Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Историко-филологический факультет
Кафедра философии и культурологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
_____ С. Н. Титов
"25" июня 2021 г.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР

Программа учебной дисциплины модуля «Образование и общество»
основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
48.03.01 Теология
Направленность (профиль) образовательной программы:
Культура Православия

(очная форма обучения)

Составитель: Тихонова А. Ю.,
Профессор кафедры философии и
культурологии,
Доктор культурологии

Рассмотрено и одобрено на заседании учёного совета историко-филологического факультета, протокол от «21» июня 2021 г. № 6

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания религиозных культур» относится к дисциплинамчасти, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программымагистратуры по направлению подготовки 48.03.01 Теология, направленность (профиль) образовательной программы «Культура Православия», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках богославских дисциплин.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Информационно-образовательная деятельность библиотек и музеев в сфере религиозной культуры, Информационно-образовательная деятельность библиотек и музеев в сфере религиозной культуры, Практика по профилю профессиональной деятельности.

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с основными принципами и приемами преподавания дисциплин теологического характера.

Задачей освоения дисциплины является: сформировать готовность к преподаванию теологических дисциплин, дать целостного представления о дидактике, о причинах и целях введения теологического образования в культурологическом аспекте в государственных общеобразовательных учреждениях;научить соотносить содержание учебного курса с современным состоянием богословия и других наук: истории, философии и пр.

В результате освоения программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-3. Способен осуществлять взаимодействие в религиозной сфере, работать в коллективе	ОР-1. Знаетособенности преподавания религиозной культуры с учетом мировоззренческих, ценностных, нравственных и правовых ориентиров, имеющихся ресурсов и ограничений.	ОР-2. Умеет разработатьконспектобразовательного мероприятия с учетом мировоззренческих, ценностных, нравственных и правовых ориентиров, имеющихся ресурсов и ограничений.	
УК-9. Способен использовать базовые	ОР-3.Знает базовые дефектологические знания и	ОР-4.Умеет использовать базовые дефектологические знания при преподавании религиозной культуры	

дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	способы их использования при преподавании религиозной культуры		
ПК-2.Способен решать стандартные профессиональные задачи теолога в области православной культуры	ОР-5. Знает современные подходы православной педагогики к нравственному воспитанию и духовно-просветительской деятельности	ОР-6. Умеет решать стандартные образовательные задачи теолога в области православной культуры	

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Всего		Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Трудоемк.		Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	
	Зач. ед.	Часы							
4	3	108	18	30	2	-	-	33	экзамен (27)

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекционные занятия	Практические занятия	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоятель-ная работа

1. Основные понятия педагогики	2	2	-	29
2. Православное и светское образование	2	2	2	30
3. Обучение как процесс	2	2	-	30
4. Принципы и методы обучения	2	4	-	30
5. Формы организация учебной деятельности учащихся. Урок.	2	4		
6. Организация самостоятельной деятельности учащихся	2	2		
7. Дидактические средства и оценка качества обучения	2	4		
8. Проведение воспитательных мероприятий с различными категориями участников образовательного процесса	2	4		
9. Духовно-нравственное воспитание в процессе преподавания	2	6		
Итого	**18**	**30**	**2-**	**33**

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса

1. Основные понятия педагогики.

Педагогика в системе наук о человеке. Определение педагогики и ее предмета Цель педагогики Функции педагогики Педагогические дисциплины Отрасли педагогики Связь православной и светской педагогики. Воспитание,обучение, образование. Место методики преподавания частных наук в структурепедагогики. Система образования. Государственный стандарт. Приложение общих концепций ивыводов науки к конкретным задачам преподавания. Содержание курса «Основыправославной культуры» с точки зрения современной науки.Причины и цели введения теологического образования в культурологическомаспекте в государственных вузах страны и средних общеобразовательных учреждениях

2. Православное и светское образование.

Соотношение светского и православного в образованииПравославное отношение к светскому образованиюСовременные проблемы православного образованияРоль православного образования в формировании гражданина. Школа и ее развитие в свете истории становления западного мираШкола как традиция в свете истории Российского государстваПричины введения религиоведческих и теологических предметов в школы Проблемы базового гуманитарного образования. Проблемы духовно-нравственного воспитания. Проблемы патриотического воспитания и национальная безопасность. Личность учителя.Нравственные качества учителя.Призвание учителя. Посещение воскресной школы. Беседа с учителем воскресной школы.

Роль православного педагога в реализации принципов православной педагогики Духовные основания учительского служения Призвание учителя - это призыв Божий. Православный педагог - детоводитель ко Христу.

3. Обучение как процесс.

Процесс обучения как союз преподавателя и ученика. Разъяснение учащимся целей и задач обучения. Формирование понятий.Познание новых фактов. Познание

закономерностей и систематизация знаний в рамках теологического образования. Переход от теории к практике. Выполнение творческих практических заданий. Проверка результатов обучения Постоянное соотнесение целей,методов и результатов обучения и воспитания.Сравнение целей и мотивов введения «Основ православнойкультуры» в школы у государственных структур и Православной церкви.Нормативно-правовое обоснование. Свобода совести и вероисповедания взаконодательстве РФ. Религиозное образование и обучение религии. Приоритет общечеловеческихценностей и христианская этика.

Цели обученияОбщие дидактические и воспитательные цели. Проблемы развития личности.Характеристика целей общего назначения: предметный и личностный аспект целей.Таксономии целей обучения: познавательная, эмоциональная и психомоторная области.Обучение и образование. Понятие школьной программы и цели обучения..Цели и задачи школьных курсов «История религиозной культуры» и «Основыправославной культуры».

4. Принципы и методы обучения.

Христианская антропология как основание и критерий педагогики и методикипреподавания. Единство обучения и воспитания. Обучение и свобода индивидуальностиучителя и ученика.Общие принципы дидактики. Значение и виды наглядности. Сознательность иактивность в формировании убеждений учащихся. Доступность и предел возможностей.Научная истина и разоблачение житейских и лженаучных мифов. Индивидуальныйподход. Принципы систематичности и последовательности, прочности, связи теории спрактикой.

Определение термина «метод обучения». Классификация методов обучения. Проблемное преподавание-учение. Процесс решения проблемы: проблемная ситуация, формулировка гипотез, проверка гипотез. Решение практических задач. Программированное обучение. Новое применение техники в процессе обучения. Линейное программирование, разветвленная программа. Методы усвоения знаний (подающие методы): беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой, программированное обучение.

5. Формы организация учебной деятельности учащихся. Урок.

Теоретические и практические виды организации учебной деятельности учащихся.Лекция, семинар, лабораторная работа, экскурсия. Самостоятельная аудиторная работа.Самостоятельная внеаудиторная работа. Конференция. Консультация.Инновационные технологии реализации учебного процесса. Дидактическая игра. Технология модульного обучения. Технологияпроблемного обучения. Технология дистанционного обучения.Организационные формы обученияИндивидуальное обучение. Индивидуальногрупповое обучение. Классно-урочная система. Мангеймская система. БеллЛанкастерская система. Урок как важнейшая форма обучения. Виды и структура урокаОсобенности построения урока в зависимости от целей дидактического процесса. Путьусвоения готовых знаний. Путь самостоятельного овладения знаниями учащимися. Путьоперативной деятельности. Путь формирования чувств и поведения учащихся.Информирующий урок. Проблемный урок. Оперативный урок. Наглядный урок.Подготовка к уроку. Разработка планов и конспектов занятий.Проведение урока. Структура урока. Пути повышения эффективности урока. Организацияработы учащихся на уроке: индивидуальная, коллективная, групповая работа.Организация домашней работы. Виды домашних работ. Домашнее задание. Проверкадомашней работы. Организация работы в свободное время.

6. Организация самостоятельной деятельности учащихся

Подготовка к самостоятельной работе. Требование наличия информационно-предметногообеспечения: учебников, учебно-методических пособий, справочников.

Учебная ипознавательная деятельность.Понятие самообразования. Процесс самообразования. Формирование мотивации к самообразованию. Процессы самообразования: адаптация, интеграция итворчество. Творческая деятельность в школе. Практическая деятельность и активность.Восприятие ценностей и эмоциональная деятельность.Методы развития творческих способностей учащихся. Обучение и развитие. Содержаниеобучения и формирование индивидуальности. Методы самостоятельного приобретениязнаний: классический проблемный метод, дидактические игры. Оценочные(экспонирующие) методы: импрессивные и экспрессивные. Методы реализациитворческих задач. Теория многостороннего обучения.Творческое мышление. Методы обучения: проб и ошибок, психологическая активизациятворчества, методы аналогий, методы контрольных вопросов.

7. Дидактические средства и оценка качества обучения.

Классификации дидактических средств обучения. Учебная книга. Наглядное пособие.Иные информационные материалы (аудио, видео и т.д. Дидактические средства и системаобучения: познание действительности, формирование эмоционального отношения кдействительности, деятельность, преобразующая действительность. Изображение и слово.Традиционная схема обучения: учитель-учебник-ученик. Функции учебников. Формаучебника.Современные учебно-методические материалы по предметам «Основы православнойкультуры» и др. Содержание и структура школьных учебников.Оценка качества результатов обучения. Рейтинговая система оценки. Тестирование.Новые технологии в диагностике знаний. Критерии эффективности педагогическихтехнологий. Оценка и самооценка преподавателя.

8.Проведение воспитательных мероприятий с различными категориямиучастников образовательного процесса.

Личность как субъект педагогического взаимодействия. Особенности проведениявоспитательных мероприятий с различными категориями участников образовательнойдеятельности. Возрастные особенности. Особенности темперамента. Христианское отношение к болезням. Изучение детей со сложностями в развитии и поведении. Особенности воспитания и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Возможности православной педагогики в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

9. Духовно-нравственное воспитание в процессе преподавания.

Виды воспитательных мероприятий.Традиционные: устный журнал, классный час, этическая беседа, гостиная;дискуссионные: диспут, защита проекта, вечер разгаданных и неразгаданных тайн;национально-обрядовые: народные праздники, посиделки, народные забавы;коллективно творческие дела и др. Формы работы с детьми. Факультативные, индивидуально-групповые занятия, беседы, игры нравственного и духовного содержания. Творческая художественная деятельность детей: рукоделие, рисование, создание предметов декоративно-прикладного творчества, развитие способностей сольного и хорового пения, музыкально-сценического движения. Проведение праздников и мероприятий. Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, виртуальный музей, создание презентаций). Исследовательская деятельность учащихся. Экскурсии. Организация выставок. Тематические и творческие вечера. Участие в смотрах-конкурсах, фестивалях, концертах.

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих,индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий, кейс-задач, письменных проверочных работ по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тем медиа презентаций и выступлений по разделам дисциплины.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки реферата;
- подготовка конспекта образовательного мероприятия.

Требования к оформлению рефератов

Следует помнить, что работа должна быть выдержана в академическом стиле, без публицистических, обличительных, лирических или стихотворных отступлений.

1. Титульной страницей реферата является первая страница.
2. Реферат должен быть напечатан на стандартной бумаге формата А4 (требования к оформлению текста смотри ниже) или написано в 18-ти или 24- страничной тетради в клетку. Обязательным является наличие полей (4-5 клеточек).
3. Объем реферата – не менее 10 страниц (распечатка) или 14 страниц (рукопись) включая титульную страницу.
4. Каждая страница (кроме титульной) должна быть пронумерована в крайнем верхнем углу.
5. На второй странице работы в обязательном порядке помещается план.
6. Текст реферата необходимо начинать с 3 страницы.
7. Обязательным является использование традиционной системы ссылок при цитировании или изложении в реферате текстов из каких-либо публикаций.

8. При цитировании текстов Священного Писания ссылка на книгу, главу и стих помещается в круглых скобках сразу вслед за цитатой, выделенной кавычками.

9. В остальных случаях ссылка на использованную литературу помещается в конце текста работы (в Библиографическом списке, в алфавитном порядке) под порядковым номером, идентичным цифре, поставленной в квадратных скобках в тексте работы после закрытия кавычек цитаты.

10.Структура ссылки: 1) фамилия, инициалы автора; 2) название книги; 3) место издания; 4) год издания; 5) страница. Если пункты 1,3,4 в книге не указаны, то в ссылке их тоже не указывают.

11.Требования к оформлению текста: Word (TimesNewRoman; 14); поля: верхнее, нижнее и правое – 1,5 см., левое – 2,5 см.; интервал полуторный; красная строка 1,25 см.; выравнивание по ширине; библиографический список в конце текста, сноски в квадратных скобках: номер источника в списке, страница. Образец сноски: «И чем гениальнее явились в них авторы, тем более они стали народными, сотканными по-пчелиному в ульях национального духа» [1, 4]. Библиографический список: 1. Распутин В. Мой манифест // Наш современник. – 1997. – № 5. – С. 4.

12.Ссылки на имена авторов-священнослужителей имеют свои особенности:

- если автор принадлежит к монашествующим, то вначале пишется его имя, затем в скобках – фамилия, затем после запятой – сокращенное обозначение сана. Затем идут обычные атрибуты книги или статьи. Например: Сергий (Страгородский), архим. Православное учение о спасении. – Казань, 1898. – С.31.

- если автор принадлежит к белому духовенству, то вначале пишется фамилия, имя, а затем через запятую – также сокращенное обозначение сана. Например: Иванов Н., прот. И сказал Бог. – Клин, 1997. – С.26.

- если у автора в течение жизни менялся сан, это не должно отражаться на сносках. В сноске указывается тот сан, который указан в используемой книге. Например: автор вышеназванной книги «Православное учение о спасении» в будущем стал Патриархом, но поскольку при издании этой книги он был в сане архимандрита и этот сан указан на титульной странице, то в сносках следует писать – архим.

- если автор прославлен в лике святых, то вместо его сана указывается сокращенное наименование чина – свт., прав., сщмч., и т.д.

- если церковное предание усвоило имени автора какое-либо обозначение (чаще всего это святые прошлых веков), то оно пишется без скобок вместо фамилии (которая чаще всего неизвестна). Например: Василий Великий, свт.; Максим Исповедник, преп. Но даже если фамилия святого известна, но он более известен по своему церковному наименованию, то предпочтение отдается последнему. Например: Амвросий Оптинский, преп. Письма. – М., 2002. – С.5.

15.Если при работе используется репринтная литература, то все сноски оформляются в соответствии с данными титульной страницы первоисточника издания. По окончании сноски после точки указывается: Репр.изд. / место переиздания (если оно расходится с местом публикации первоисточника) / год издания. Например: Сергий (Страгородский), архим. Православное учение о спасении. – Казань. 1898. – С.31. Репр.изд., М., 1991.

16.Ссылки на публикации из газет и журналов оформляются следующим образом: 1) фамилия и инициалы автора; 2) название статьи; 3) две косые черточки //; 4) название журнала или газеты; 5) номер и / или дата издания; 6) страница (для журналов и многополосных газет).

17.После завершения текста реферата в обязательном порядке составляется Библиографический список. Все публикации в нём обязательно располагаются в алфавитном порядке по фамилиям авторов, а если они не указаны, то по первым буквам названия. Исключением является «Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета», которая всегда помещается первой под номером 1.

18.Наименование работы в Списке использованной литературы должно полностью совпадать с первой сноской на указанное издание в тексте сочинения (за исключением страницы), с которой приводится цитата или утверждение.

19.Нарушение правил оформления сочинений, грамматические ошибки, небрежность написания могут привести к серьезному снижению итоговой оценки за представляемую работу.

20.Студенты, не справившиеся с написанием контрольной и самостоятельной работы, на экзамене автоматически получают оценку «неудовлетворительно».

21.Рефераты, сданные с опозданием от 1 до 7 дней от определенной преподавателем даты, получают оценку не выше 4 баллов, сданные с опозданием на 8 и более дней – получают оценку не выше 3-х баллов.

22.При написании реферата студенты должны стремиться к использованию максимально возможного количества литературы.

Титульная страница реферата:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГОУ ВО УлГПУ им. И.Н. Ульянова)
Кафедра

Реферат по (наименование предмета)
на тему «_____»

Выполнил: студент _ ____ ____
(курс, группа, Ф.И.О.)

Ульяновск, ….. год

Требования к выполнению конспекта образовательного мероприятия.

Конспект пишется в академическом стиле. Тема занятия определяется вместе в преподавателем.

Структура плана конспекта включает следующие компоненты:

1. Учебная дисциплина, контингент обучающихся (направление подготовки / профиль, курс, группа).
2. Тема образовательного мероприятия, её место в общей структуре учебной дисциплины.
3. Цели занятия. (Цели занятия можно формулировать следующим образом: сформировать представление о ... , сформировать понимание …, раскрыть основные положения … , раскрыть сущность …)4. Оборудование
5. Содержание лекции и взаимодействие с аудиторией с указанием средств и методов обучения, включая интерактивные.
6. Задание на закрепление материала.

Титульная страница конспекта:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГОУ ВО УлГПУ им. И.Н. Ульянова)
Кафедра

Конспект занятия
на тему «_____»
со студентами (направление подготовки, профиль, курс, группа)

Выполнил: студент _ ____ ____
(курс, группа, Ф.И.О.)

Ульяновск, ….. год

Примерные темы рефератов

1. Место дисциплины "Методика преподавания теологических дисциплин" в системе научногознания.
2. Актуальные проблемы преподавания теологических дисциплин.
3. Этапы и проблемы развития богословского образования в России
4. Этапы и проблемы развития богословского образования за рубежом
5. Работа с законодательными, правовыми и рекомендательными документами,определяющими статус и содержание школьного курса.
6. Современные методы и теории обучения и возможности ихприменения в преподавании теологии.
7. Классификация методов обучения в православной педагогике.
8. Методики проведения нетрадиционных видов занятий по религиозной культуре.
15. Особенности практического занятия по теологии.
16. Семинарское занятие по теологии: понятие, функции, основные виды.
17. Лабораторная работа по теологии в ВУЗе: особенности, организационные формы.
18. Самостоятельная работа по теологии: понятие, функции и особенности.
19. Организационные формы самостоятельной работы по теологии.
20. Педагогические технологии: понятие, классификация, особенности применения педагогических технологий в теологии.

Примерные темы образовательных мероприятий

1.Конспект урока по православной культуре в средней школе (тема, возрастобучающихся определяется обучающимся и согласуется с преподавателем).

2. Конспект воспитательного мероприятия по православной культуре в среднейшколе (тема, возраст обучающихся определяется обучающимся и согласуется спреподавателем).

3. Конспект урока по православной культуре в воскресной школе (тема, возрастобучающихся определяется обучающимся и согласуется с преподавателем).

4. Конспект воспитательного мероприятия по православной культуре в воскреснойшколе (тема, возраст обучающихся определяется обучающимся и согласуется спреподавателем).

5. Конспект воспитательного мероприятия по православной культуре с родителями всредней школе (тема, возраст обучающихся определяется обучающимся исогласуется с преподавателем).

6. Конспект урока по православной культуре с родителями в воскресной школе (тема,возраст обучающихся определяется обучающимся и согласуется спреподавателем)

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Зорин А.Н. Учебно-методические рекомендации по социально-гуманитарнымдисциплинам. – Ульяновск. ФГБОУ ВО УлГПУ, 2017 – 28 с.

2. Макаров Д.В. Проблемы культурно-религиозного и этического образования : семья, религия, культура : монография / Д.В.Макаров, А.Ю.Тихонова, Ж.Н.Дюльдина. – М.: ФЛИНТА : Наука, 2014 – 192 с.

3. Организациясамостоятельнойрекомендации / Д.В. Макаров, Д.С. Савельев, Ю.Ю. Федорова, М.М. Зубарева. –Ульяновск: УлГПУ, 2018 – 34 с.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: реферат, конспект занятия. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Защита реферата ОС-2 Защита конспекта занятия	ОР-1. Знает особенности преподавания религиозной культуры с учетом мировоззренческих, ценностных, нравственных и правовых ориентиров, имеющихся ресурсов и ограничений. ОР-2. Умеет разработатьконспектобразовательного мероприятия с учетом мировоззренческих, ценностных, нравственных и правовых ориентиров, имеющихся ресурсов и

		ограничений.
	Оценочные средства для промежуточной аттестации экзамен ОС-3 Экзамен в форме устного собеседования	ОР-3. Знает базовые дефектологические знания и способы их использования при преподавании религиозной культуры ОР-4. Умеет использовать базовые дефектологические знания при преподаваниирелигиозной культуры ОР-5. Знает современные подходы православной педагогики к нравственному воспитанию и духовно-просветительской деятельности ОР-6. Умеет решать стандартные образовательные задачи теолога в области православной культуры

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Экзамен в форме устного собеседования

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1)Причины введения религиоведческих и теологических знаний в школы. Аргументы за ипротив.

2)Экспериментальный педагогический опыт преподавания теологии вкультурологическом аспекте в школах РФ.

3)Светскость государственного образования и «Основы православной культуры».

4)Доктрина национальной безопасности и теологической образование в школе иуниверситете.

5)Нормативно-правовое обоснование школьного и университетского курсов.

6)Православная миссия и теологическое образование: проблема демаркации.

7)Приоритет общечеловеческих ценностей в документах ООН о правах человека, правахребенка и христианская педагогика.

8) Причины возникновения «педагогических» сект.

9)Формы преподавания теологии и их специфика в средней государственной иправославной школе.

10)Основные принципы православной педагогики и дидактики, православнаяантропология.

11)Дидактика в структуре педагогики.

12) Образование как процесс передачи опыта поколений.

13) Условия успешного обучения.

14) Принцип развивающего и воспитывающего характера.

15) Принцип сознательности,творческой активности и самостоятельности.

16) Принцип связи обучения с жизнью.

17)Содержание и структура школьных программ и учебников.

18) Способы самостоятельного приобретениязнаний.
19)Методы развития творческих способностей.
20) Применимость инноваций в преподавании теологии.
21) Рейтинговая система оценки.
22)Организация учебной деятельности учащихся.
23) Организация работы на уроке: коллективная,групповая, индивидуальная.
24)Анализ школьного курса (учебника) с точки зрения современной науки.
25) Богословское обоснованиепедагогической деятельности.
26) Дидактические средства и система обучения.
27)Проблемное обучение.
28)Психологическая активизация учения.
29)Таксономия целей обучения.
30)Организация домашней работы.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Экзамен
4 семестр	Разбалловка по видам работ	18 x 0,2=9 баллов	30 x 0,5=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	300 баллов max			

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 9 семестра

Оценка	**Баллы (3 ЗЕ)**
«отлично»	271-300
«хорошо»	211-270
«удовлетворительно»	151-210
«неудовлетворительно»	150 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на

самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий

Практическое занятие № 1.Основные понятия педагогики

План:

1. Педагогика в системе наук о человеке.
2. Цель педагогики Функции педагогики
3. Отрасли педагогики
4. Связь православной и светской педагогики.
5. Воспитание, обучение, образование.
6. Система образования. Государственный стандарт.
7. Причины и цели введения теологического образования в культурологическом аспекте в государственных вузах страны и средних общеобразовательных учреждениях.

Круглый стол по темам занятия и защита рефератов.

Практическое занятие № 2.Православное и светское образование.

План

1. Соотношение светского и православного в образовании
2. Современные проблемы православного образования
3. Роль православного образования в формировании гражданина.
4. Причины введения религиоведческих и теологических предметов в школы
5. Проблемы духовно-нравственного воспитания.
6. Личность учителя. Нравственные качества учителя. Призвание учителя.
7. Посещение воскресной школы. Беседа с учителем воскресной школы. Роль православного педагога в реализации принципов православной педагогики Духовные основания учительского служения Призвание учителя - это призыв Божий. Православный педагог - детоводитель ко Христу.

Круглый стол по темам занятия и защита рефератов.

Практическое занятие №3. Обучение как процесс.

План.

1. Процесс обучения как союз преподавателя и ученика.
2. Формирование понятий.
3. Познание новых фактов.

4. Познание закономерностей и систематизация знаний в рамках теологического образования.

5. Выполнение творческих практических заданий.

6. Проверка результатов обучения

7. Сравнение целей и мотивов введения «Основ православной культуры» в школы у государственных структур и Православной церкви.

8. Цели обучения

9. Проблемы развития личности.

10. Понятие школьной программы и цели обучения..

11. Цели и задачи школьных курсов «История религиозной культуры» и «Основы православной культуры».

Круглый стол по темам занятия и защита рефератов

Практическое занятие № 4. Принципы и методы обучения.

План.

1. Христианская антропология как основание и критерий педагогики и методики преподавания.

2. Значение и виды наглядности.

3. Сознательность и активность в формировании убеждений учащихся.

4. Доступность и предел возможностей.

5. Научная истина и разоблачение житейских и лженаучных мифов.

6. Принципы систематичности и последовательности, прочности, связи теории с практикой.

7. Классификация методов обучения.

8. Проблемное преподавание-учение.

9. Программированное обучение.

10. Линейное программирование, разветвленная программа.

11. Методы усвоения знаний (подающие методы): беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой, программированное обучение.

Круглый стол по темам занятия и защита рефератов.

Практическое занятие № 5. Формы организация учебной деятельности учащихся. Урок.

План.

1.Теоретические и практические виды организации учебной деятельности учащихся.

2.Технология модульного обучения.

3.Технология проблемного обучения.

4.Технология дистанционного обучения.

5.Индивидуальное обучение

6 Классно-урочная система.

7.Виды и структура урока

8.Подготовка к уроку.

9Разработка планов и конспектов занятий.

10.Проведение урока. Структура урока.

12.Пути повышения эффективности урока.

13.Организация работы учащихся на уроке: индивидуальная, коллективная, групповая работа.

14.Организация домашней работы.

15.Проверка домашней работы

Круглый стол по темам занятия и работа над конспектами образовательных мероприятий.

Практическое занятие № 6. Организация самостоятельной деятельности учащихся.

План.

1.Подготовка к самостоятельной работе.

2.Требование наличия информационно-предметного обеспечения: учебников, учебно-методических пособий, справочников.

3.Понятие самообразования. Процесс самообразования.

4.Формирование мотивации к самообразованию.

5.Процессы самообразования: адаптация, интеграция и творчество.

6.Методы развития творческих способностей учащихся.

7.Содержание обучения и формирование индивидуальности.

8.Методы самостоятельного приобретения знаний: классический проблемный метод, дидактические игры.

9.Оценочные (экспонирующие) методы: импрессивные и экспрессивные.

10.Методы реализации творческих задач.

Круглый стол по темам занятия и защита конспектов.

Практическое занятие № 7. Дидактические средства и оценка качества обучения.

План.

1.Классификации дидактических средств обучения.

2.Учебная книга. Наглядное пособие.

3.Дидактические средства и система обучения: познание действительности, формирование эмоционального отношения к действительности, деятельность, преобразующая действительность.

4.Традиционная схема обучения: учитель-учебник-ученик.

5.Функции учебников.

6.Современные учебно-методические материалы по предметам «Основы православной культуры» и др.

7.Содержание и структура школьных учебников.

8.Оценка качества результатов обучения.

9.Рейтинговая система оценки.

10.Тестирование.

11Критерии эффективности педагогических технологий.

12.Оценка и самооценка преподавателя..

Круглый стол по темам занятия и защита конспектов.

Практическое занятие № 8. Проведение воспитательных мероприятий с различными категориями участников образовательного процесса.

План.

1.Личность как субъект педагогического взаимодействия.

2.Особенности проведения воспитательных мероприятий с различными категориями участников образовательной деятельности.

3.Возрастные особенности.

4.Особенности темперамента.

5.Изучение детей со сложностями в развитии и поведении.

6.Особенности воспитания и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. 7.Возможности православной педагогики в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Круглый стол по темам занятия и защита конспектов.

Практическое занятие № 9. Духовно-нравственное воспитание в процессе преподавания.

План.

1.Виды воспитательных мероприятий.

2.Традиционные: устный журнал, классный час, этическая беседа, гостиная;

3.Дискуссионные: диспут, защита проекта, вечер разгаданных и неразгаданных тайн;

4. Национально-обрядовые: народные праздники, посиделки, народные забавы;

5Коллективно творческие дела и др.

6.Формы работы с детьми.

7.Факультативные, индивидуально-групповые занятия, беседы, игры нравственного и духовного содержания.

8.Творческая художественная деятельность детей: рукоделие, рисование, создание предметов декоративно-прикладного творчества, развитие способностей сольного и хорового пения, музыкально-сценического движения.

9.Проведение праздников и мероприятий.

10.Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, виртуальный музей, создание презентаций).

11.Исследовательская деятельность учащихся.

12.Экскурсии. Организация выставок. Тематические и творческие вечера.

13.Участие в смотрах-конкурсах, фестивалях, концертах.

Круглый стол по темам занятия и защита конспектов.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Педагогика : Учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей; учебник. - 5-е изд., допол. ипереработ. - Москва : Педагогическое общество России, 2008. - 580 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280

2. Капранова, В.А. История педагогики в лицах : учеб.пособие / В.А. Капранова. — Минск : Новое знание; Москва :ИНФРА-М, 2019. — 176 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). URL: https://znanium.com/catalog/product/1039190

3. Дивногорцева, С. Ю. Основы православной педагогической культуры : учебное пособие / С.Ю. Дивногорцева; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : ПСТГУ, 2017. - 243 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494960

Дополнительная литература

1. Дюльдина, Ж. Н. Православная педагогика [Текст] : учебно-методические рекомендации / ФГБОУ ВО "УлГПУ им. И. Н. Ульянова". - Ульяновск :ФГБОУ ВО "УлГПУ им. И. Н. Ульянова", 2017. - 36 с. URL: http://els.ulspu.ru/?song_lyric=%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BA%D0%B0

2. Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: «Педагогика. Психология» : журнал / гл. ред. Воробьев Владимир, прот. - Москва : Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2021. - 156 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612895

3. Серебрякова, Ю. В. Основы Православия : учебное пособие / Ю.В. Серебрякова, Е.Н. Никулина, Н. Серебряков; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет; Факультет дополнительного образования; Кафедра теологии. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : ПСТГУ, 2018. - 417 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494981

Интернет-ресурсы

http://www.philosophy.ru**Библиотека Института философии РАН** http://philos.msu.ru/**Библиотека философского факультета МГУ** http://psylib.kiev.ua/**Библиотека Фонда содействия развитию психической культуры.** Содержит весьма обширную коллекцию философских и культурологических текстов.

http://deja-vu4.narod.ru/library.html**Энциклопедия культуры. Библиотека**

http://yanko.lib.ru/gum.html**"Fort / Da"** Библиотека Славы Янко. Один из самых крупных сайтов, содержащих полнотекстовые книги по философии, культурологии (в том числе только что вышедшие).

http://www.vehi.net/"Вехи**".** Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы.

http://phenomen.ru/catalog/?c=0&o=2&start=19. **Phenomen.ru.** Каталог электронных ресурсов по философии, культурологии, политологии, социологии, психологии, естествознанию и пр. ссылки на поисковые системы, электронные библиотеки, книги, хранилища диссертаций и пр. - все on-line. http://www.mgl.ru/first.html **Греко-латинский кабинет Ю.М.Шичалина**MuseumGraeco-Latinum. Представлена информация о книгах издательства "Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина" (словари и учебные пособия по древним языкам, а также книги по

истории, философии, культуре античности и ранних веков христианства). В разделе "Библиотека" можно ознакомиться с полнотекстовыми версиями книг.

http://www.utm.edu/research/iep/**Интернет - энциклопедия по философии (TheInternetEncyclopediaofPhilosophy)** на сайте UniversityofTennesse, США - одно из крупнейших справочных пособий по философии в интернете. В Энциклопедии представлены разделы: эстетика, античная философия, философия науки, континентальная философия, восточная философия, эпистемология, этика, феминистская философия, философия языка, поздняя эллинистическая философия, философия права, логика, философия математики, средневековая философия, современная метафизика, политология, религиоведение, русская философия, философия науки, социальная философия; в отдельных разделах представлены эпоха Ренессанса, XVII, XVIII и XIX вв.

http://philos.omsk.edu/libery/index/a.htm. **Библиотека философского факультета ОмГПУ**

http://www.hristianstvo.ru/. Православное христианство. Каталог православных ресурсов сети Интернет

http://bogoslov.ru/ - научный богословский портал. Библиотека книг и архив журнала «Богословский вестник» за 1892 - 2006 гг. Справочник, библиография, новости, анонсы.

www.sedmitza.ru . - Сайт церковно-научного центра «Православная энциклопедия»

http://pstgu.ru/library/ - Электронная библиотека Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (г. Москва)

http://theolcom.ru/ - Сайт Синодальной богословской комиссии РПЦ. В разделе «Конференции» размещены тексты выступлений современных ученых на научно-богословских конференциях

http://www.orthedu.ru/nbpi/nbpi/posobia.htm - Библиотека Новосибирского Православного Богословского института

http://rchgi.spb.ru/ - Официальный сайт Российской Христианской Гуманитарной Академии (г. Санкт-Петербург).

http://www.danuvius.orthodoxy.ru/ - Научный сайт по патрологии А.Г. Дунаева. Информация о более чем 1000 святых отцах и церковных писателях

http://orthlib.narod.ru/ - Библиотека святоотеческой литературы

http://aleteia.narod.ru/ - Святоотеческие творения

Педагогика и психология инклюзивного образования : учебное пособие / Д.З. Ахметова; З.Г. Нигматов; Т.А. Челнокова; Г.В. Юсупова; И.Г. Морозова. - Казань : Познание, 2013. - 204 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257980

Утемов, В. В. Педагогика креативности : прикладной курс научного творчества; учебное пособие / В.В. Утемов; М.М. Зиновкина; П.М. Горев. - Киров : АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013. - 212 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277320

Никитская, Е. А. Православная воскресная школа как воспитательная организация: социально-педагогический потенциал : Монография / Московский педагогический государственный университет. - Москва : Издательская группа "Логос", 2020. - 208 с. - ВО - Магистратура. URL: http://znanium.com/catalog/document?id=367509