Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-
методической работе
_____ С.Н. Титов
«24» июня 2022 г.

ОБЩАЯ РИТОРИКА

Программа учебной дисциплины модуля Риторика

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) образовательной программы
«Иностранный (английский) язык. Иностранный (немецкий) язык»

(очная форма обучения)

Составитель: Захарова Е.В., доцент кафедры
русского языка, литературы и журналистики

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета факультета иностранных языков, протокол от « 26 » мая 2022 г. № 6

Ульяновск, 2022

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Общая риторика» относится к дисциплинам вариативного модуля части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Иностранный (английский) язык. Иностранный (немецкий) язык», очной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также на знания, полученные в ходе освоения дисциплины 1 курса 1 семестра «Русский язык и культура речи».

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: «Стилистика», «Филологический анализ текста», «Педагогическая практика по русскому языку», «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена».

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Общая риторика» – формирование у студентов знаний о принципах построения публичной речи.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Общая риторика» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).			
УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы,	ОР-1 Знает основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи;	ОР-2 Умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках;	ОР-3 Владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма;

виды устной и письменной коммуникации.			
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	ОР-4 Знает основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;	ОР-5 Умеет вести диалог на русском и иностранном(ых) языках;	ОР-6 Владеет приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения;
	ОР-7 Знает сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;	ОР-8 Умеет создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;	ОР-9 Владеет мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения;
УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	ОР-10 Знает особенности коммуникации в цифровой среде;	ОР-11 Умеет осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках, в том числе в цифровой среде;	ОР-12 Владеет способами коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра			Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего								
	Трудоемк.								
	Зач. ед.	Часы	Лекции, час.	Практические занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Лабораторные занятия, час.	в т. ч. практическая подготовка, час.	Самостоят. работа, час.	

7	2	72	12	20		-	-	40	Зачёт с оценкой
Итого:	2	72	12	20		-	-	40	Зачет с оценкой

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
Тема 1. Предмет и задачи риторики. Краткая история риторики.	2	4		6
Тема 2. Коммуникативно-речевая ситуация.	2	2		8
Тема 3. Риторический канон и его этапы.	4	6		10
Тема 4. Виды речи по целевой установке: информирующая речь, эпидейктическая речь.	2	2		6
Тема 5. Виды речей по целевой установке: аргументирующая речь.	2	6		10
Итого:	12	20		40

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса (7 семестр)

Тема 1. Предмет и задачи риторики. Краткая история риторики.

Базовые понятия риторики. Риторика как предмет изучения. Становление и основные этапы развития риторики. Риторический идеал: исторические изменения, разновидности. Законы современной общей риторики. Постулаты общения.

Основные подходы к определению понятия «риторика». Роль риторики в развитии гуманитарных наук. Общая и частная риторики. Педагогическая риторика как разновидность частной риторики. Зарубежная риторика. Античная риторика. Риторика средних веков. Риторика эпохи Возрождения. Риторика эпохи Просвещения. Риторика 19 – 20 вв. Русская риторика. риторика в Древней Руси. Риторика 15 – 17 вв. Риторика 18 в. Риторика 19 – начала 20 в. Риторика советского времени. Риторика конца 20 – начала 21 в.

Риторический идеал как исторически сложившаяся иерархически организованная система наиболее общих требований к речевому произведению и речевому поведению. Разновидности риторического идеала (по А. К. Михальской): агональный / гармонизирующий; релятивистский / онтологический; монологический / диалогический. Исторические изменения понятия риторического идеала. Соотношение общериторического и педагогического речевых идеалов.

Тема 2. Коммуникативно-речевая ситуация.

Структура речевого события. Структура речевой ситуации. Коммуниканты (адресант и адресат). Социальные и речевые роли общающихся. Мотив и цель общения. Коммуникативное намерение (речевая интенция). Коммуникативно-речевые ситуации в условиях педагогического процесса. Речевой акт. Типы речевых актов.

Коммуникативные качества речи. Понятие о речевой деятельности. Речь как способ «формирования и формулирования мысли посредством языка в процессе речевой деятельности» (И.А. Зимняя). Виды речевой деятельности. Формы и разновидности речи. Механизмы речи. Коммуникативные качества речи.

Тема 3. Риторический канон и его этапы.

Классический риторический канон и его основные этапы. Основные правила подготовки публичного выступления.

Структура риторической деятельности. Изобретение. Античный риторический канон как классическая идеовербальная схема создания публичной речи и современные подходы к структурированию ораторской деятельности. Структура риторической деятельности на этапе изобретения: аналитико-концептуальная

(стратегическая) и комплектационно-разработочная (тактическая) стадии изобретения: предмет и концепция речи, источники накопления информации, тема, цель, задача, сверхзадача речи; тезис речи.

Топосы как эвристические схемы деления тезиса и изобретения речи. Портрет аудитории: объективные и субъективные характеристики аудитории. Разработка речи: инвенция. Афористика как сокровищница риторического изобретения речи. Анализ речи: план-конспект речи. Разработка стратегии и тактики предстоящего выступления.

Основные этапы работы оратора над речью. Структура риторической деятельности: диспозиция. Понятие о композиции речи, функционально-структурные части композиции (вступление, основная часть, заключение; микротемы). Основная часть, общие правила построения риторического рассуждения, способы развертывания основной части. Вступление: структура, виды, приемы вступлений; риторические требования к вступлению. Заключение: структура, приемы заключения; риторические требования к заключению.

Разработка речи: диспозиция. Композиционная структура ораторского выступления. Анализ речи: композиция. Разработка композиции предстоящей речи (риторическое творчество студентов).

Структура риторической деятельности: элокуция. Понятие об элокуции. Тропы как образные ресурсы ораторской речи. Фигуры ораторской речи. Анализ речи: воплощения замысла в языковом оформлении речи. Разработка речевого плана предстоящей речи (риторическое творчество студентов).

Структура риторической деятельности: запоминание, произнесение.

Тема 4. Виды речи по целевой установке: информирующая речь, эпидейктическая речь.

Типы публичных выступлений и особенности подготовки выступлений каждого типа. Академическая речь (вузовская лекция, школьная лекция, научный доклад, научный обзор, научное сообщение, научно-популярная лекция). Судебная речь (прокурорская, или обвинительная; адвокатская, или защитительная). Социально-политическая речь (доклад (выступление) на съезде, конференции, собрании, заседании; парламентская, митинговая, военно-патриотическая, дипломатическая, агитаторская, политическое обозрение). Социально-бытовая речь (юбилейная, приветственная, застольная (тост), надгробная (поминальная), речь на приеме). Духовная (церковно-богословская) речь (слово (проповедь), официальная церковная).

Информирующая речь. Структурирование информации, принципы расположения материала в информирующей речи. Структурно-смысловые части информирующей речи, их функции. Особенности вступительной и заключительной части информирующей речи. Требования к содержанию и структуре основной части. Устные информативные жанры, их специфика и разновидности. Устная научная информирующая речь. Специфика учебно-научной информации. Средства активизации внимания слушателей в процессе публичного выступления информирующего характера.

Эпидейктическая речь. Разновидности эпидейктической речи. Требования к похвальному слову. Особенности композиции эпидейктической речи. Основные недостатки эпидейктической речи.

Тема 5. Виды речей по целевой установке: аргументирующая речь.

Аргументация в публичном выступлении. Риторическая аргументация. Ошибки и уловки в аргументации.

Логические основы ораторской речи. Аргументация как система убеждения, доказательства, объяснения. Специфика риторической аргументации. Логическое и риторическое в аргументации. Доказательство как совокупность логических приемов обоснования истинности доказываемого положения. Внушение как способ воздействия на подсознание слушателей, на чувственную и эмоциональную сферу человека с целью “навязывания” готового мнения адресату.

Убеждение как риторическая форма воздействующей речи (сочетание доказательства и внушения, “сила чувств” и убедительности). Типология аргументов. Логические (рациональные) аргументы (факты; статистические данные; определения как обобщение представление о предмете; аксиомы и постулаты; ссылки на законы, постановления, документы и др.).

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементов индивидуально или в малых группах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- изучение лекционных материалов;
- выполнения историко-лингвистического анализа небольших текстов, относящихся к различным периодам истории русского литературного языка;

- подготовка к защите реферата.

Темы рефератов (7 семестр)

1. Величайшие ораторы древности
2. Величайшие ораторы современности
3. Невербальные средства коммуникации.
4. Ошибки начинающего оратора.
5. Средства активизации внимания аудитории.
6. Эмпирическая аргументация: обращение к опыту, примеры и иллюстрации.
7. Теоретическая аргументация: законы логики и ошибки, связанные с их нарушением.
8. Выразительные средства языка в аспекте речевого воздействия
9. Истоки теории речевого воздействия
10. Коммуникативные стратегии и их реализация в речи.
11. Основные способы фиксации прочитанной информации.
12. Основные функции языка. Язык и речь. Власть языка: речевое общение и речевое воздействие.
13. Особенности речи перед микрофоном и телевизионной камерой.
14. Потенциал речевого воздействия лексической системы языка. Приемы актуализации грамматических значений.
15. Чёрная риторика: искусство манипуляций.
16. .Национальная специфика коммуникации: вербальный и невербальный аспекты.

Пример индивидуального или группового задания:

Выполнить риторический анализ текста

План риторического анализа текста

1. Автор речи.
2. Адресат речи.
3. Обстоятельства речи.
4. Род и вид красноречия, к которому относится речь.
5. Название речи (если имеется).
6. Тема речи.
7. Цель речи: общая (информирующая, аргументирующая, эпидейктическая) и конкретная.
8. Смысловая схема речи.
9. Композиционная схема речи.

9.1. Вступление: основная и дополнительные функции (если имеются), средства их осуществления.

9.2. Основная часть: метод (методы) изложения; рассматриваемые вопросы, виды доказательств (в аргументирующей речи).

9.3. Заключение: основная и дополнительные функции (если имеются), средства их осуществления.

10. Риторические приёмы и средства, использованные автором для достижения цели.
11. Оценка речи с точки зрения достижения поставленных автором целей.

Примеры текстов для риторического анализа

Вариант 1

Усадьба – небольшая, но вся старая, прочная, окруженная столетними березами и лозинами. Надворных построек – невысоких, но домовитых – множество, и все они точно слиты из темных дубовых бревен под соломенными крышами. Выделяется величиной или, лучше сказать, длиной только почерневшая людская, из которой выглядывают последние могикане дворового сословия. <…>

Сад у тетки славился своей запущенностью, соловьями, горлинками и яблоками, а дом – крышей. Стоял он во главе двора, у самого сада,– ветви лип обнимали его,– был невелик и приземист, но казалось, что ему и веку не будет,– так основательно глядел он из-

под своей необыкновенно высокой и толстой соломенной крыши, почерневшей и затвердевшей от времени. Мне его передний фасад представлялся всегда живым: точно старое лицо глядит из-под огромной шапки впадинами глаз,– окнами с перламутровыми от дождя и солнца стеклами. А по бокам этих глаз были крыльца с колоннами. На фронтоне их всегда сидели сытые голуби, между тем как тысячи воробьев дождем пересыпались с крыши на крышу <…> И уютно чувствовал себя гость в этом гнезде под бирюзовым осенним небом.

(И. Бунин. Антоновские яблоки.)

Тесты

1. Укажите последовательность этапов подготовки к публичному выступлению:
1) выбор темы
2) написание текста
3) составление плана
4) первичное знакомство с необходимой литературой
a) 1, 4, 3, 2
b) 4, 3, 1, 2

2. К основным качествам публичной речи *не относится*:
1) строгость изложения
2) эмоциональность
3) доступность
4) массовость

3. Выберите пословицу, построенную по принципу антитезы:
1) Ученье свет, а неученье – тьма.
2) Язык до Киева доведет.
3) Биться как рыба об лед.
4) Молчание – золото.

4. Убеждающая речь должна:
1) содержать не более одного аргумента
2) содержать общенаучные слова и термины
3) выражать абстрактную мысль
4) апеллировать (обращаться) к чувствам и эмоциям слушателей и воздействовать на систему их убеждений

5. В публичном выступлении *не допускается*:
1) использование крылатых слов и выражений
2) использование просторечных слов
3) использование разговорной лексики
4) использование заимствованных слов

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: реферат, самостоятельные и контрольные работы по историко-лингвистическому анализу текста. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Защита реферата ОС-2 Риторический анализ ОС-3 Тест	**ОР-1** Знает основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи; **ОР-2** Умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках; **ОР-3** Владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; **ОР-4** Знает основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; **ОР-5** Умеет вести диалог на русском и иностранном(ых) языках; **ОР-6** Владеет приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; **ОР-7** Знает сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения **ОР-8** Умеет создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи **ОР-9** Владеет мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; **ОР-10** Знает особенности коммуникации в цифровой среде **ОР-11** Умеет осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках, в том числе в цифровой среде; **ОР-12** Владеет способами коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.
	Оценочные средства для промежуточной аттестации зачет (экзамен) ОС-4 зачёт в форме устного собеседования и выполнения практической части (риторический анализ)	

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «История русского литературного языка»

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-4 Зачёт в форме устного собеседования

Примерные вопросы к зачёту

1. Риторика как речеведческая дисциплина. Общая и частная риторики. Педагогическая риторика как разновидность частной риторики.
2. История становления риторики как науки. Основные этапы развития риторики. Неориторика как наука об эффективном общении.
3. Понятие о риторическом идеале. Исторические изменения понятия. Общериторический и риторико-педагогический идеал.
4. Общение. Функции общения. Виды и формы общения. Стили общения. Эффективность общения. Педагогическое общение: сущность, специфика, функции.
5. Речевое событие. Речевая ситуация. Структура речевой ситуации. Речевой акт. Типы речевых актов. Речевые ситуации в условиях педагогического процесса.
6. Законы современной общей риторики.
7. Образ ритора. Коммуникативные намерения. Требования к поведению говорящего и слушающего.
8. Речь. Речевая деятельность. Механизмы речи. Виды речевой деятельности.
9. Формы и разновидности речи. Особенности устной речи.я
10. Роды и виды красноречия.
11. Текст как продукт речевой деятельности.
12. Аргументирующая речь.
13. Информирующая речь.
14. Эпидейктическая речь.

Примерные практические задания к зачёту

Выполнить риторический анализ

План риторического анализа текста

1. Автор речи.
2. Адресат речи.
3. Обстоятельства речи.
4. Род и вид красноречия, к которому относится речь.
5. Название речи (если имеется).
6. Тема речи.
7. Цель речи: общая (информирующая, аргументирующая, эпидейктическая) и конкретная.
8. Смысловая схема речи.
9. Композиционная схема речи.

9.1. Вступление: основная и дополнительные функции (если имеются), средства их осуществления.

9.2. Основная часть: метод (методы) изложения;

рассматриваемые вопросы, виды доказательств
(в аргументирующей речи).

9.3. Заключение: основная и дополнительные функции
(если имеются), средства их осуществления.

10. Риторические приёмы и средства, использованные автором для достижения цели.

11. Оценка речи с точки зрения достижения поставленных автором целей.

Примеры текстов для риторического анализа (практическое задание к зачету)

Задания для риторического анализа

Вариант 1

Усадьба – небольшая, но вся старая, прочная, окруженная столетними березами и лозинами. Надворных построек – невысоких, но домовитых – множество, и все они точно слиты из темных дубовых бревен под соломенными крышами. Выделяется величиной или, лучше сказать, длиной только почерневшая людская, из которой выглядывают последние могикане дворового сословия. <…>

Сад у тетки славился своей запущенностью, соловьями, горлинками и яблоками, а дом – крышей. Стоял он во главе двора, у самого сада,– ветви лип обнимали его,– был невелик и приземист, но казалось, что ему и веку не будет,– так основательно глядел он из-под своей необыкновенно высокой и толстой соломенной крыши, почерневшей и затвердевшей от времени. Мне его передний фасад представлялся всегда живым: точно старое лицо глядит из-под огромной шапки впадинами глаз,– окнами с перламутровыми от дождя и солнца стеклами. А по бокам этих глаз были крыльца с колоннами. На фронтоне их всегда сидели сытые голуби, между тем как тысячи воробьев дождем пересыпались с крыши на крышу <…> И уютно чувствовал себя гость в этом гнезде под бирюзовым осенним небом.

(И. Бунин. Антоновские яблоки.)

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачёт
7 семестр	Разбалловка по видам работ	6 х 1=6 баллов	10 х 1=10 баллов	152 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	6 баллов max	16 баллов max	168 балла max	200 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 2 семестра

1 и 2/3 недели - 2 ЗЕ – 200 баллов

Количество баллов	Отметка
181 – 200 баллов	«отлично»
141 – 180 баллов	«хорошо»
100 – 140 баллов	«удовлетворительно»
менее 100 баллов	«неудовлетворительно»

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

7. Планы практических занятий (7 семестр)

Тема 1. Предмет и задачи риторики. Краткая история риторики.

Величайшие ораторы прошлого и современности. Истоки древнегреческого красноречия, его связь с социальными процессами. Афинская демократия и «интеллектуальная революция» V–го в. до н.э. Софисты и Сократ. Риторика и софистика; риторика и философия: речь как «убеждение» и речь как «высказывание предмета». Отношение риторики к философскому диалогу. Диалоги Платона. Ораторы и риторы классической эпохи

Вопросы для обсуждения:

1. Проанализируйте определения риторики в различных учебниках и учебных пособиях. Что общего и различного? Какое определение наиболее полно отражает содержание понятия?
2. В чем смысл античного риторического идеала? В чем отличие риторического идеала софистов от риторического идеала Сократа, Аристотеля, Цицерона?
3. В чем заключается специфика русского риторического идеала?
4. Каково состояние современной риторики?
5. Что такое частная риторика? Какие частные риторики вам известны?
6. Нужно ли знание риторики педагогу?

Задание для самостоятельной подготовки.

Подготовка сообщения на тему: «Величайшие ораторы прошлого и современности».

Тема 2. Коммуникативно-речевая ситуация.

Общие требования к ораторской речи. Виды общения: по теме, по цели (деловое, развлекательное); по форме по соотношению формы и содержания по степени официальности и неофициальности. Понятие коммуникативной культуры личности: языковая, коммуникативная, этическая.

Характеристика основных коммуникативных требований к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств, ясность, логичность, богатство.

Анализ вербальных средств общения. Определение правил речевого этикета

Невербальные средства, обеспечивающие эффективность общения. Слушание как особый вид коммуникативной деятельности. Виды и техники (приемы) слушания: нерефлексивное слушание (пассивное –глухое молчание) и рефлексивное слушание (активное, эмпатическое – поддакивание, «эхо»-реакция, «зеркало», «парафраза», резюмирование и др.).

Вопросы для обсуждения:

1. Вербальный и невербальный аспекты общения.
2. Вербальный уровень – речь. Невербальный уровень – жестика, мимика, позы, походка, контакт глаз.
3. Модель речевого коммуникативного процесса (по Г.Лассуэллу).
4. Оптико-кинетическая система знаков. Кинесика.
5. Паралингвистическая и экстралингвистическая системы знаков (паузы, плач, смех).
6. Пространство и время организации коммуникативного акта. Проксемика.

Тема 3. Риторический канон и его этапы.

Определение структуры ораторской речи и ее признаков.

Составление плана, тезисов, конспекта, аннотации предложенного текста.

Лингвостлистический (стилистический, речеведческий) анализ публицистического текста.

Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Составление связного высказывания на заданную тему.

Тема 4. Виды речи по целевой установке: информирующая речь, эпидейктическая речь.

Определение функции информирующего (информативного) высказывания. Характеристика видов и типов информации. Определение принципов отбора информации для реализации замысла высказывания.

Подбор вариантов текстов с разными типами речи. Анализ публицистических текстов. Определение логических законов построения текстов.

Тема 5. Виды речей по целевой установке: аргументирующая речь.

Подготовка сообщения по теме (на выбор): «Типы аргументов», «Проблемы формулировки тезиса».

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

1. Аннушкин, В. И. Риторика: вводный курс : учебное пособие / В. И. Аннушкин. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 292 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83537 (дата обращения: 18.05.2022). – ISBN 978-5-89349-933-9. – Текст : электронный.

2. Общая риторика : учебное пособие : [16+] / Н. Г. Грудцына, Е. Л. Ерохина, О. Ю. Князева [и др.] ; под ред. Н. А. Ипполитовой. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 404 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576390 (дата обращения: 18.05.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0476-8. – DOI 10.23681/576390. – Текст : электронный

Дополнительная литература

1. Александров, Д. Н. Логика. Риторика. Этика : учебное пособие / Д. Н. Александров. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 167 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70359 (дата обращения: 18.05.2022). – ISBN 978-5-89349-370-2. – Текст : электронный.
2. Каверин, Б. И. Ораторское искусство : учебное пособие / Б. И. Каверин, И. В. Демидов. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 255 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684538 (дата обращения: 18.05.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-00747-7. – Текст : электронный
3. Захарова, Л. Л. Риторика : учебное пособие : [16+] / Л. Л. Захарова. – Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2012. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208666 (дата обращения: 18.05.2022). – ISBN 978-5-4332-0047-0. – Текст : электронный.

Интернет-ресурсы

Наименование дисциплины	**Ссылка на информационный ресурс**	**Наименование разработки в электронной форме**	**Доступность**
Общая риторика	https://iling.spb.ru/dictionaries.html.ru	Институт лингвистических исследований РАН. Словари.	Свободный доступ
	http://www.gramota.ru	Грамота.ру. Справочно-информационный портал. Словари	Свободный доступ
	http://gramma.ru/	Культура письменной речи	Свободный доступ
	https://orator.biz/library/	Университет риторики, ораторского мастерства	Свободный доступ
	https://dic.academic.ru/	Академик. Словари и энциклопедии	Свободный доступ