Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет педагогики и психологии
Кафедра дошкольного и начального общего образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н. Титов
«25» июня 2021 г.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа учебной дисциплины Предметно-методического модуля

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы
Начальное образование. Дополнительное образование
(изобразительное искусство / музыкальное искусство)

(очная форма обучения)

Составитель: Котлякова Т.А.,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального общего образования

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета факультета педагогики и психологии, протокол от «22» июня 2021 г. №6

Ульяновск, 2021

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «**Проектирование программ дополнительного образования**» относится к Блоку 1. обязательной части, Дисциплины учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы: Начальное образование. Дополнительное образование (изобразительное искусство / музыкальное искусство), очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьных курсов «Технология», «Изобразительная деятельность» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования, а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в 1-6 семестрах: «Изучение мировой художественной культуры в начальной школе», «Основы декоративно-прикладного искусства в начальной школе», «Практикум по изобразительной деятельности: основы художественной деятельности младших школьников».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Методические аспекты подготовки обучающихся к олимпиадам по МХК и творческим конкурсам, Производственная (педагогическая) Преподавательская по дополнительному образованию, Учебная (технологическая) Предметный практикум по профилю «Дополнительное образование».

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «**Проектирование программ дополнительного образования**» является подготовка бакалавра для работы в системе дополнительного образования.

Дисциплина предназначена дать будущим педагогам дополнительного образования профессиональную (теоретическую и практическую) подготовку по проектированию программ дополнительного образования.

Задачами освоения дисциплины являются:

- формирование у студента знаний о многообразии программ дополнительного образования;
- формирование у студента практических навыков по проектированию программ дополнительного образования;
- формирование готовности будущего педагога к эффективной работе в системе дополнительного образования.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «**Проектирование программ дополнительного образования**» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать	ОР-1 нормативно-правовую и концептуальную базу системы образования в РФ; сущность и структуру образовательных	ОР-2 осуществлять анализ образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями	ОР-3 способами организации различных видов обучающей деятельности с учетом возрастных и индивидуальных

отдельные их компоненты (в том числе с использовани-ем информационно-коммуникационных технологий)	программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	образовательных стандартов	особенностей обучающихся
ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций	ОР-4 основные структурные элементы, входящие в систему познания предметных областей начального общего образования.	ОР-5 выделять и рассмат-ривать основные структурные элементы, входящие в систему познания предметных областей начального общего образова-ния, давать им элементарный ана-лиз в единстве их содержания, формы и выполняемых функций.	ОР-6 некоторыми способами выявления тенденций развития структурных элементов, входящих в систему познания предметных областей начального общего образования.

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Всего		Учебные занятия				Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.		Лекции, час.	Практические занятия, час.	Лабораторные занятия, час.	Самостоят. работа, час.	
	Зач. ед.	Часы					
5	3	108	18	30	-	33	Экзамен
Итого:	3	108	18	30	-	33	Экзамен

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятель-ная работа
Тема 1. Введение в предмет. Нормативно-правовой аспект проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.	2	4	-	4

Тема 2. Классификации и направленность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.	2	2	-	5
Тема 3. Структура дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: титульный лист, пояснительная записка, учебный план, календарный учебный график, рабочая программа, оценочные и методические материалы.	4	4	-	6
Тема 4. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.	2	6	-	6
Тема 5. Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.	4	8	-	6
Тема 6. Методические и оценочные материалы к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.	4	6	-	6
Всего по дисциплине:	**18**	**30**	**-**	**33**

3.2. Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса

Тема 1. ***Введение в предмет. Нормативно-правовой аспект проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.*** Экспертиза, порядок рассмотрения и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Тема 2. ***Классификации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.*** Классификация программ по степени уникальности. Классификация программ по уровню освоения. Классификация программ по форме организации содержания.

Тема 3. ***Структура дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ***: титульный лист, пояснительная записка, учебный план, календарный учебный график, рабочая программа, оценочные и методические материалы.

Тема 4. ***Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.*** Основные разделы и темы, распределение часов. Календарный учебный график. Приемы и методы организации учебного процесса.

Тема 5. ***Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.*** Описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей, форм контроля, соответствующих каждой теме.

Тема 6. ***Методические и оценочные материалы к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.*** Используемые методики, методы и технологии с описанием применения в процессе реализации программы и комплекс оценочных средств программы.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного

результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для докладов может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой, а также с поиском и систематизацией информации из сети Интернет. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения творческих работ по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой информационных материалов и разработанными инструкционно-технологическими материалами по разделам дисциплины.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам (выступлениям по теме реферата);
- разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Тематика программ дополнительного образования (задания для контрольной работы)

1. ***Культурно-досуговые программы*** дополнительного образования.
2. ***Комплексные школы начальной профессиональной подготовки*** (школы юного модельера, журналиста, педагога и др.).
3. ***Школы творческой ориентации*** («Оригами», «Каригами», «Бисероплетение», «Батик», «Флористика», «Декоративно-прикладное творчество»...).
4. ***Программы дополнительного образования художественной направленности*** («Хореография», «Театр», «Цирк», «Музыка», «Фольклор»...).
5. ***Программы дополнительного образования художественной направленности*** («Кино-Фото-Видео творчество»).

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Алексеева, И. В. Основы теории декоративно-прикладного искусства: учебник для студентов художественно-педагогических и художественно-промышленных специальностей высших и средних профессиональных учебных заведений / И.В. Алексеева, Е.В. Омельяненко. - Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2009. - 184 с.ISBN 987-5-9275-0774-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/550003. – Режим доступа: по подписке.

2. Котлякова, Т.А. Проектирование художественно-эстетической деятельности детей в условиях инновационной деятельности дошкольной организации [Текст]: методические рекомендации / МОиН РФ, ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И. Н. Ульянова». - Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И. Н. Ульянова», 2017. - 18 с. - Список лит.: с. 15-16. - 1.00. - URL: http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE-%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B8

3. Котлякова, Т.А. Проектирование эстетико-образовательной среды в дошкольной организации [Текст] : методические рекомендации / МОиН РФ, ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И. Н. Ульянова». - Ульяновск : ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И. Н. Ульянова», 2017. - 18 с. - Список лит.: с. 16-18. - 1.00. - URL: http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%BE-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB

4. Художественные проекты гармоничного развития дошкольников посредством пластической деятельности [Текст] : метод. пособие. Выпуск 2 / АНО ДО Планета детства "Лада", Дет. сад № 173 "Василек"; [авт.-сост.: Т.А. Котлякова, Ю.А. Мирная]. - Тольятти: Форум, 2011. - 467 с. : ил. - (Маленькие радости открытий) (Лаборатория развития творческих способностей ребенка). - Список лит.: с. 464-466. - ISBN 978-5-9902203-3-1 : 250.00.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: доклад, тесты по теоретическим вопросам дисциплины, защита практических работ и т.п. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Краткий конспект	ОР-1 Знает нормативно-правовую и концептуальную базу системы образования в РФ; сущность и структуру программ дополнительного

	теоретических материалов. ОС-2 Анализ представленных программ дополнительного образования. ОС-3 Презентация мастер-класса к практической работе. ОС-4 Защита контрольной работы.	образования. ОР-2 Умеет осуществлять анализ образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов ОР-3 Владеет способами организации различных видов обучающей деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. ОР-4 Знает основные структурные элементы, входящие в систему познания предметных областей начального общего образования. ОР-5 Умеет выделять и рассматривать основные структурные элементы, входящие в систему познания предметных областей начального общего образования, давать им элементарный анализ в единстве их содержания, формы и выполняемых функций. ОР-6 Владеет некоторыми способами выявления тенденций развития структурных элементов, входящих в систему познания предметных областей начального общего образования.
	Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен) ОС-5 Экзамен в форме публичной защиты авторской программы дополнительного образования	

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а также процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «**Проектирование программ дополнительного образования**».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-5 Экзамен в форме защиты авторской программы дополнительного образования

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
5 семестр	Разбалловка по видам работ	9 1= 9 баллов	15 х 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	15 балла max	212 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 5 семестра

Оценка	**Баллы (3 ЗЕ)**
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий

Практическое занятие № 1-2.
Введение в предмет. Нормативно-правовой аспект проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

План:

1. Основные характеристики программ - Федеральный закон №273-ФЗ (ст.2, ст.12, ст.75).
2. Порядок проектирования - Федеральный закон №273-ФЗ (ст. 12, ст.47, ст.75).
3. Условия реализации - Федеральный закон №273-ФЗ (гл. 2, ст.13, п.1,2,3,9; гл. 2, ст. 13, п.3; ст. 14, п.1,5,6; ст. 15, 16; гл. 4, ст. 33, п.1; ст. 34, п.1; гл. 10, ст.75, п.3); СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41).
4. Содержание программ - Федеральный закон №273-ФЗ (гл. 1 ст.2, п.9, 22, 25; гл.2, ст. 12, п.5; гл. 10, ст. 75, п. 1, п. 4); Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; Концепция развития дополнительного образования детей // Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
5. Организация образовательного процесса - Федеральный закон №273-ФЗ (гл. 2, ст.15, ст.16, ст.17, п. 2, п. 4, п. 5; гл. 10, ст. 75, п.2, п.3); Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41).
6. Экспертиза, порядок рассмотрения и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Практическое занятие № 3.
Классификации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

План:

1. Классификация программ по степени уникальности.
2. Классификация программ по уровню освоения.
3. Классификация программ по форме организации содержания.

Практическое занятие № 4-5.
Структура дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

План:

1. Титульный лист, пояснительная записка.
2. Учебный план.
3. Календарный учебный график.
4. Рабочая программа.
5. Оценочные и методические материалы.

Практическое занятие № 6-7-8.
Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

План:

1. Основные разделы и темы, распределение часов.
2. Календарный учебный график.
3. Приемы и методы организации учебного процесса.

Практическое занятие № 9-10-11-12.
Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

План:

1. Описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей.
2. Формы контроля, соответствующие каждой теме.

Практическое занятие № 13-14-15.
Методические и оценочные материалы к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

1. Используемые методики, методы и технологии с описанием применения в процессе реализации программы.
2. Комплекс оценочных средств программы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Алексеева, И. В. Основы теории декоративно-прикладного искусства: учебник для студентов художественно-педагогических и художественно-промышленных специальностей высших и средних профессиональных учебных заведений / И.В. Алексеева, Е.В. Омельяненко. - Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2009. - 184 с.ISBN 987-5-9275-0774-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/550003. – Режим доступа: по подписке.
2. Куракина, И.И. Теория и история традиционного прикладного искусства: учебно-наглядное пособие для самостоятельной и внеаудиторной работы студентов : [16+] / И.И. Куракина; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2018. – Ч. 1. – 161 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499524. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-78-3. – Текст : электронный.
3. Молотова В.Н. Декоративно-прикладное искусство: учебное пособие / В.Н. Молотова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. – 288 с.: ил. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-00091-402-1. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1209282

Дополнительная литература

1. Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство: понятия; этапы развития / В.Б. Кошаев. – Москва: Владос, 2017. – 289 с.: ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260776 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-691-01531-1. – Текст: электронный.
2. Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах: учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 162 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460428. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9190-8. – DOI 10.23681/460428. – Текст: электронный.