аргументирована слабо. Цели и задачи исследования не определены (или не связаны с темой). Тема работы не раскрыта (или не отражает задач исследования)
Содержание исследования. Умение применять теоретические знания к решению задач практики	Полно, с необходимыми ссылками на источники, изложены теоретические основы исследуемой проблемы, описана база исследований (опытной работы). Грамотно и обоснованно используются различные методы исследования. Результаты исследования убедительны, соответствуют поставленным задачам, имеют практическую значимость, профессиональную направленность или методическую ценность. Высокий уровень оригинальности работы по итогам	Полно, с необходимыми ссылками на источники, изложены теоретические основы исследуемой проблемы, достаточно полно описана база исследований (опытной работы). Обоснованно используются различные методы исследования, но круг их ограничен. Недостаточно четко и полно представлены результаты исследований, не отражена профессиональная направленность. Средний уровень оригинальности работы по итогам проверки в системе	Обоснованно используются различные методы исследования, но круг их ограничен. Недостаточно четко и полно представлены результаты исследования. Теоретические основы исследуемой проблемы изложены недостаточно полно. Ограничен круг использованных методов исследования. Не прослеживается связь результатов исследования с поставленными задачами; результаты сомнительны, не имеют профессиональной направленности или методической ценности. Список литературы мал для теоретического обоснования темы. Пороговый уровень оригинальности работы по итогам проверки в системе Антиплагиат.	Теоретические основы исследуемой проблемы не раскрыты. Выбор методов исследования случаен. Результаты (если они имеются) и задачи исследования не связаны. Список литературы мал для теоретического обоснования темы, цитирование в тексте отсутствует. Есть основания для вывода о том, что работа выполнена не самостоятельно.

	проверки в системе Антиплагиат	Антиплагиат.		
Оформление работы	Работа оформлена в полном соответствии с принятыми правилами. Оглавление отражает содержание исследования и этапы его проведения	В оформлении имеются незначительные отклонения от правил (есть отдельные ошибки в оформлении списка литературы, в тексте встречаются стилистические погрешности, пропуски ссылок имеются на источники в небольшом количестве).	В оформлении имеются значительные отклонения от правил (имеются не все ссылки на используемую литературу, в тексте есть грамматические и стилистические ошибки)	Работа оформлена небрежно, без соблюдения принятых правил. Нет ссылок на используемую литературу. Имеются грамматические и стилистические и другие ошибки.
Защита квалификационной работы	В выступлении раскрыта логика выполненного исследования, проявлены умения выбирать наиболее значимые теоретические и практические результаты. Привлекаются необходимые наглядные средства. Даются исчерпывающие и убедительные ответы на вопросы	В выступлении раскрыта логика выполненного исследования, проявлены умения выбирать наиболее значимые теоретические практические результаты. Наглядность используется мало или неэффективно. Ответы на вопросы недостаточно полные	В выступлении не раскрыта логика выполненного исследования, не отражены наиболее значимые теоретические и практические результаты. Наглядность не используется. Ответы на вопросы неполные и неубедительные.	Выступление обнаруживает непонимание сути выполненной работы, неумение вычленить ее основные результаты (если они есть). Ответы на вопросы отсутствуют.

4. Оценочные материалы

Выполнение и защита ВКР проводится с целью выявления соответствия уровня и качества подготовки выпускников Федеральному государственному образовательному стандарту в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников и требованиям работодателя по профилю педагогической специальности и готовности к профессиональной деятельности. В процессе подготовки и защиты проверяется уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Код компетенции	Выполнение работы (ОС-1)	Защита работы (ОС-2)
УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ПК-5	+	+

4. Примерные оценочные материалы

Примерная тематика выпускных квалификационных работ

1. Лексико-семантические особенности современного рекламного текста.
2. Языковые средства создания образа героя в повести В.М. Шукшина «Калина Красная».
3. Типологические черты одноактных пьес Е.В. Гришковца.
4. Экспрессивные возможности газетного заголовка.
5. Лексика ограниченного употребления в художественном тексте (по произведению Приставкина «Ночевала тучка золотая...»).
6. Образ бурсы и бурсака в произведениях Н.В. Гоголя («Вий») и Н.Г. Помяловского («Очерки бурсы»).
7. Особенности грамматической нормы Жития Феодосия Печерского.
8. Язык комедии А.С. Грибоедова как этап становления русского литературного языка нового времени.
9. Архетипические детали в романе Ф.М. Достоевского «Бедные люди» и повестях Н.М. Карамзина.
10. Автор и рассказчик в структуре романа Ф.М. Достоевского «Униженные и оскорбленные» и повестях Н.М. Карамзина.
11. Принцип антитезы в поздней поэзии С.А. Есенина.
12. Лексико-грамматические разряды прилагательных и их изучение в школе.
13. Символика цвета в романе Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго».
14. Региональный ономастикон и его изучение на занятиях по краеведению.
15. Неофициальные личные имена в художественном произведении.
16. Методика изучения лексики и фразеологии в средней школе.
17. Современная русская орфография и её изучение в средней школе.
18. Работа над выразительностью и правильностью речи в старших классах.
19. Предметная деталь в рассказах А. П. Чехова.
20. Использование трудов В.И. Даля на уроках русского языка и во внеурочной деятельности учащихся.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение государственной итоговой аттестации

Литература для подготовки и сдачи государственного экзамена

Основная литература

Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12611-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495142> (дата обращения: 06.06.2022).

Технологии и методики обучения литературе : учебное пособие : [16+] / ред. В. А. Коханова. — 5-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2020. — 248 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143> (дата обращения: 06.06.2022). — ISBN 978-5-9765-0917-7. — Текст : электронный.

Дополнительная литература

Красовский, В. Е. Русская литература : учебник для вузов / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 650 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10656-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490589> (дата обращения: 06.06.2022).

Архипова, Е. В. Основы методики развития речи учащихся : учебник и практикум для вузов / Е. В. Архипова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 177 с. — (Высшее

образование). — ISBN 978-5-534-12782-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493223> (дата обращения: 06.06.2022).

Черняк, М. А. Современная русская литература : учебник для вузов / М. А. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 294 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07479-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494258> (дата обращения: 06.06.2022).

Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488892> (дата обращения: 06.06.2022).

Литература для выполнения и защиты ВКР

Основная литература

Рогожин, М. Ю. Подготовка и защита письменных работ: учебно-практическое пособие : [16+] / М. Ю. Рогожин. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. — 239 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253712> (дата обращения: 06.06.2022). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-4475-1666-6. — DOI 10.23681/253712. — Текст : электронный.

Юдина, О. И. Методология педагогического исследования : учебное пособие / О. И. Юдина ; Оренбургский государственный университет. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2013. — 141 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270324> (дата обращения: 06.06.2022). — Библиогр.: с. 139-140. — Текст : электронный.

Аксарина, Н. А. Технология подготовки научного текста : учебно-методическое пособие : [16+] / Н. А. Аксарина. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 112 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563851> (дата обращения: 06.06.2022). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-9765-1924-4. — Текст : электронный.

Дополнительная литература

Лёвкина (Вылегжанина), А. О. Деловые и научные презентации : учебное пособие / А. О. Лёвкина (Вылегжанина). — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. — 117 с. : ил., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446660> (дата обращения: 06.06.2022). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-4475-8698-0. — DOI 10.23681/446660. — Текст : электронный.

Ильченко, С. В. Деловые и научные коммуникации : учебное пособие : [12+] / С. В. Ильченко, Е. Я. Кивит, А. Б. Оришев ; Институт бизнеса и дизайна. — Москва : Сам Полиграфист, 2014. — 146 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488283> (дата обращения: 06.06.2022). — Библиогр. в кн. — Текст : электронный

Ковалев, А. И. Прологомены к методам научных исследований : учебное пособие : [16+] / А. И. Ковалев. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 291 с. : ил., табл., граф. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607469> (дата обращения: 06.06.2022). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-9765-4297-6. — Текст : электронный.