Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Историко-филологический факультет
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе

_____ И.О. Петрищев

«30» августа 2017 г.

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Программа учебной дисциплины базовой части
для направления подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
направленность (профиль) образовательной программы:
Логопедия

(заочная форма обучения)

Составитель:
Кузьмина М.Ю., к.филологич.н,
доцент кафедры русского языка,
литературы и журналистики

Рассмотрено и утверждено на заседании ученого совета историко-филологического факультета, протокол от 28.08.2017 №9

Ульяновск, 2017

1. Наименование дисциплины

Дисциплина «Детская литература» относится к базовой части блока обязательных дисциплин (Б1.Б.12) профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое образование)», направленность (профиль) образовательной программы «Логопедия», заочной формы обучения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины «Детская литература» – сформировать у студентов целостное представление о феноменологии детской литературы как специфической области искусства слова, раскрыть основные закономерности ее поэтики, показать связь с педагогикой и психологией детства.

Задачи дисциплины:

- дать представление о своеобразии зарубежной, классической и современной отечественной детской литературы;
- научить студентов понимать художественную структуру произведений как формально-содержательное единство;
- раскрыть типологические связи детской литературы с культурой детства;
- изучить творчество отдельных писателей;
- раскрыть художественное своеобразие и функции произведений, предназначенных для детского чтения;
- показать межпредметные связи дисциплины и ее соотнесенность с другими видами искусства.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Детская литература»

Этап формирования / Компетенции	теоретический	модельный	практический
	знает	умеет	владеет
готовность совершенствовать свою речевую культуру (ОК-2)	ОР-1 историю и принципы становления и развития языковых норм, устную и письменную разновидности русского языка; особенности взаимодействия функциональных стилей;	ОР-2 ориентироваться в различных речевых ситуациях, определять индивидуальные особенности речи, адекватно реализовывать коммуникативные намерения; составлять письменный текст в соответствии с языковыми нормами;	ОР-3 практическими навыками грамотной письменной речи, умениями стилистической правки текста; знаниями по организации публичной речи, дискуссии, диспута, деловой речи.
способность к ком-	ОР-4	ОР-6	ОР-8

муникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; ОР-5 грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста;	извлекать смысл из сказанного и прочитанного; использовать художественный текст в межличностном общении и профессиональной деятельности; ОР-7 логически верно организовывать устную и письменную речь;	техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; ОР-9 навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.
Готовность к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2)	ОР-10 имеет системные представления о характеристиках и структуре большинства современных методик и технологий коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты, знает весь комплекс требований к методическому и техническому обеспечению коррекционно-развивающей работы;	ОР-11 осуществлять рациональный выбор самых эффективных и современных средства методического и технического обеспечения коррекционно-педагогической деятельности, обосновывать их выбор на основе анализа данных практической деятельности, умеет их использовать при решении профессиональных задач;	ОР-12 навыками организации коррекционно-развивающей образовательной среды в организациях всех ведомств: образования, здравоохранения и социальной защиты.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Детская литература» является дисциплиной базовой части Блока 1 Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое образование)», направленность (профиль) образовательной программы «Логопедия», заочной формы обучения (Б1.Б.12 Детская литература).

Дисциплина базируется на курсах цикла дисциплин «Психология», «Общие основы педагогики», «Техника речи». Дисциплина «Детская литература» является предшествующей по отношению к изучению дисциплин: «Основы речевой культуры дефектолога», «Методика преподавания литературы», учебные практики, для подготовки выпускной квалификационной работы.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся*:*

Номер семестра	Учебные занятия						В том числе объем учебной работы с применением интерактивных форм	Форма итоговой аттестации
	Всего		Лекции, час	Лабораторные занятия, час	Практическ. Занятия, час	Самостоят. Работа,час		
	Трудоемк.							
	Зач. ед.	Часы						
2	2	72	2		6	58	2	зачет
Итого:	**2**	**72**	**2**		**6**	**58**	2	

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий, оформленных в виде таблицы:

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения				
	Лекц. Занятия	Лаб. Занятия	Практ. Занятия	Самост. Работа	Объем уч. Раб. С прим. Интеракт. форм
2 семестр					
Раздел I. Введение. Тема 1. Специфика содержания и формы детской литературы	0,5			5	
Тема 2. Фольклор как основа детской литературы	0,5		1	5	
Раздел II. Литературная сказка в детском чтении.					
Тема 3. Западноевропейская литературная сказка			1	6	
Тема 4. Отечественная стихотворная сказка			1	6	
Тема 5. Отечественная прозаическая сказка			1	6	
Раздел III. Проза XIX в. в детском чтении Тема 6. Автобиографическая повесть о детстве	0,5		1	6	
Раздел IV. Детская литература XX века					
Тема 7. Юмористика для детей			1	6	
Тема 8. Природоведческая книга для детей	0,5			6	
Тема 9. Детская поэзия				6	
Раздел V.				6	2

Тема 10. Перспективы развития современной детской литературы					
ИТОГО:	2		6	58	2

5.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Раздел I. Введение.

Тема 1. Специфика содержания и формы детской литературы.

Детская литература как учебная дисциплина. Детская литература и детское чтение, круг детского чтения, художественная педагогическая книга. Функции детской литературы как искусства слова: коммуникативная, гедонистическая, эстетическая, воспитательная, познавательная (обучающая). Основные этапы развития детской литературы в России. Эволюция приоритетов. Жанровые и педагогические доминанты. Периодика и критика.

Тема 2. Фольклор как основа детской литературы.

Специфика фольклора. Принципы отбора, обработки и издания произведений различных фольклорных жанров, доступных восприятию детей.

Детский фольклор. Содержание стиль, богатство жанров. Поговорки, пословицы загадки. Их идейное и тематическое богатство, жанровые особенности. Педагогическое значение этих жанров. Былины**.** Историзм былин, своеобразие жанра, образы героев: Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеши Поповича и др. Русские народные сказки**.** Сказки о животных, волшебные, социально-бытовые. Нравственно-этические и социальные мотивы в сказках. Роль сказочной фантастики в развитии творческого воображения детей.

Раздел II. Литературная сказка в детском чтении.

Тема 3. Западноевропейская литературная сказка.

Понятие о литературной сказке. Ш. Перро как основоположник жанра литературной сказки. Способы проявления авторской позиции в сборнике Перро «Сказки моей матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями». Немецкая литературная сказка: сказки братьев Гримм, В. Гауфа, Гофмана. Новаторский характер сказок и историй Х.К. Андерсена. «Алиса в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла. От перевода к разнообразной развертке содержания. Переводы А. Демуровой, Б. Заходера, В. Набокова.

Основные направления в развитии жанра литературной сказки XX века. Сказки Р. Киплинга, С. Лагерлеф, А. Милна, Сент-Экзюпери, А. Линдгрен, Т. Янссон и др. Трансформация зарубежной литературной сказки в русской литературе. «Приключения Пиноккио» К. Коллоди и «Золотой ключик» А. Толстого. Г.Х. Андерсен и его традиции в «Сказках Кота Мурлыки» Н.П. Вагнера. «Доктор Дулитл» Хью Лофтинга и «Доктор Айболит» К. Чуковского (прозаический). «Волшебник из страны Оз» Фрэнка Баума и «Волшебник Изумрудного города» А. Волкова. Сказка и фэнтези: общее и различное. Д.Р. Толкиен как основоположник жанра. Литературная сказка «Хоббит, или Туда и обратно». Своеобразие детской сказки-фэнтези.

Интерактивная форма: составление кластера «Сказка и фэнтези» с использованием интерактивной доски.

Тема 4. Отечественная стихотворная сказка.

Отечественная литературная сказка: прозаическая и стихотворная. Различные способы портретирования предшествующего фольклорного и литературного материала. Стихотворные сказки А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, П.П. Ершова. Баллада, поэма, былина, песня в стиле стихотворных сказок. Пародия и стилизация. Детская стихотворная

сказка XX века: социально-политическая сказка В. Маяковского, сказочный цикл К. Чуковского.

Тема 5. Отечественная прозаическая сказка.

Прозаические сказки Н.М.Карамзина, А. Погорельского, В.Ф. Одоевского, Д.Н. Мамина-Сибиряка. Сказ в жанре литературной сказки: произведения П. Бажова в детском чтении. Новаторский характер сказки XX века. Сказки М. Горького, Ю. Олеши, Л. Лагина, А. Шарова, С. Михалкова, Э. Успенского и др.

Раздел III. Проза XIX в. в детском чтении.
Тема 6. Автобиографическая повесть о детстве.

Ребенок и его мир в автобиографическом жанре от Н.М. Карамзина и Л.Н. Толстого до И. Шмелева и В. Астафьева. Художественная подробность. Быт. Уклад. Внутренний монолог. Нравственно-психологическая доминанта в русской реалистической прозе о детях. Тема детства в прозе А.П. Чехова, Л. Чарской, А. Гайдара, В. Осеевой, Л. Пантелеева и др. Нравственно-психологические уроки подростковой прозы 60-80-х годов: книги А. Лиханова, Р. Погодина, Ю. Нагибина, В. Железникова и др.

Интерактивная форма: работа в микрогруппах; учебная дискуссия по проблемам книг для подростков.

Раздел IV. Детская литература XX века.

Тема 7. Юмористика для детей.

Юмористический рассказ. Традиции русской смеховой культуры. Функция смехового начала в формировании художественного целого. Комическое и драматическое. Комедия характеров и комедия положений. Образ «пересмешника». И. Крылов - А.К. Толстой - Саша Черный. Стихотворные и прозаические жанры. Обэриуты: нонсенс и портретирование фольклорных и литературных тем, идей, мотивов, ритмических рисунков. Произведения Н. Носова, В. Драгунского и др. «Недопесок» Ю. Коваля.

Тема 8. Природоведческая книга для детей.

Природоведение в художественных жанрах. Жанр приключения и путешествия в подаче научного знания. Краеведение и география в художественных и научно-популярных жанрах. Научное знание и художественная форма в произведениях В. Бианки, Н. Сладкова, И. Акимушкина и др. Энциклопедическая книга для детей. Наука в занимательных формах. В. Брагин. «В стране дремучих трав». Рассказы и повести о животных в детском чтении. Нравственно-философские уроки прозы М. Пришвина, В. Астафьева, Ф. Абрамова и др.

Тема 9. Детская поэзия.

Сюжетная поэзия: задачи, функция сюжета, особенности формирования художественного содержания. Русские классики - детям. Детская поэзия XX века. С. Маршак, А. Барто, С. Михалков, В. Берестов и др. в разработке детских стихотворных жанров. Особенности ритмики. Слово как произведение. Слово и текст. Способы концентрирования художественного содержания в поэзии. Детское стихотворство. «Заповеди для детских поэтов» К. Чуковского (книга «От 2 до 5»).

Интерактивная форма: составление кластера «Многообразие творческих индивидуальностей поэтов, пишущих для детей» с использованием интерактивной доски.

Раздел V.

Тема 10. Перспективы развития современной детской литературы.

Синтетические и синкретические художественные жанры для детей. Театр. Театр кукол. Музыкальный театр. Инсценировка. Киноверсия литературного произведения. Мультипликация. Периодические издания для детей. Новые имена. Требования к печатной

продукции для детей. Основные итоги курса. Перспективные направления научного исследования детской литературы.

Интерактивная форма: презентации на тему «Иллюстраторы детских книг» с использованием интерактивной доски.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения заданий по теории и истории жанра литературной сказки, переводной и отечественной, вошедшей в детское чтение.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- изучение лекционных материалов;
- подготовка к защите реферата.

6.1 Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Пример задания текущего оценивания. Примерные задания к аудиторной самостоятельной работе

Выполнить задания по вариантам:

Вариант 1

1. Дать определение понятия «сказка».
2. Назвать основные имена и этапы в истории французской литературной сказки.
3. Указать отличительные черты литературной сказки на примере произведений Х.К. Андерсена.
4. Определить лирические мотивы экспозиции «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина.

Вариант 2

1. Дать определение понятия «литературная сказка».
2. Назвать основные имена и этапы в истории немецкой литературной сказки.
3. На примере сказок Пушкина указать, с какими жанрами вступает в синтез стихотворная литературная сказка.
4. Определить конфликт и расстановку героев первой истории из сказки Андерсена «Снежная королева».

Критерии оценивания:

Критерий	Максимальное количество баллов
Верно выполненный пункт 1	3
Верно выполненный пункт 2	3
Верно выполненный пункт 3	3
Верно выполненный пункт 4	3

Всего:	12

Примерный перечень тем рефератов

1. К.Г. Паустовский – детям («Теплый хлеб», «Телеграмма», «Кот-ворюга», «Растрепанный воробей» и др. рассказы).
2. А. Платонов – детям («Волшебное кольцо», «Корова», «Песчаная учительница» и др. сказки и рассказы).
3. М. Зощенко. Робинзонада «Великие путешественники» и рассказы для детей.
4. Нравственно-философская проблематика в рассказах В. Астафьева («Васюткино озеро», «Конь с розовой гривой», «Фотография, на которой меня нет», «Белогрудка» и др.)
5. Фантастический мир А. Грина («Алые паруса», «Бегущая по волнам» и др.)
6. Своеобразие сказок для театра (на примере пьес Т. Габбе «Город мастеров», С. Маршака «Двенадцать месяцев», Е. Шварца – по выбору).
7. Своеобразие детской научной фантастики (на примере творчества К. Булычева).
8. Художественный мир Ю. Коваля («Полынные сказки», повести, рассказы).
9. Романтика и фантастика в книгах В. Крапивина (по выбору).
10. Нравственная проблематика книг В. Железникова («Чудак из шестого Б», «Хорошим людям - доброе утро», «Чучело»).
11. Тема первой любви в подростковой прозе (Р. Фраерман «Дикая собака Динго», Г. Щербакова «Вам и не снилось» и др. – по выбору).
12. Фантастические сказы П.П. Бажова («Каменный цветок», «Малахитовая шкатулка», «Синюшкин колодец» и др.)
13. Нравственные уроки прозы Ю. Нагибина («Зимний дуб», «Старая черепаха», «Мой первый друг, мой друг бесценный» и др.)
14. Тема «братьев наших меньших» в прозе Г. Троепольского («Белый Бим, черное ухо») и Ю. Казакова («Арктур – гончий пес», «Тадди»).
15. Художественный мир Р. Погодина («Кирпичные острова», «Рассказы о хороших людях и доброй погоде», «Книжка про Гришку»).
16. Взрослые и дети в прозе А. Лиханова («Последние холода», «Обман», «Лабиринт» и др.).
17. Возвращенные имена: Творчество Н. Вагнера и Л. Чарской для детей (по выбору).
18. Д. Лондон в детском чтении («Сказание о Кише», «Зов предков», «Белый Клык» и др. рассказы).
19. Приключенческие повести А. Линдгрен («Расмус-бродяга», «Приключения Калле Блюмквиста», «Эмиль из Леннэберги»).
20. Творческий портрет Д. Даррелла («Говорящий сверток», рассказы о животных).
21. Рассказы Сетон-Томпсона о животных («Снап», «Ломо», «Мустанг-иноходец» и др.)
22. Фантастический мир Р. Бредбери («Каникулы», «Зеленое утро», «Все лето в один день» и др. рассказы).
23. Юмор в произведениях О. Генри («Вождь краснокожих», «Дары волхвов») и Д. Джерома («Трое в лодке, не считая собаки»).
24. Фэнтези в детском чтении: Толкиен «Властелин колец», К. Льюис «Хроники Нарнии», М. Семенова «Волкодав» и др. (по выбору).

Методические рекомендации:

1. Изучите учебную и научную литературу по теме.
2. Внимательно прочитайте произведения авторов, указанных в названии темы работы.
3. Сделайте выписки из текста произведений по теме работы и систематизируйте их.
4. Составьте план работы.
5. Подробно раскройте пункты плана, используя учебно-методическую и научную литературу.
6. Укажите пути и способы использования полученных результатов на практике

7. Не забудьте правильно оформить ссылки и список использованной литературы.

Объем работы – около 20 000 печ. знаков.

6.2 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Каждый обучающийся по дисциплине обеспечен индивидуальным доступом к электронно-библиотечным системам «Знаниум» (http://znanium.com/), «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru/) из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Кроме того, студенты имеют возможность пользоваться материалами, размещенными на Методическом блоге кафедры русского языка, литературы и журналистики УлГПУ им. И.Н. Ульянова (http://metodikarl.blogspot.ru/), и материалами электронного журнала «Навигатор по современной детской литературе» (http://journalist-virt.ru.)

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Организация и проведение аттестации бакалавра

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

7.1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

Компетенции	**Этапы формирования компетенций**	**Показатели формирования компетенции - образовательные результаты (ОР)**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть**
готовность совершенствовать свою речевую культуру (ОК-2)	**Теоретический (знать)** историю и принципы становления и развития языковых норм, устную и письменную разновидности русского языка; особенности	ОР-1 историю и принципы становления и развития языковых норм, устную и письменную разновидности русского языка; особенности взаимодействия функциональных стилей;		

	взаимодействия функциональных стилей;			
	Модельный (уметь) ориентироваться в различных речевых ситуациях, определять индивидуальные особенности речи, адекватно реализовывать коммуникативные намерения; составлять письменный текст в соответствии с языковыми нормами;		ОР-2 ориентироваться в различных речевых ситуациях, определять индивидуальные особенности речи, адекватно реализовывать коммуникативные намерения; составлять письменный текст в соответствии с языковыми нормами;	
	Практический (владеть) практическими навыками грамотной письменной речи, умениями стилистической правки текста; знаниями по организации публичной речи, дискуссии, диспута, деловой речи.			ОР-3 практическими навыками грамотной письменной речи, умениями стилистической правки текста; знаниями по организации публичной речи, дискуссии, диспута, деловой речи.
способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличност-	**Теоретический (знать)** современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нор-	ОР-4 современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка;		

ного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	мы русского литературного языка; грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста;	ОР-5 грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста;		
	Модельный (уметь) извлекать смысл из сказанного и прочитанного; использовать художественный текст в межличностном общении и профессиональной деятельности; логически верно организовывать устную и письменную речь;		ОР-6 извлекать смысл из сказанного и прочитанного; использовать художественный текст в межличностном общении и профессиональной деятельности; ОР-7 логически верно организовывать устную и письменную речь;	
	Практический (владеть) техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.			ОР-8 техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; ОР-9 навыками извлечения необходимой информации из оригинального

				текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.
Готовность к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2)	**Теоретический (знать)** имеет системные представления о характеристиках и структуре большинства современных методик и технологий коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты, знает весь комплекс требований к методическому и техническому обеспечению коррекционно-развивающей работы;	ОР-10 здравоохранения и социальной защиты, знает весь комплекс требований к методическому и техническому обеспечению коррекционно-развивающей работы;		
	Модельный (уметь) осуществлять рациональный выбор самых эффективных и современных средства методического и технического обеспечения коррекционно-педагогической деятельности, обосновывать их выбор на основе анализа данных прак-		ОР-11 осуществлять рациональный выбор самых эффективных и современных средства методического и технического обеспечения коррекционно-педагогической деятельности, обосновывать их выбор на основе анализа данных практической деятельности, умеет их использовать при решении профессио-	

	тической деятельности, умеет их использовать при решении профессиональных задач;		нальных задач;	
	Практический (владеть) навыками организации коррекционно-развивающей образовательной среды в организациях всех ведомств: образования, здравоохранения и социальной защиты			ОР-12 навыками организации коррекционно-развивающей образовательной среды в организациях всех ведомств: образования, здравоохранения и социальной защиты

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

№ п/п	РАЗДЕЛЫ (ТЕМЫ) ДИСЦИПЛИНЫ	СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ, используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Показатели формирования компетенции (ОР)											
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
			ОК-2 ОК-5 ПК-2											
1	**Раздел I. Введение.**													
2	Тема 1. Специфика содержания и формы детской литературы	ОС-1 Реферат	+			+						+		
3	Тема 2. Фольклор как основа детской литературы	ОС-2 Устное собеседование	+	+	+	+		+		+		+	+	+
4	**Раздел II. Литературная сказка в детском чтении**													
5	Тема 3. Западноевропейская литературная сказка	ОС-2 Устное собеседование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6	Тема 4. Отечественная стихотворная сказка	ОС-2 Устное собеседование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
7	Тема 5. Отечественная прозаическая сказка	ОС-2 Устное собеседование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
8	**Раздел III. Проза XIX в. в детском чтении**													
9	Тема 6. Автобиографическая повесть о детстве	ОС-2 Устное собеседование	+	+	+	+		+		+		+	+	+

10	**Раздел IV. Детская литература XX века**													
11	Тема 7. Юмористика для детей	ОС-2 Устное собеседование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
12	Тема 8. Природоведческая книга для детей	ОС-2 Устное собеседование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
13	Тема 9. Детская поэзия	ОС-2 Устное собеседование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
14	**Раздел V. Заключение**													
15	Тема10. Перспективы развития современной детской литературы	ОС-3 Контрольная работа	+	+	+	+		+		+		+	+	+
	Промежуточная аттестация	**зачет**	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Оценочными средствами текущего оценивания являются: защита реферата, работы на практических занятиях и контрольная работа, представляющие собой полный или частичный историко-стилистический анализ текстов, предназначенных для детского чтения. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических занятиях.

Критерии и шкалы оценивания

ОС-1 Реферат

Критерий	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания (максимальное количество баллов)
историю и принципы становления и развития языковых норм, устную и письменную разновидности русского языка; особенности взаимодействия функциональных стилей (ОК-2); современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста (ОК-5); имеет системные представления о характеристиках и структуре большинства современных методик и технологий коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты, знает весь комплекс требований к методическому и техническому обеспечению коррекционно-развивающей работы (ПК-2).	Теоретический (знать)	12
Всего:		12 (соответствует количеств баллов за контрольную раб по БРС)

ОС-2 Устное собеседование

Представляет собой историко-стилистический анализ текстов, предназначенных для детского чтения, по предложенному плану для каждой темы.

Критерий	Этапы формировани компетенций	Шкала оценивания (максимальное количество баллов)
историю и принципы становления и развития языковых норм, устную и письменную разновидности русского языка; особенности взаимодействия функциональных стилей (ОК-2); имеет системные представления о характеристиках и структуре большинства современных методик и технологий коррек-	Теоретический (знать)	4

ционно-педагогической деятельности в организациях образования (ПК-2);		
извлекать смысл из сказанного и прочитанного; использовать художественный текст в межличностном общении и профессиональной деятельности; логически верно организовывать устную и письменную речь (ОК-5);	Модельный (уметь)	4
практическими навыками грамотной письменной речи, умениями стилистической правки текста; знаниями по организации публичной речи, дискуссии, диспута, деловой речи (ОК-2); техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры (ОК-5);	Практический (владеть)	4
Всего:		12 (соответствует количеству балл за работу на занятиях, выполнен задания оценочного средства п БРС)

ОС-3 Контрольная работа

При проведении контрольной работы учитывается уровень знаний обучающегося при ответах на вопросы (теоретический этап формирования компетенций), умение обучающегося отвечать на дополнительные вопросы по применению теоретических знаний на практике и по выполнению обучающимся заданий текущего контроля (модельный этап формирования компетенций), выполнение практического задания (практический этап формирования компетенций).

Критерий	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания (максимальное количество баллов)
историю и принципы становления и развития языковых норм, устную и письменную разновидности русского языка; особенности взаимодействия функциональных стилей (ОК-2); современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста (ОК-5); имеет системные представления о характеристиках и структуре большинства современных методик и технологий коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования (ПК-2);	Теоретический (знать)	12
ориентироваться в различных речевых	Модельный	10

ситуациях, определять индивидуальные особенности речи, адекватно реализовывать коммуникативные намерения (ОК-2); составлять письменный текст в соответствии с языковыми нормами; извлекать смысл из сказанного и прочитанного; использовать художественный текст в межличностном общении и профессиональной деятельности; логически верно организовывать устную и письменную речь (ОК-5);	(уметь)	
практическими навыками грамотной письменной речи, умениями стилистической правки текста; знаниями по организации публичной речи, дискуссии, диспута, деловой речи (ОК-2); техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры (ОК-5); навыками организации коррекционно-развивающей образовательной среды в организациях всех ведомств: образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2).	Практический (владеть)	10
Всего:		32 (соответствует количеств баллов за зачет по БРС)

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Детская литература как учебная дисциплина. Цели и задачи курса. Детская литература и круг детского чтения. Специфика формы и содержания.
2. Русская народная сказка: волшебная, бытовая, о животных. Анализ 2-3 сказок (по выбору).
3. Малые жанры фольклора: пословица, поговорка, загадка. Детский фольклор: классификация жанров.
4. Жанр литературной сказки. Зарождение прозаической литературной сказки. Сказки Ш. Перро, бр. Гримм, В. Гауфа для детей.
5. Сказочный цикл А.С. Пушкина.
6. Основные тенденции развития детской литературы в начале XIX века. «Черная курица, или Подземные жители» А. Погорельского.
7. В.Ф. Одоевский — педагог и писатель.
8. Художественное пространство сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок». Композиция. Герой. Конфликт. Особенности речи
9. Жанр автобиографической повести в детском чтении. Тип героя. Особенности сюжетосложения (анализ одного произведения по выбору).
10. Сказки и истории Х.К. Андерсена.
11. Малые жанровые формы для детей и о детях в творчестве писателей конца XIX— начала XX века (А.П. Чехов, Л.Н. Андреев, А.И. Куприн).
12. Льюис Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» и школа нонсенса в детской литературе XX века.

13. К. Чуковский в истории детской литературы. «Детский комический эпос» К. Чуковского.
14. История детской смеховой книги. Приемы создания комического. Комическое и лирическое в прозе и поэзии Саши Черного. Стиль «Дневника фокса Микки».
15. Идеи художественного синтеза начала XX века в «Трех толстяках» Ю. Олеши и «Золотом ключике» А. Толстого.
16. Детская поэзия в XX веке: основные тенденции развития. Творческий путь одного из поэтов (по выбору).
17. Природоведческая книга в XX веке. Жанр. Повествователь. Сюжет.
18. Творчество Е. Шварца для детей. Стилизация и пародия в драмах. Традиционное и новаторское в «Сказке о потерянном времени».
19. Творчество Ю. Коваля. «Недопесок»: сюжет, герой, конфликт. Стилизация и пародия.
20. Актуальные проблемы современной детской литературы, периодики, критики.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа (тестирование по теоретическим и практическим вопросам)	Контрольная работа выполняется в форме теста (примерные задания см. ниже). Регламент – 45 минут на выполнение.	Тесты распечатаны в необходимом количестве (содержатся на кафедре)
2.	Защита реферата	Реферат соответствует теме, выдержана структура реферата, изучено 85-100 % источников, выводы четко сформулированы	Темы рефератов (см. выше)
3.	Зачет в форме устного собеседования по вопросам и	Проводится на каждом практическом занятии, согласно графику учебного процесса.	Комплект примерных вопросов к зачету.

Примерные вопросы для тестирования

1. Главной особенностью содержания и формы хорошей детской книги является:
   а) простота стиля
   б) краткость изложения
   в) счастливый финал
   г) память детства
   д) возрастные ограничения
2. Указать последовательность смены приоритетов в развитии читательских интересов детей:
   читатель-фантазер
   читатель-энциклопедист
   читатель-романтик
   читатель-реалист

3. Основные функции детской литературы:
А. воспитательная
Б. познавательная

В. обучающая
Г. эстетическая
Д. гедонистическая

4. Создателем первых литературных сказок является:
А. Кэрролл
Б. бр. Гримм
В. Шарль Перро
Г. Гофман
Д. Пушкин

5. Время и место возникновения жанра литературной сказки:
А. 18 век. Россия
Б. 18 век. Англия
В. 19 век. Германия
Г. 17 век. Франция

6. Укажите линиями соответствие между автором и названием произведения:

1. «Рике с хохолком»	1. Братья Гримм
2. «Белоснежка»	2. Х.К. Андерсен
3. «Карлик Нос»	3. Л. Кэрролл
4. «Дюймовочка»	4. Шарль Перро
5. «Алиса в Зазеркалье»	5. В. Гауф

7. Соответствие между произведением и его жанром:

1. Гофман. Щелкунчик.	1. Фэнтези
2. А. Милн. Винни-Пух	2. Рождественская сказка
3. Сент-Экзюпери. Маленький принц	3. Сказка-игра
4. К. Льюис. Хроники Нарнии	4. Сказка-притча

8. Кто из авторов использовал в своих произведениях традицию нонсенса:
А. С.Я. Маршак
Б. А.С. Пушкин
В. Л. Кэрролл
Г. К. Чуковский
Д. А. Погорельский

9. Мотив волшебного сна встречается в произведениях:
А. Гофман. Щелкунчик
Б. В. Одоевский. Городок в табакерке
В. П. Ершов. Конек-Горбунок
Г. А.С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке
Д. Л. Кэрролл. Алиса в стране чудес

10. Укажите основные темы «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина:
А. государство Б. семья
В. любовь Г. верность Д. красота

11. Восстановите последовательность написания сказок А.С. Пушкина:
1. Сказка о царе Салтане
2. Сказка о золотом петушке
3. Сказка о попе и работнике его Балде
4. Сказка о рыбаке и рыбке
5. Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях

12. Укажите особенности русской литературной сказки 19 века:
А. связь с фольклорной сказкой
Б. открытая мораль
В. отражение авторской индивидуальности
Г. наличие литературных приемов
Д. отказ от фантастики

13. Укажите цифрами последовательность появления произведений:
1. Л.Н. Толстой. Детство.
2. Н.М. Карамзин. Рыцарь нашего времени.
3. М. Горький. Детство.
4. А.П. Гайдар. Чук и Гек.
5. А.Н. Толстой. Детство Никиты.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине
2 семестр

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1.	Посещение лекций	1	**2**
2.	Посещение семинарских занятий	1	**3**
3.	Работа на занятии	25	**75**
4.	Контрольная работа	60	**60**
5.	Зачёт	60	**60**
ИТОГО:	2зачетных единицы		**200**

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Контрольная работа	Зачёт
2 семестр	Разбалловка по видам работ	2 х 1=2 балла	3 х 1=3 Балла	3 х 25=75 баллов	60 баллов	60 баллов
	Суммарный макс. балл	2 балла max	5 баллов max	80 баллов max	140 баллов max	200 баллов max

Критерии выставления оценки на зачете

- От 0 до 6 баллов:
Ответ на вопрос практически отсутствует. Студентом изложены отдельные фрагменты знаний, отсутствуют причинно-следственные связи. Речь неграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.

- От 7 до 14 баллов:
Ответ на вопрос складывается из разрозненных знаний. Студентом допущены существенные ошибки. Изложение материала нелогичное, фрагментарное, часто отсутствуют причинно-

следственные связи, доказательность и конкретизация. Речь грамотная, терминология используется недостаточно. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.

- От 15 до 19 баллов:
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Нарушены логичность и последовательность изложения материала. Допущены ошибки в употреблении терминов, определении понятий. Студент не всегда способен самостоятельно выделить причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

- От 20 до 25 баллов ставится, если студент:
Дан относительно полный ответ на поставленный вопрос. Показано умение мыслить логически, определять причинно-следственные связи. Ответ изложен достаточно последовательно, грамотным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены заметные недочёты или неточности, частично исправленные студентом с помощью преподавателя.

- От 26 до 32 баллов:
Дан полный, развёрнутый ответ на поставленный вопрос. Доказательно раскрыты основные положения. Ответ имеет четкую структуру, изложение последовательно, полностью отражает сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены 1–2 недочёта или неточности, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.

Критерии оценивания работы студента по дисциплине

По итогам 5 семестра, трудоёмкость которого составляет 2 ЗЕ, студент набирает определённое количество баллов, которое соответствует оценке по принятой двухбалльной шкале, характеризующей качество освоения студентом знаний, умений и навыков по дисциплине согласно следующей таблице:

Отметка	2 ЗЕ
«зачтено»	101-200
«не зачтено»	менее 101

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

Арзамасцева, И.Н. Детская литература [Текст] : учеб. для вузов / С.А. Николаева. - 5-е изд., испр. - Москва : Академия, 2008. - 574 с. Библиотека УлГПУ 30

Зарубежные детские писатели в России [электронный ресурс]: под общ. ред. И.Г. Минераловой. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 520 с. / http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454224

Дополнительная литература

Гриценко, З.А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению [Текст] : [учеб. пособие для вузов]. - 2-е изд., испр. - Москва : Академия, 2007. – 312 с. Библиотека УлГПУ 30

Зарубежная детская литература [Текст] : учеб. пособие : для сред. и высш. пед. учеб. заведений / Н.В. Бодур, З.И. Иванова, С.А. Николаева, Т.А. Чеснокова. - 2-е изд., стер. - Москва : Академия, 2000. – 298 с. Библиотека УлГПУ 25

Детская литература [Текст] : учеб. для сред. проф. образования / [А.В. Денисова и др.]; под ред. Е.О. Путиловой. - Москва : Академия, 2008. - 381, [2] с. Библиотека УлГПУ 70

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы
Карта доступности студентов к электронным фондам

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	Детская литература	http://kidreader.ru/books/all	Навигатор по современной детской литературе	Свободный доступ

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1	«ЭБС ZNANIUM.COM»	Договор № 2304 от 19.05.2017	с 31.05.2017 по 31.05.2018	6 000
2	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 1966 от 13.11.2017	с 22.11.2017 по 21.11.2018	8 000
3	ЭБСelibrary	Договор № 223 от 09.03.2017	С 09.03.2017 до 09.03.2018	100%
4	ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ»	Договор № 3107 от 13.12.2017	С 13.12.2017 по 13.12.2018	100%

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации преподавателю по дисциплине

По каждой теме дисциплины предполагается проведение аудиторных занятий и самостоятельной работы, т. е. чтение лекций, разработка реферативного сообщения, вопросы для контроля знаний. Предусматриваются также активные формы обучения, такие как творческое задание, работа в парах, работа в микрогруппах, самостоятельная работа с литературой, эвристическая беседа.

Подготовка и проведение лекций, семинарских и практических занятий должны предусматривать определенный порядок.

Для подготовки студентов к семинарскому занятию на предыдущей лекции преподаватель должен определить основные вопросы и проблемы, выносимые на обсуждение, рекомендовать дополнительную учебную и периодическую литературу, рассказать о порядке и методике его проведения.

Методы проведения семинаров весьма разнообразны и могут применяться в различных сочетаниях. Наиболее распространенными являются: вопросно-ответные, дискуссионные, научных сообщений по отдельным вопросам темы, реферирование, решение практических задач и упражнений, решение тестов, выполнение контрольных работ и другие.

Важное место занимает подведение итогов семинарского занятия: преподаватель должен не только раскрыть теоретическое значение обсуждаемых проблем, но и оценить слабые и сильные стороны выступлений.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В соответствии с учебным планом соответствующей специальности дисциплина «Детская литература» изучается студентами очниками во 2 семестре.

Успешное изучение курса требует от студентов посещения лекций, активной работы на семинарах, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с базовыми учебниками, основной и дополнительной литературой.

Запись лекции – одна из форм активной самостоятельной работы студентов, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы студенты имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу.

Лекции имеют в основном обзорный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов, а также призваны способствовать формированию навыков работы с научной литературой. Предполагается также, что студенты приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендуемым программой.

Семинарское занятие – важнейшая форма самостоятельной работы студентов над научной, учебной и периодической литературой. Именно на семинарском занятии каждый студент имеет возможность проверить глубину усвоения учебного материала, показать знание категорий, положений и инструментов сервисной деятельности. Участие в семинаре позволяет студенту соединить полученные теоретические знания с решением конкретных практических задач и моделей.

Семинарские занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки, определяются преподавателем, ведущим занятия.

Основным методом обучения является самостоятельная работа студентов с учебно-методическими материалами, научной литературой.

Подготовка к **практическим занятиям**.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия. В течение занятия студенты обсуждают вопросы плана в различных формах: групповой дискуссии, мини-выступления, защиты реферата и т.д. Результаты семинарского занятия оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Подготовка к **устному докладу (мини-выступлению)**.

Доклады делаются по каждой теме с целью проверки теоретических знаний обучающегося, его способности самостоятельно приобретать новые знания, работать с информационными ресурсами и извлекать нужную информацию.

Доклады заслушиваются всеминарского занятия после изучения соответствующей темы. Продолжительность доклада не должна превышать 5 минут. Тему доклада студент выбирает по желанию из предложенного списка.

При подготовке доклада студент должен изучить теоретический материал, используя основную и дополнительную литературу, обязательно составить план доклада (перечень рассматриваемых им вопросов, отражающих структуру и последовательность материала), подготовить раздаточный материал или презентацию. План доклада необходимо предварительно согласовать с преподавателем.

Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к простому воспроизведению текста, не допускается простое чтение составленного конспекта доклада. Выступающий также должен быть готовым к вопросам аудитории и дискуссии.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

* Архиватор 7-Zip,
* Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows,
* Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc,
* Офисный пакет программ Microsoft Office Professional 2013 OLP NL Academic,
* Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView,
* Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI,
* Браузер Google Chrome.

12.Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Образовательный процесс обеспечивается достаточным аудиторным фондом, оснащенным необходимым учебным оборудованием.

Для проведения лекционных занятий могут быть использованы лекционные аудитории; специализированные лекционные аудитории (оснащенные аудиовизуальными и мультимедийными средствами). Для проведения практических занятий, а также промежуточного и итогового тестирования используются малые аудитории, специализированные малые аудитории (кабинет музейного проектирования, технически оснащенные аудитории), компьютерные классы.

Для проведения аудиторных занятий

№ п\п	**Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы**	**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы**	**Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа**
Главный корпус			
	учебная аудитория № 352 Главного корпуса	**Мебель** 1. Стол ученический – 10шт 2. Стулья ученические - 14 шт 3. Стулья Изо – 21 шт. 4. Доска 1000*1500 зеленая ДА-12э.– 1шт (инвентарный номер ВА0000003457) 5. Жалюзи рулонные -4 шт (инвентарный номер ВА0000003208) 6. Экран настенный 153*153(инвентарный номер ВА0000001578) 7. Экран 8. Доска в комплекте (ин-	Ноутбук HP 17 f105nr (инвентарный номер ВА0000006945) *Операционная система MicrosoftWindows, контракт № 0368100013815000028-0003977-02 от 27.07.2015г., действующая лицензия *AdobeReaderXI,GoogleChrome, InternetExplorer, MozillaExplorer, Opera, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия,

		вентарный номер ВА0000001195) **Переносное оборудование** 1.Ноутбук HP 17 f105nr (инвентарный номер ВА0000006945) 2.Мультимедийный проектор NEC.LCD.1024*768 ANSI (инвентарный номер ВА0000001528)	пролонгировано. *Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. *Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия *Офисныйпакетпрограмм Microsoft Office Pro Plus 2013 OPL NL Academic, контракт №797 от 05.09.2013г., действующаялицензия *Win Djview, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано
	лаборатория психофизиологии и психодиагностики. № 423 Главного корпуса	**Мебель** 1. Шкаф деревянный (3 шт) 2. Стулья (7 шт) 3. Стулья компьютерные (3 шт) 4. Стол (1 шт) 5. Стол компьютерный (1 шт) 6. Тумбочка (1 шт) 7. Жалюзи горизонтальные (3 шт) 8. Жалюзи вертикальные (1 шт) **Оборудование** 1. Кондиционер Tosot 2. Телефон Panasonic (1 шт) 3. Комплекс компьютерный для психофизиологического тестирования «НС-Психотест» (Индивидуальная…). № ВА0000005095 4. Комплекс компьютерный для психофизиологического тестирования «НС-Психотест» (Комплектация для…). №	1. Компьютер в сборе Intel Core i3-3220/Gigabyte H61/DDR3 2GB/SATA 500GB/DVD RW450WLCO. № ВА0000006053 *Операционная система Windows 7, профессиональная, 2009 *Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2013 *Программа NS-Psychotest.NET. версия 1.6.9.2 от 31.05.2012 * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. *Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. 2. Ноутбук Lenovo IdeaPad G510.15.6. Intel Core i5 420OM.2.5ГГц, 4Гб 1000Гб AMDRadeonHD 857OM-1024. № ВА0000006051

		BA0000005096 5. Комплекс компьютерный многофункциональный для исследования ЭЭГ и ВП «Нейрон-Спектр-4». № BA0000005097 6. Принтер HP LaserJet M1132. № BA0000006680 7. Компьютер в сборе Intel Core i3-3220/Gigabyte H61/DDR3 2GB/SATA 500GB/DVD RW450WLCO. № BA000000605 Ноутбук Lenovo IdeaPad G510.15.6. Intel Core i5 420OM.2.5ГГц, 4Гб 1000Гб AMDRadeonHD 857OM-1024. № BA0000006051	*Операционная система Windows 8 для одного языка, 2012 *Офисныйпакетпрограмм Microsoft Office Pro Plus 2013 *Программа NS-Psychotest.NET. версия 1.8.0.0 от 12.09.2016 *Программа Neuron-Spectrum.NET *Программа Competencies - Test System.lnk * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
	302 аудитория, главный корпус учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, государственной итоговой аттестации,	1. Стол ученический 2- местн. – 12 шт. (инв. № BA0000003725) 2. Стул ученический - 25 шт. (инв. № BA0000000384) 3. Стол преподавателя однотумбовый – 1 шт. (инв. № BA0000000258) 4. Ноутбук Lanovo B 480 – 1 шт. (инв. № BA0000003971) 5. Проектор BenQ Projector MX – 1 шт. (инв. № BA0000003955)	**Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 49263379, государственный контракт № 10-11-оаэ ГК от 24.08.2011 действующая лицензия 09.2011 * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2010 OLP NL Academic,

	кабинет для самостоятельной подготовки		Open License: 49263379, государственный контракт № 10-11-оаэ ГК от 24.08.2011 действующая лицензия 09.2011 * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
	Читальный зал университета, главный корпус для самостоятельной подготовки	Электронная библиотека Медиацентр: 73 моноблока, соединенных локальной компьютерной сетью; wi-fi доступ; стационарный проектор; экран; 2 ЖК панелей SamsungUE-55D6100SW Монитор Samsungls27F650DS 5 шт; система видео-конференц связи – блок ВКС polycomHDX 69000-720V(7200-29025-1145), микрофоны, Видеокамера SonySCV –D 57V, Аудио система MicrolabSoloC6	* Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows 7 Домашняя расширенная, действующая лицензия, договор №0368100013812000013-169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc, Open License: 61704351, договор №0368100013812000013-169793 от 20.12.2012 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролон-

			гировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано
Корпус 3			
	302 аудитория, корпус 3 учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	1. Мультимедийный класс в составе : интерактивная система SMART Boaro SB685.Ноутбук HP Pavilion g6-2364/мышь .кабель.коммутатор -D-Link – 1 шт. (инв. № BA0000005371). 2. Стол ученический с кромкой ПВХ – 31 шт. (инв. № BA0000000586) 3. Стул ученический – 62 шт. (инв. № BA0000003624). 4. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № BA0000000864)	**Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 8 OEM, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2013 OLP NL Academic, Open License: 62135981, Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Учебное программное обеспечение Smart, , Гражданско-правовой договор №0368100013813000032-0003977-01 от 09.07.2013 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
	Аудитория № 305, корпус 3 лабораторно-практическая, семинарская	1. Стол ученический 2-местный – 14 шт. (инв. № BA0000003547), 2. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № BA0000000852) 3. Стул ученический – 29 шт. (инв. № BA0000003546) 4. Шкаф книжный со стеклом – 6	

		шт. (инв. № ВА0000003533, № ВА0000003534, № ВА0000003535, № ВА0000003536, № ВА0000003537, № ВА0000003538). 5. Доска 3х элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 400м – 1 шт. (инв. № ВА0000002911)	
	306 аудитория, корпус 3 методический кабинет, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, кабинет для самостоятельной подготовки	1. Стол ученический 2-местный – 15 шт. (инв. № ВА0000001135), 2. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № ВА0000000853) 3. Стул ученический – 31 шт. (инв. № ВА0000003791) 4. Шкаф книжный со стеклом – 8 шт. (инв. № ВА0000000772, ВА0000002817, ВА0000002821, ВА0000002816, ВА0000002817, ВА0000002820, ВА0000002822, ВА0000002819). 5. Доска 1000*3000 зеленая ДА-32э 5р.п. – 1 шт. (инв. № ВА0000003766), 6. Экран – 1 шт. (инв. № 9122009). 7. Ноутбук Lanovo IdeaPad G 5070,15,6 " – 1 шт. (инв. № ВА0000006191) 8. Проектор EpsonEBS18 V11H552040 – 1 шт. (инв. № ВА0000006261)	**Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №1110 от 15.12.2014 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 47357816, Гражданско-правовой договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ Microsoft Office ProPlus 2010 OLP NL Academic, Open License: 62135981, договор № №16-10-ОАЭ ГК от 08.09.2010 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVu WinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
	Аудитория № 307, корпус 3 лабораторно-практическая, семинарская	1. Стол ученический 2-местный – 15 шт. (инв. № ВА0000003775), 2. Стул ученический – 29 шт. (инв. № ВА0000003774) 3. Доска 3х элементная с 5-ю рабочими поверхностями магнитно-меловая ТЭ 300м – 1 шт. (инв. № ВА0000002919)	
	309 аудитория, корпус 3	1. Стол ученический – 12 шт. (инв. № ВА0000001582),	**Лицензионные программы** * Архиватор 7-Zip, открытое про-

	компьютерный класс, лаборатория социологических исследований, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, кабинет для самостоятельной подготовки с доступом с Интернет	2. Стол однотумбовый с 3 ящиками – 1 шт. (инв. № ВА0000000859), 3. Стул ученический – 41 шт. (инв. № ВА0000003774), 4. Стол-парта – 9 шт. (инв. № 9121488), 5. Компьютеры с программным обеспечением – 8 шт. (инв. № ВА0000005585) 6. Доска 1000*3000 зеленая ДА-32э 5р.п. – 1 шт. (инв. № ВА0000003765) 7. Экран – 1 шт. (инв. № 9417945)	граммное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows, лицензия EAV-0120085134, контракт №260916-ЛД от 12.12.2016 г., действующая лицензия. * Операционная система Windows Pro 7 RUS Upgrd OLP NL Acdmc, Open License: 47357816, Гражданско-правовой договор № 0368100013813000050-0003977-01 от 02.10.2013 г., действующая лицензия. * Офисный пакет программ MicrosoftOfficeProPlus2010 OLP NL Academic, OpenLicense: 62135981, договор №16-10-ОАЭ ГК от 08.09.2010 г., действующая лицензия. * Программа для просмотра файлов формата DjVuWinDjView, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Программа для просмотра файлов формата PDF AdobeReader XI, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано. * Браузер GoogleChrome, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.
	Аудитория № 400 Аудитория для лекционных занятий.	Стол ученический двухместный (16417045)–25 шт.,стул ученический(ВА000000602) – 30 шт	
	Аудитория № 402 Аудитория для лекционных занятий.	Стол ученический двухместный (ВА0000003728)– 14 шт., стул ученический (16417045– 27 шт.,	
	Аудитория № 403 Аудитория для семинарских и практических занятий.	Стол ученический двухместный (ВА0000003728)– 12 шт., стул ученический (ВА0000000602)– 23 шт., Шкаф широкий книжный со стеклом(ВА0000003694)	
	Аудитория № 404 Аудитория для семинарских и практических занятий.	Стол ученический двухместный(9121488)– 12 шт, стул ученический (ВА0000003694) – 23 шт.	
	Аудитория № 406 Аудитория для семинарских и	Стол ученический двухместный(16417045)–6шт., стул ученический (16417045)– 12	

	практических занятий	шт.	
	Аудитория № 407 Аудитория для семинарских и практических занятий.	Стол ученический двухместный (ВА 113500000) –19шт., стул ученический (ВА0000001135)– 39 шт, стол компьютерный	
	Аудитория № 408 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный(9121488)–16 шт., стул ученический(ВА0000000602) – 31 шт	
	Аудитория № 409 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный(9121488)–13 шт., стул ученический – 25 шт	
	Аудитория № 410 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный (16417045)– 8шт., стул ученический – 15 шт	
	Аудитория № 411 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный (16417045) (–13 шт., стул ученический – 25 шт	
	Аудитория № 412 Аудитория для семинарских и практических занятий	Стол ученический двухместный (16417045)–14 шт., стул ученический на микрокаркасе(ВА0000000777) – 27 шт	

*Специальные помещения - учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Наименование документа	**Наименование документа (№ документа, дата подписания, организация, выдавшая документ, дата выдачи, срок действия)**
Заключения, выданные в установленном порядке органами, осуществляющими государственный пожарный надзор, о соответствии зданий, строений, сооружений и помещений, используемых для ведения образовательной деятельности, установленным законодательством РФ требованиям	Заключение № 1 о соответствии (не соответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 14.01.2014 Управления надзорной деятельности Главного управления МЧС России по Ульяновской области Санитарно-эпидемиологическое заключение № 73.ОЦ.09.110.М.000565.10.13 от 24.10.2013 Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучии человека по Ульяновской области Свидетельства о государственной регистрации права Управления Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии Ульяновской области

	- 73-АА 335931 от 08.02.2012 - 73-АА 333939 от 08.02.2012 - 73-АА 299622 от 24.11.2011