Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет педагогики и психологии
Кафедра дошкольного и начального общего образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н. Титов
«25» июня 2021 г.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Программа учебной дисциплины модуля
Современные подходы к организации дошкольного
и начального общего образования

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование. Начальное образование

(очная форма обучения)

Составитель:
Гришина А.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального общего образования

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета педагогики и психологии, протокол от «22» июня 2021 г. № 6

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0233C9D60038B01A9E48C1A3FBB4A9D9F6
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 07.07.2023 до 28.04.2038

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Организация досуговой деятельности детей» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) Предметно-методического модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Дошкольное образование. Начальное образование», очной формы обучения.

Дисциплина «Организация досуговой деятельности детей» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 22.02.2018 № 121.

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования – программы бакалавриата разработана с учетом примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

При разработке образовательной программы высшего образования учтены требования профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н с изменениями.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в предыдущих семестрах: Педагогика, Психология, Дошкольная педагогика, Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования, Образовательные программы в ДОУ и др..

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Организация досуговой деятельности детей» является формирование готовности бакалавров к профессиональной деятельности в области организации досуговой деятельности детей на основе современных научно-методических подходов с учетом группы требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и Федерального государственного образовательного стандарта начального образования (ФГОС НОО).

Дисциплина предназначена дать будущим педагогам профессиональную (теоретическую и практическую) подготовку в области организации досуговой деятельности детей в образовательной организации (ОО).

Задачей освоения дисциплины «Организация досуговой деятельности детей» является

— формировать у бакалавров целостное педагогическое знание о сущности современных подходов и технологий организации досуговой деятельности детей в ОО;

— формировать у обучающихся педагогические умения проектировать, планировать и организовывать досуговую деятельность в современной ОО;

— содействовать у студентов развитию профессиональной направленности и мастерства в решении задач организации досуговой деятельности детей в ОО;

— формировать у студентов устойчивый интерес к исследовательской деятельности в области организации досуговой деятельностью детей в ОО.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Организация досуговой деятельности детей» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде		ОР-4 организовать досуговую деятельность детей, выстраивает взаимодействие с культурными и образовательными организациями	
ПКд-2 Способен проектировать индивидуальные маршруты развития личности обучающихся.	ОР-1 возрастные особенности, закономерности и основные направления развития личности обучающихся	ОР-2 разрабатывать этапы развития одной из сфер личности обучающихся	ОР – 3 основными способами работы по развитию отдельных сфер личности

В соответствии с учебным планом, занятия проводятся на 5 курсе в 9 семестре.

2. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся*:*

Номер семестра	Учебные занятия								В том числе объем учебной работы с применением интерактивных форм	Форма итоговой аттестации
	Всего		Лекции, час	Лабораторные занятия, час	Практические занятия, час	Самостоятельная работа, час	Контрольные работы (кол-во)	Зачет		
	Трудоемкость									
	Зач. ед.	Часы								
9	3	108		-	48	60	6		4	зачет
Итого:	3	108		-	48	60	6		4 (25%)	зачет

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Примерный тематический план дисциплины

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения				
	Лекционные занятия	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Объем уч. раб. с прим. интерактивных форм
9 семестр					
Раздел 1. Теоретические основы организации досуговой деятельности детей					
Тема 1. История формирования досуговой деятельности детей			2	4	
Тема 2. Основы теории организации досуговой деятельности детей			2	4	
Тема 3.Организация досуговой деятельности детей как части общественной и экономической практики современного мира			6	8	1
Тема 4. Сложность характера и строения досуговой деятельности детей			6	8	1
Тема 5. Особенности досуговой деятельности детей в ДОО			16	18	1
Тема 6. Особенности досуговой деятельности детей в начальной школе			16	18	1
Всего:			**48**	**60**	4

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса (9 семестр)

Тема 1. История формирования досуговой деятельности детей

1. Досуг, свободное время, отдых, рекреация.
2. Этимологические корни досуга.
3. Современные концепции досуга и досуговой деятельности.

Интерактивная форма: работа в парах - составление диагностических карт развития досуговой деятельности детей, дискуссия «Современная досуговая деятельность детей»

Тема 2. Основы теории организации досуговой деятельности детей

1. Разновидности досуга и классификации досуговой деятельности.
2. Типология досуга, основанная на содержательном и мотивационном разнообразии досуговой деятельности.
3. Разные направления досуга в зависимости от форм проведения и организации.
4. Досуг, связанный с местом проведения.
5. Классификация досуга по числу участников, по критерию досугового времени.

Интерактивная форма: мозговой штурм «Лучшая модель проведения досуговой деятельности детей», работа по подгруппам – анализ организации досуговой деятельности детей в семье.

Тема 3.Организация досуговой деятельности детей как части общественной и экономической практики современного мира

1. Функции досуговой деятельности.
2. Принципы досуга.
3. Субъекты и объекты досуговой деятельности.
4. Учреждения и организации культурно-досуговой сферы как важнейшие субъекты досуговой деятельности.

Интерактивная форма: просмотр видеофрагментов разных типов организации досуговой деятельности детей в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы, их анализ.

Тема 4. Сложность характера и строения досуговой деятельности детей

1. Виды досуговой деятельности
2. Этапы подготовки культурно-досуговой программы этап подготовки программы
3. Композиционная структура сценария культурно-досуговой программы

Интерактивная форма:учебная дискуссия.

Тема 5. Особенности досуговой деятельности детей в ДОО

1. Особенности организации досуговой деятельности детей в ДОО
2. Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в ДОО

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности в ДОО.

Тема 6. Особенности досуговой деятельности детей в начальной школе

1. Особенности организации досуговой деятельности детей в начальной школе.
2. Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в начальной школе.

Интерактивная форма: просмотр презентаций организации досуговой деятельности в начальной школе.

4.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и

методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий, кейс-задач, письменных проверочных работ по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов, кейс-задач по разделам дисциплины.

В конце каждого практического занятия преподаватель подводит итог, раскрывая теоретическое значение обсуждаемых проблем и оценивает работу, ответы и выступления студентов на занятии

Система контроля усвоения студентами учебного материала включает опросы обучаемых на практических занятиях, выполнение целого ряда практических заданий, выполнение тестовых заданий, написание рефератов. Итоговой формой контроля является зачет, который имеет целью проверку теоретических знаний по дисциплине.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным докладам (выступлениям по теме реферата);
-составление таблицы «Развитие организации досуговой деятельности детей»;
-выполнение задания по теме: «Современная досуговая деятельность детей»;
-выполнение задания по теме: «Организация досуговой деятельности в семье»;
-выполнение задания по теме «Досуговая деятельность в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы» (разработка и оформление сценария в соответствии с учетом разновозрастных детей);
-выполнение задания по теме «Организация досуговой деятельности детей в ДОО» (разработка и оформление сценария в соответствии с учетом конкретного возраста детей);
-выполнение задания по теме «Организация досуговой деятельности детей в начальной школе» (разработка и оформление сценария);
- подготовка контрольной работы.

Темы рефератов (задания для контрольной работы 9 семестр)

1. Воспитание у дошкольников и младших школьников бережного отношения к природе в досуговой деятельности.
2.Формирование у дошкольников и младших школьников навыков общения в досуговой деятельности.
3.Формирование у дошкольников и младших школьников межличностных отношений в досуговой деятельности.
4.Семейный досуг как фактор формирования культуры поведения детей
5.Кружковая работа как фактор формирования навыков общения у младших школьников.
6.Семейные праздники как средство формирования у дошкольников и младших школьников умений организовать свое свободное время.
7.Формирование у дошкольников и младших школьников экологической культуры в досуговой деятельности.
8. Формирование у детей дошкольного и младшего школьного возраста лидерских качеств в условиях семейного досуга.
9.Кружковая работа как фактор творческого развития младших школьников.
10.Формирование музыкальной культуры в досуговой деятельности детей.
11.Семейный досуг как фактор творческого развития дошкольников и младших школьников.
12.Формированиеу дошкольников и младших школьников волевыхкачеств в условиях семейного досуга.
13.Формирование у дошкольников и младших школьников коммуникативных способностей в условиях детского оздоровительного лагеря.
14.Формирование у дошкольников и младших школьников нравственных качеств в процессе общения в досуговой деятельности.
15.Воспитание у дошкольников и младших школьников бережного отношения к природе в условиях детского оздоровительного лагеря.
16.Коллективныетворческиеделакакфакторформированияорганизаторских способностей детей.
17.Коллективные творческие дела как фактор формирования коммуникативных способностей детей.
18.Формирование у младших школьников экологической культуры в условиях детского оздоровительного лагеря.
19.Школьные праздники как фактор формирования организаторских способностей у младших школьников.
20.Детские общественные организации как фактор формирования коммуникативных способностей детей.
21.Кружковая работа как фактор формирования эстетической культуры у младших школьников.
22.Воспитание патриотизма у младших школьников в условиях семейного досуга.

Индивидуальные задания 9 семестр

1. Составление таблицы «Организация досуговой деятельности детей».

Задание.1.Студент должен составить таблицу «Организация досуговой деятельности в образовательных организациях». Виды досуговой деятельности в образовательных организациях студент выбирает самостоятельно.

Критерии оценки

1. Наличие цели и задач в таблице.

2. Наличие программного содержания, его объем.
3. Соответствие направленности и объема содержания возрастным возможностям детей.
4. Качество оформления таблицы.
5. Детализированность описания детской деятельности.
6. Эстетика оформления.

2. Выполнение задания по теме: «Современная досуговая деятельность детей»

Задание.1.Студент должен подготовить сообщение по теме «Организация досуговой деятельности в образовательной организации».

Критерии оценки

1.Наличие цели и задач в сообщении.
2.Наличие программного содержания.
3.Соответствие направленности и объема содержания возрастным возможностям детей.
4.Качество оформления.
5Детализированность описания детской деятельности.
6.Эстетика оформления.

3. Выполнение задания по теме: «Организация досуговой деятельности в семье»

Задание.1.Студент должен подготовить сообщение по теме «Организации досуговой деятельности в условиях семейного воспитания».

Критерии оценки

1.Наличие цели и задач.
2.Наличие программного содержания.
3.Соответствие направленности и объема содержания возрастным возможностям детей.
4.Качество оформления.
5Детализированность описания детской деятельности.
6.Эстетика оформления.

4. Выполнение задания по теме «Досуговая деятельность в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы» (разработка и оформление сценария в соответствии с учетом разновозрастных детей).

Задание.1.Студент должен разработать и оформить конспект сценария по теме досуговой деятельности в условиях образовательной организации.

Критерии оценки

1.Наличие цели и задач в конспекте сценария.
2.Наличие программного содержания.
3.Соответствие направленности и объема содержания возрастным возможностям детей.
4.Качество оформления .
5Детализированность описания детской деятельности.
6.Эстетика оформления.

5.Выполнение задания по теме «Организация досуговой деятельности детей в ДОО»

Задание 1. Студент должен разработать и оформить конспект сценария досуга в соответствии с учетом конкретного возраста детей в ДОО.

Критерии оценки

1.Наличие цели и задач в конспекте.
2.Наличие программного содержания.
3Соответствие направленности и объема содержания возрастным возможностям детей.
4Качество оформления.
5Детализированность описания детской деятельности.
6.Эстетика оформления.

6.Выполнение задания по теме «Организация досуговой деятельности детей в начальной школе» (разработка и оформление сценария)

Задание 1. Студент должен разработать и оформить конспект сценария досуга в соответствии с учетом конкретного возраста детей в начальной школе.

Критерии оценки

1.Наличие цели и задач.
2.Наличие программного содержания.
3.Соответствие направленности и объема содержания возрастным возможностям детей.
4.Качество оформления.
5.Детализированность описания детской деятельности.
6.Эстетика оформления.

Примерные темы контрольных работ

1. Особенности организации культурно-досуговой деятельности детей.
2. Формы и методы организации досуга обучающихся.
3. Учреждения дополнительного образования как субъекты организации культурно-досуговой деятельности детей
4. Совершенствование деятельности культурно - досуговых центров по организации досуга молодежи.
5. Организация социальным педагогом досуговой деятельности младших подростко.в
6. Организация досуговой развивающей деятельности детей с ОВЗ.
7. Организация и содержание культурно-досуговой деятельности для детей.
8. Условия эффективности организации досуговой деятельности.
9. Цель организации досуга детей.
10. Развитие ребенка через вовлечение семьи в досуговую деятельность учреждений дополнительного образования.
11. Основные направления организации досуговой деятельности.
12. Как организовать свободный досуг детей.
13. Социализация детей в сфере досуга.
14. Формирование готовности студентов педагогического ВУЗа к управлению досуговой деятельностью подростков.
15. Культура и искусство: традиции и современность.
16. Организация досуговой деятельности школьников.
17. Досуговая деятельность школьников в детском летнем оздоровительном лагере
18. Новые технологии в организации досуга детей.

19. Инновационная деятельность учреждений культуры.
20. Оздоровительно-досуговая деятельность детей дошкольного возраста.

Критерии оценки контрольных работ

0 баллов – работа не выполнена.

1-20 балла - студент оперирует только понятиями, вопросы контрольной работы не раскрыты полностью, отдельные задания не выполнены, объем работы менее 10 страниц, при соблюдении следующих параметров: формат работы А 4, интервал 1,5, высота шрифта 14, шрифт Times New Roman.

21-40 баллов – в работе имеются ошибки, но ее содержание показывает достаточный уровень знания студентом базового учебного материала (дидактических единиц), вопросы контрольной работы раскрыты не полностью, задания выполнены частично, в оформлении работы допущены ошибки, объем работы более 10 страниц при соблюдении следующих параметров: формат работы А 4, интервал 1,5, высота шрифта 14, шрифт Times New Roman.

41-50 баллов – в работе отсутствуют ошибки, ее содержание показывает достаточный уровень знания студентом базового учебного материала (дидактических единиц), вопросы контрольной работы раскрыты, есть ссылки на современные нормативные документы, все задания выполнены, студент демонстрирует знание дополнительного материала, в оформлении работы допущены ошибки. Объем работы более 10-15 страниц при соблюдении следующих параметров: формат работы А 4, интервал 1,5, высота шрифта 14, шрифт Times New Roman.

51-60 баллов – вопросы контрольной работы раскрыты глубоко и полно с привлечением дополнительного материала, все задания выполнены. Студент свободно оперирует понятиями и категориями, умеет анализировать вопросы по определенной проблеме, проводит анализ по значительному количеству первоисточников, есть ссылки на современные нормативные документы, студент умеет самостоятельно делать выводы и оценки, может связать полученные знания с будущей практической деятельностью, работа оформлена правильно. Объем работы более 10-15 страниц при соблюдении следующих параметров: формат работы А 4, интервал 1,5, высота шрифта 14, шрифт Times New Roman.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

Основная литература

1. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации. – М., 2006.
2. Акимова Л.А. Социология досуга: Учебное пособие. – М., 2003.

3. Бочарова Н.И., Тихонова О.Г. Организация досуга детей в семье: Учебное пособие. – М., 2001.
4. Воловик А.Ф. Педагогика досуга. – М., 1998.
5. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности: Учебно-методическое пособие. – М., 2002.
6. Жарков А.Д. Культурно-досуговая деятельность как самостоятельная отрасль педагогической науки //www.education.rekom.ru/2_2007/98.html
7. Зацепина М. Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. – М., 2004.
8. Исаева И.Ю. Формирование готовности студентов педагогического ВУЗа к управлению досуговой деятельностью подростков. Дисс… канд. пед. наук. – Магнитогорск, 2006. С. 25.. [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238347 (15.09.2016)
9. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Основы социально-культурной деятельности: Учебное пособие. М., 1995.
10. Клюско Е.М. Культурно-досуговая деятельность населения России (1945-1985). М., 1999.
11. Красильников Ю.Д. Методика социально-культурного проектирования: Курс лекций. – М., 1992.
12. Культурно-досуговая деятельность. Учебник/Под науч. ред. Жаркова А.Д. и Чижикова В.М. – М., 1998.
13. Лемер С. Искусство организации мероприятий: стоит только начать. – Ростов-н/Д, 2006.

5.Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: доклад, тесты по теоретическим вопросам дисциплины, защита практических работ и т.п. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 – Составление таблицы « Организации досуговой деятельности детей». ОС- 2 – Выполнение задания по теме: «Современная досуговая деятельность детей» ОС-3 - Выполнение задания по теме: «Организация досуговой деятельности в семье» ОС- 4 - Выполнение задания по теме «Досуговая деятельность в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы» (разработка и оформление сценария в соответствии с учетом разновозрастных детей). ОС-5 - Выполнение задания по теме «Организация досуговой деятельности детей в ДОО» ОС- 6 - Выполнение задания по теме «Организация досуговой деятельности детей в начальной школе» ОС-7 – контрольная работа	ОР-1 знает возрастные особенности, закономерности и основные направления развития личности обучающихся ; ОР-2 умеет разрабатывать этапы развития одной из сфер личности обучающихся; ОР – 3 владеет основными способами работы по развитию отдельных сфер личности
	Оценочные средства для промежуточной аттестации **зачет (экзамен)** ОС-8 Зачет в форме устного собеседования по вопросам	

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а так же процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Организация досуговой деятельности детей».

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-8 Зачет в форме устного собеседования по вопросам

Вопросы к зачету

1.Цель и задачи досуговой педагогики. Основные рабочие понятия: «досуг», «отдых», «рекреация», «свободное время», «досуговая деятельность».
2.Значение отдыха и рекреации в жизни человека. Основные особенности и уровни досуговой деятельности.
3.Понятие о принципах досуга, их характеристика.
4.Понятие о методах досуга, их характеристика.
5.Цели и мотивы досуговой деятельности. Функции досуговой деятельности в жизнедеятельности человека.
6.Направления досуговой деятельности, их зависимость от форм проведения и организации досуга.
7.Формы досуга, их классификация.
8.Структура досуговой деятельности. Субъекты досуговой деятельности.
9.Изучение интересов детей и подростков, методы и организация изучения.
10.Требования к личности организатора досуга детей и молодежи.
11.Специфика и содержание детского досуга. Виды массовых мероприятий, требования к их организации.
12.Конкурсные программы, методика их подготовки и проведения. Виды конкурсных программ.
13.Праздники, методика подготовки и проведения праздников. Виды праздников, требования к их организации.
14.Происхождение и социально-педагогическоезначение игры. Функции игры.
15.Виды игр, их классификация. Подходы к организации и проведению игр.
16.Игровыетренинги,ихзначение.Принципыиосновныеправила работы тренинговой группы.
17.Понятие о клубных объединениях, их значение в сфере досуга. Возникновение и развитие клубных объединений.
18.Клубные объединения, их задачи, виды клубных объединений. Пути создания клубов по интересам, условия эффективной работы клубных объединений.
19.Кружковая работа, цель и задачи работы кружков. Виды кружков, методика организации кружковой работы.
20.Организация индивидуального досуга. Значение организации свободного личного времени. Формы индивидуального досуга.
21.Теоретические основы семейного досуга. Формы организации семейного досуга.
22.Семейные праздники, их классификации, этапы подготовки.

23.Календарные праздники, их особенности в сфере организации семейного досуга.
24.Психолого-педагогическиеосновылетнегоотдыхадетейипод-ростков в детском оздоровительном лагере.
25.Планирование работы в детском оздоровительном лагере. Методика составления программы работы с отрядом.
26.Организационный период в детском оздоровительном лагере. Задачи, содержание и средства работы с детьми и подростками в летнем оздоровительном лагере.
27.Формы работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере, их характеристика.

Перечень практических (индивидуальных) заданий к зачету

1.Разработка и представление программ организации досуговой деятельности детей.
2.Подготовка реферата об особенностях организации культурно-досуговой деятельности детей
3.Сравнение организации отечественной и зарубежной досуговой деятельности детей
4. Предложить различные формы проведения досуговой деятельности в разных возрастных группах ДОО. Предусмотреть задания для всей группы, подгрупп детей, каждого ребенка.
5. Разработать конспекты по организации досуговой деятельности в начальной школе
6. Составить список возможной организации досуговой деятельности детей в различных учреждениях
7. Подобрать досуговую деятельность для младших и старших дошкольников. Разработать методические рекомендации по их проведению с детьми.
8.Подобрать досуговую деятельность, направленную на формирование знаний о природе. Подготовить наглядный материал.
9. Предложить варианты организации досуговой деятельности в семье, сценарии развлечений, детских праздников.
10.Продумать игровые задания для педагогов и родителей (кроссворды, тесты, пед. ситуации).
11.Составить конспект организации досуговой деятельности по слушанию музыки во второй младшей или средней группе.
12.Составить план проведения досуговой деятельности в подготовительной к школе группе.
13.Составить пландосуговой деятельности на первый квартал для подготовительной к школе группы.
14.Составить план досуговой деятельности на третий квартал в средней группе.
15.Составить план досуговой деятельности с участием взрослых и детей.
16.Составить план досуговой деятельностив начальной школе.
17.Составить конспект проведения досуговой деятельности в любой возрастной группе.
18.Составить план типовой организации досуговой деятельности в любой возрастной группе.
19.Составить план комплексной организации досуговой деятельности в любой возрастной группе.
20.Составить конспект проведения досуговой деятельности в любой возрастной группе.

Критерии оценки

1.Наличие цели и задач.
2.Наличие программного содержания.
3.Соответствие направленности и объема содержания возрастным возможностям детей.

4.Качество оформления.
5.Детализированность описания детской деятельности.
6. Наличие выводов и рекомендаций.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Количество зачетных единиц семестре	Количество лекционных часов	Максимальное количество баллов за посещение лекционных занятий	Количество часов, отводимых на лабораторные и практические (семинарские) занятия	Максимальное количество баллов за посещение лабораторных и практических (семинарских) занятий	Максимальное количество баллов за работу в семестре	Максимальное количество баллов за экзамен/зачет
3			48	24	212	32

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 9 семестра

	3 ЗЕ
«зачтено»	более 150
«не зачтено»	150 и менее

6.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме,

поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий (9 семестр)

Практическое занятие № 1

Тема 1. История формирования досуговой деятельности детей

1.Досуг, свободное время, отдых, рекреация.
2.Этимологические корни досуга.
3Современные концепции досуга и досуговой деятельности.

Интерактивная форма: работа в парах - составление диагностических карт развития досуговой деятельности детей, дискуссия «Современная досуговая деятельность детей»

Тема 2. Основы теории организации досуговой деятельности детей

1.Разновидности досуга и классификации досуговой деятельности.
2.Типология досуга, основанная на содержательном и мотивационном разнообразии досуговой деятельности
3.Разные направления досуга в зависимости от форм проведения и организации
4.Досуг, связанный с местом проведения
5.Классификация досуга по числу участников, по критерию досугового времени,

Интерактивная форма: мозговой штурм «Лучшая модель проведения досуговой деятельности детей», работа по подгруппам – анализ организации досуговой деятельности детей в семье.

Тема 3.Организация досуговой деятельности детей как части общественной и экономической практики современного мира

1.Функции досуговой деятельности.
2.Принципы досуга
3.Субъекты и объекты досуговой деятельности
4.Учреждения и организации культурно-досуговой сферы как важнейшие субъекты досуговой деятельности.

Интерактивная форма: просмотр видеофрагментов разных типов организации досуговой деятельности детей в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы, их анализ.

Тема 3.1.Организация досуговой деятельности детей как части общественной и экономической практики современного мира

1.Анализ организации досуговой деятельности детей в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы.
2.Конструирование досуговой деятельности детей в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы.

Интерактивная форма: просмотр видеофрагментов разных типов организации досуговой деятельности детей в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы, их анализ.

Тема 3.2.Организация досуговой деятельности детей как части общественной и экономической практики современного мира

1.Анализ организации досуговой деятельности детей в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы.
2.Конструирование досуговой деятельности детей в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы.

Интерактивная форма: просмотр видеофрагментов разных типов организации досуговой деятельности детей в учреждениях и организациях культурно-досуговой сферы, их анализ.

Тема 4. Сложность характера и строения досуговой деятельности детей

1.Виды досуговой деятельности
2.Этапы подготовки культурно-досуговой программы этап подготовки программы
3.Композиционная структура сценария культурно-досуговой программы

Интерактивная форма: учебная дискуссия.

Тема 4. 1.Сложность характера и строения досуговой деятельности детей

1.Виды досуговой деятельности
2.Этапы подготовки культурно-досуговой программы этап подготовки программы
3.Композиционная структура сценария культурно-досуговой программы

Интерактивная форма: учебная дискуссия.

Тема 4.2. Сложность характера и строения досуговой деятельности детей

1.Виды досуговой деятельности
2.Этапы подготовки культурно-досуговой программы этап подготовки программы
3.Композиционная структура сценария культурно-досуговой программы

Интерактивная форма: учебная дискуссия.

Тема 5. Особенности досуговой деятельности детей в ДОО

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в ДОО
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в ДОО

Интерактивная форма: п

сти досуговой деятельности детей в ДОО: социально-коммуникативная направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в ДОО
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в ДОО

Интерактивная форма: просмотр презентаций организации досуговой деятельности социокультурной направленности в ДОО.

Тема 5. 2.Особенности досуговой деятельности детей в ДОО: познавательная направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в ДОО
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей познавательной направленности в ДОО

Интерактивная форма: просмотр презентаций организации досуговой деятельности в ДОО.

Тема 5.3. Особенности досуговой деятельности детей в ДОО: речевая направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в ДОО
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в ДОО

Интерактивная форма: просмотр презентаций организации досуговой деятельности речевой направленности в ДОО.

Тема 5.4. Особенности досуговой деятельности детей в ДОО: художественно-эстетическая направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в ДОО
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в ДОО

Интерактивная форма: просмотр презентаций организации досуговой деятельности художественно-эстетической направленности направленности в ДОО.

Тема 5.5. Особенности досуговой деятельности детей в ДОО: физическая направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в ДОО
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в ДОО

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности физической направленности в ДОО.

Тема 5.6. Особенности досуговой деятельности детей в ДОО: игровая направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в ДОО
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в ДОО

Интерактивная форма: просмотр презентаций организации досуговой деятельности игровой направленности в ДОО.

Тема 5.7. Особенности досуговой деятельности детей в ДОО: театрализованная направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в ДОО
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в ДОО

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности театрализованной направленности в ДОО.

Тема 6. Особенности досуговой деятельности детей в начальной школе

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в начальной школе.
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в начальной школе.

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности в начальной школе.

Тема 6.1. Особенности досуговой деятельности детей в начальной школе: социально-коммуникативная направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в начальной школе.
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в начальной школе.

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности социально-коммуникативной направленности в начальной школе.

Тема 6.2. Особенности досуговой деятельности детей в начальной школе: естественно-научная и математическая направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в начальной школе.
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в начальной школе.

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности естественно-научной и математической напра**вленности** в начальной школе.

Тема 6. 3.Особенности досуговой деятельности детей в начальной школе: речевая направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в начальной школе.
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в начальной школе.

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности речевой направленности в начальной школе.

Тема 6. 4.Особенности досуговой деятельности детей в начальной школе: художественно-эстетическая направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в начальной школе.
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в начальной школе.

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности художественно-эстетической направленности в начальной школе.

Тема 6. 5.Особенности досуговой деятельности детей в начальной школе: физическая направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в начальной школе.
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в начальной школе.

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности физической направленности в начальной школе.

Тема 6. 6.Особенности досуговой деятельности детей в начальной школе: игровая направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в начальной школе.
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в начальной школе.

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности игровая направленность в начальной школе.

Тема 6. 7.Особенности досуговой деятельности детей в начальной школе: театрализованная направленность

1.Особенности организации досуговой деятельности детей в начальной школе.
2.Педагогические условия, обеспечивающие эффективность культурно-досуговой деятельности детей в начальной школе.

Интерактивная форма: Просмотр презентаций организации досуговой деятельности театрализованной направленности в начальной школе.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Абдуллин, Э. Б. Теория музыкального образования : учебник / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Прометей, 2020. – 503 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612022 (дата обращения: 04.05.2022). – ISBN 978-5-907244-51-1. – Текст : электронный.
2. Жуков, Р. С. Музыкально-ритмическое воспитание в начальной школе : учебное пособие : [16+] / Р. С. Жуков, Н. В. Минникаева ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2019. – 145 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684939 (дата обращения: 04.05.2022). – ISBN 978-5-8353-2594-8. – Текст : электронный.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Байбикова, Г. В. Музыкальная педагогика : учебно-методическое пособие : [12+] / Г. В. Байбикова ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2019. – 106 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615716 (дата обращения: 04.05.2022). – Библиогр.: с. 87-90. – Текст : электронный.
2. Еникеева, А. Р. Этнопедагогический потенциал музыкального фольклора в системе народной художественной культуры : учебное пособие : [16+] / А. Р. Еникеева ; Министерство культуры Российской Федерации, Казанский государственный институт культуры, Факультет музыкального искусства, Кафедра хорового и этнохудожественного творчества. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 137 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457610 (дата обращения: 04.05.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-8949-3. – DOI 10.23681/457610. – Текст : электронный.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1	«ЭБС ZNANIUM.COM»	Договор № 2304 от 19.05.2017	с 31.05.2017 по 31.05.2018	6 000
2	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 1966 от 13.11.2017	с 22.11.2017 по 21.11.2018	8 000
3	ЭБСelibrary	Договор № 223 от 09.03.2017	С 09.03.2017 до 09.03.2018	100%
4	ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ»	Договор № 3107 от 13.12.2017	С 13.12.2017 по 13.12.2018	100%