Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический

Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой русского
языка, литературы и журналистики
_____ В.Н. Артамонов
«12» октября 2021 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для текущего контроля успеваемости и
промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
«Речевые практики: Риторика»

Коммуникативного модуля

основной профессиональной образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата по направлению подготовки
49.03.01 Физическая культура

направленность (профиль) образовательной программы
Спортивная тренировка в избранном виде спорта

(заочная форма обучения)

Составитель: Узикова О.Г., старший
преподаватель кафедры русского языка,
литературы и журналистики

Рассмотрено и одобрено на заседании учёного совета факультета физической культуры и спорта, протокол от «18» октября 2021 г. № 2

Ульяновск, 2021

Фонд оценочных средств по дисциплине «Речевые практики: Риторика» включает совокупность оценочных средств, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине, и способов их оценивания при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

№ п/п	Формируемые компетенции, индикаторы их формирования	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
1.	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК – 3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. УК – 3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия. УК – 3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия. УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной	**Оценочные средства для текущей аттестации** ОС-1 Комплект заданий ОС-2* Рефераты	ОР-1 способы осуществления взаимодействия; ОР-2 работать в команде; ОР-3 элементарными навыками работы с командой; ОР-4 основные требования к осуществлению социального взаимодействия; ОР-5 реализовывать свою роль в команде; ОР-6 навыками работы с институтами и организациями; ОР-7 пути и формы преодоления трудностей в процессе социального взаимодействия; ОР-8 реализовывать свою роль в команде и проявлять свои лидерские качества и умения; ОР-9 навыками работы с институтами и организациями, а также способами эффективного речевого и социального взаимодействия; ОР-10 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; ОР-11 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении

	формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.		на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; ОР-12 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках; ОР-13 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; ОР-14 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; ОР-15 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках; ОР-16 основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи;
2.	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК – 3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. УК – 3.2. Демонстрирует способность эффективного	**Оценочные средства для промежуточной аттестации зачёт (экзамен)** ОС-3* Экзамен в форме устного собеседования и выполнения практической части (риторического анализа текста)	

	речевого и социального взаимодействия. УК – 3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия. УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного		основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; ОР-17 реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи; ОР-18 различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языках.

	общения.		

* – оценочное средство представлено в рабочей программе дисциплины

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-1 Комплект заданий (УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3)

1. Сформулируйте главное условие (главный признак) того, что речь можно считать подготовленной.
Ответ: речь можно считать подготовленной, если вы сумеете её развернуть и свернуть без ущерба для содержания

2. Назовите этап риторического канона, предполагающий использование речевых средств выражения мысли, её словесное оформление.
Ответ: элокуция

3. Укажите этап риторического канона, который отвечает на вопрос «В какой последовательности сказать?»
Ответ: диспозиция

4. Определите, что из указанного является правильным на этапе произнесения речи: завершать выступление минутой раньше, чем запланировано; не сокращать подготовленную речь, даже если она выходит за рамки регламента; увеличивать темп речи, чтобы соблюсти регламент, чётко следовать регламенту выступления вопреки просьбе аудитории закончить раньше.
Ответ: завершать выступление минутой раньше, чем запланировано

5. Назовите источники, которые составляют оригинальную часть выступления.
Ответ: собственные знания и опыт, личные контакты, беседы, размышления и наблюдения

6. Допишите формулу древнегреческого красноречия: «Риторика – это искусство …».
Ответ: убеждать

7. Напишите понятие, соответствующее данному определению: «Наука и искусство подготовки, построения и публичного произнесения речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию – это …».
Ответ: риторика

8. Напишите понятие, соответствующее данному определению: «Исторически сложившаяся и специфическая для данной формы культуры система категорий, отражающих наиболее общие требования к речи и речевому поведению, – это …».
Ответ: риторический идеал

9. Назовите приём вступления, когда оратор начинает выступление с рассказа о личных впечатлениях и размышлениях, так или иначе связанных с темой.
Ответ: приём сопереживания

10. Назовите метод изложения, при котором материал концентрируется вокруг основного тезиса и подаётся под разным углом зрения с новыми фактами и доказательствами.

Ответ: концентрический метод изложения

11. Напишите понятие, соответствующее данному определению: «Разработанная в классической риторике модель порождения ораторского выступления, прослеживающая весь путь от возникновения темы и осмысления цели до его выступления перед слушателями, – это …».
Ответ: риторический канон

12. Назовите первую часть классического канона риторики, в которой рассмотрены правила мыслительной разработки темы в соответствии с целью автора.
Ответ: инвенция (изобретение)

13. Укажите этап риторического канона, предполагающий самоанализ после произнесения речи.
Ответ: рефлексия (размышление)

14. Назовите тип риторической ошибки, заключающейся в несоответствии основного тезиса содержанию выступления, т.е. приводимые оратором аргументы и факты не имеют прямого отношения к заданному тезису.
Ответ: потеря тезиса

15. Определите, в чем особенность следующего умозаключения: «Лекарство, принимаемое больным, есть добро. Чем больше делать добра, тем лучше. Значит, лекарство надо принимать как можно больше».
Ответ: софизм (высказывание, построенное на умышленно ошибочных рассуждениях)

16. Назовите процесс приведения доказательств, объяснений, примеров для обоснования какой-либо мысли перед слушателями или собеседником.
Ответ: аргументация

17. С точки зрения привязанности говорящего к тексту выступления различают 3 вида ораторов: «соловей», «воробей», «лошадь». Раскройте понятие «оратор-соловей».
Ответ: оратор, способный выступать без конспекта

18. Назовите род красноречия, используемый в сфере политики, общественно-политической деятельности, призванный отражать общественную жизнь страны с её необходимыми политическими, хозяйственными, бытовыми проблемами.
Ответ: социально-политическое красноречие

19. Определите, какой троп использован в следующих примерах: «На олимпиаде мы взяли золото», «Лес поёт».
Ответ: метонимия

20. Назовите риторическую фигуру, в которой один и тот же элемент повторяется в начале каждой конструкции.
Ответ: анафора

ОС-1 Комплект заданий (УК-4.1, УК-4.3, УК-4.5)

1. В риторике выделяют несколько родов красноречия. Определите лишнее:

академическое, театральное, судебное, духовное (церковное).
Ответ: театральное

2. Назовите первичные научные тексты.
Ответ: научная статья, монография (первоисточники)

3. Назовите род красноречия, который включает юбилейную, приветственную, поздравительную, поминальную речь.
Ответ: социально-бытовое красноречие

4. В деловой ситуации при выражении благодарности используются определённые этикетные формулы. Определите лишнее: «Позвольте выразить Вам благодарность за …», «Фирма выражает благодарность всем сотрудникам», «Вы обязаны ...», «Позвольте поблагодарить Вас ...»
Ответ: Вы обязаны ...

5. Назовите автора фразы, которая стала крылатой: «Поэтами рождаются, ораторами делаются».
Ответ: Марк Туллий Цицерон

6. Напишите понятие, соответствующее данному определению: «Филологическая дисциплина, объектом которой является теория красноречия, ораторское искусство, способы построения выразительной речи в разных жанрах письменной и устной речи, – это …».
Ответ: риторика

7. Допишите формулу древнеримского красноречия: «Риторика – это искусство …».
Ответ: говорить хорошо

8. Назовите приём, когда во вступлении приводятся факт, случай, история, которые могут ассоциироваться с темой выступления.
Ответ: ассоциативный мостик

9. Назовите метод изложения материала, при котором композиция определяется последовательностью событий во времени.
Ответ: хронологический метод изложения

10. Напишите понятие, соответствующее данному определению: «Краткое рассуждение (мини-речь), модель доказательства тезиса, в котором развитие происходит в определённом порядке, – это …».
Ответ: хрия

11. Назовите тип риторической ошибки, заключающейся в отсутствии у говорящего риторического («генерального») тезиса, когда в одном выступлении постулируются, но не раскрываются, не аргументируются несколько тезисов.
Ответ: «лоскутное одеяло»

12. Укажите, из каких частей состоит композиция риторического произведения.
Ответ: вступление, основная часть, заключение

13. Назовите части классического риторического канона.
Ответ: инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция

14. Определите, какое правило цитирования нарушено в данном примере: «Чем меньше женщину мы любим, тем больше нравимся мы ей».
Ответ: цитата должна быть приведена абсолютно точно (искажение цитаты, «Чем меньше женщину мы любим, тем легче нравимся мы ей»)

15. С точки зрения привязанности говорящего к тексту выступления различают 3 вида ораторов: «соловей», «воробей», «лошадь». Раскройте понятие «оратор-лошадь».
Ответ: оратор, который не отрывается от текста (болезненно относится к вопросам по ходу выступления)

16. Назовите продуктивные виды речевой деятельности.
Ответ: говорение и письмо

17. Определите, какой троп использован в следующих примерах: «Для меня Ваше предложение, как путеводная звезда, намечает перспективу», «Нахмурился, словно туча».
Ответ: сравнение

18. Определите, какая риторическая фигура использована в следующем примере: «Встаёт с одра Мазепа, сей старец хилый, сей труп живой (А.С. Пушкин)».
Ответ: оксюморон

19. Назовите учебное, научное или научно-популярное выступление специалиста, в котором раскрывается какая-либо тема.
Ответ: лекция

20. Напишите понятие, соответствующее данному определению: «Степень важности исследования в данной ситуации и данный отрезок времени для решения данных задач, вопросов и проблем – это …».
Ответ: актуальность исследования

Критерии оценивания заданий

Каждый правильный ответ на задание оценивается в 2 балла.