Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)

Факультет историко-филологический
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
_____ С.Н. Титов
«25» июня 2021 г.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА

Программа учебной дисциплины модуля
«Прикладные вопросы филологического образования»

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык. Литература

(заочная форма обучения)

Составитель: Рябушкина С.В., к.ф.н., профессор кафедры русского языка, литературы и журналистики

Рассмотрено и одобрено на заседании ученого совета историко-филологического факультета, протокол от «21» июня 2021 г. № 6

Ульяновск, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D77C644FC1E54000000006381D0002
Владелец: Титов Сергей Николаевич
Действителен: с 19.07.2021 до 19.07.2022

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Грамматическая стилистика» относится к дисциплинам модуля 4 ДВ.4 (дисциплины по выбору) части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература», заочной формы обучения.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», а также ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в предыдущих семестрах: Введение в языкознание, Современный русский язык.

Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

1. Перечень планируемых результатов обучения (образовательных результатов) по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Грамматическая стилистика» – формирование у студентов прочных знаний в области грамматической стилистики современного русского языка.

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Грамматическая стилистика» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты дисциплины (этапы формирования дисциплины)		
	знает	умеет	владеет
ПК-13 Способен соотносить основные этапы развития предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития **Индикаторы достижения компетенции** ПК-13.1. определяет	ОР-1 **знать:** – основные этапы исторического становления и развития языкознания и литературоведения; – специфику классической, неклассической и постнеклассической общенаучной методологии	ОР-2 **уметь:** – соотносить основные этапы исторического становления и развития языкознания и литературоведения со спецификой, актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами развития данных предметных областей;	ОР-3 **Владеть владеть:** – приёмами интерпретации языковых фактов и анализа текста;

основные этапы исторического становления и развития языкознания и литературоведения, соотносит их со спецификой, актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами развития данных предметных областей; ПК-13.2. соотносит освоенные языковедческие и литературоведческие знания со спецификой классической, неклассической и постнеклассической общенаучной методологии.	ОР-4 **знать:** – этапы исторического становления и развития языкознания и литературоведения; – специфику классической, неклассической и постнеклассической общенаучной методологии	ОР-5 **уметь:** – соотносить основные этапы исторического становления и развития языкознания и литературоведения со спецификой, актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами развития данных предметных областей; – соотносить освоенные языковедческие и литературоведческие знания со спецификой классической, неклассической и постнеклассической общенаучной методологии;	ОР-6 **владеть:** – приёмами интерпретации языковых фактов и анализа текста; – классической, неклассической и постнеклассической общенаучной методологией.
	ОР-7 **знать:** – этапы исторического становления и развития языкознания и литературоведения; – специфику классической, неклассической и постнеклассической общенаучной методологии	ОР-8 **уметь:** – соотносить основные этапы исторического становления и развития языкознания и литературоведения со спецификой, актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами развития данных предметных областей; – соотносить освоенные языковедческие и	ОР-9 **владеть:** – приёмами интерпретации языковых фактов и анализа текста; – классической, неклассической и постнеклассической общенаучной методологией.

		литературоведческие знания со спецификой классической, неклассической и постнеклассической общенаучной методологии;	

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Номер семестра	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные занятия, час	Самостоят. работа, час	
	Трудоемк.						
	Зач. ед.	Часы					
4	3	108	4	10	-	94	зачет
Итого:	3	108	4	10	-	94	зачет

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1.Указание тем (разделов) и отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела и тем	Количество часов по формам организации обучения			
	Лекц. занятия	Практ. занятия	Лаб. занятия	Самост. работа
9 семестр				
Тема 1. Креативный потенциал русской грамматики. Способы речевой актуализации грамматических компонентов высказывания.	2		–	20
Тема 2. Стилистические ресурсы словообразования.	–	2	–	20
Тема 3. Стилистические ресурсы русской морфологии.	2	2	–	4
Тема 4. Стилистические возможности субстантивной грамматики.	–	2	–	20
Тема 5. Стилистические возможности адъективной грамматики.	–	2	–	10

Тема 6. Стилистические возможности грамматики русского глагола.	–	2	–	20
ИТОГО в 9 семестре:	**4**	**10**	**–**	**94**

3.2.Краткое описание содержания тем (разделов) дисциплины

Краткое содержание курса (9 семестр)

Тема 1. Креативный потенциал русской грамматики.
Способы речевой актуализации грамматических компонентов высказывания

Потенциальное и окказиональное в грамматике. Солецизмы. Комбинаторика грамматических компонентов высказывания с целью достижения экспрессии и гиперэкспрессии («грамматические ряды» и «грамматические контрасты»). Метафоризация грамматического смысла (грамматический символизм). Метаязыковая рефлексия (грамматический психологизм). Языковая игра, парадокс, афоризм, каламбур.

Тема 2. Стилистические ресурсы словообразования

«Обнажение» деривационных связей слова в тексте. Новые тенденции в современном русском словотворчестве. Словотворчество в современной поэтической речи. Дефисные комплексы-сращения и сложения в современной речи. «Скорнение» в современной речи. Словообразовательная метафора.

Тема 3. Стилистические ресурсы русской морфологии

Активные процессы в экспрессивной морфологии. Ослабление различий между словами разных грамматических классов. Расширение круга ненормативных форм и конструкций. Креативный потенциал грамматической формы и манипулятивные технологии в масс-медиа и рекламе. Эллипсис и усиление значимости служебных слов. «Эмансипация» предлогов. Экспрессия денумерализации.

Тема 4. Стилистические возможности субстантивной грамматики

Экспрессивный потенциал лексико-грамматических разрядов имени существительного. Экспрессивный потенциал категории рода. Экспрессивный потенциал числовых форм. Экспрессивный потенциал падежных форм. Грамматика русского имени в зеркале других языков (проблемы перевода).

Интерактивная форма: круглый стол на тему: «Категория рода в индоевропейских языках: проблемы перевода художественного текста».

Тема 5. Стилистические возможности адъективной грамматики

Экспрессивный потенциал лексико-грамматических разрядов имени прилагательного. Экспрессивный потенциал кратких форм. Экспрессивный потенциал степеней сравнения.

Тема 6. Стилистические возможности грамматики русского глагола

Экспрессивный потенциал видо-временной системы русского глагола. Экспрессивный потенциал залоговых оппозиций. Экспрессивный потенциал форм наклонений. Экспрессивный потенциал личных форм. Активизация непредикативных глагольных форм. «Дезактивация» субъекта и усложнение функций инфинитива. Грамматика русского глагола в зеркале других языков (проблемы перевода).

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является особой формой организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательно, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям и экзамену. Она предусматривает, как правило, разработку рефератов, написание докладов, выполнение творческих, индивидуальных заданий в соответствии с учебной программой (тематическим планом изучения дисциплины). Тема для такого выступления может быть предложена преподавателем или избрана самим студентом, но материал выступления не должен дублировать лекционный материал. Реферативный материал служит дополнительной информацией для работы на практических занятиях. Основная цель данного вида работы состоит в обучении студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками. Курс предусматривает самостоятельную работу студентов со специальной литературой. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов результативна лишь тогда, когда она выполняется систематически, планомерно и целенаправленно.

Задания для самостоятельной работы предусматривают использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Задания по самостоятельной работе даются по темам, которые требуют дополнительной проработки.

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения лингвистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности или его элементов индивидуально или в малых группах.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:
- изучение лекционных материалов;
- выполнения лингвостилистического анализа небольших текстов различной функционально-стилистической принадлежности;
- подготовка к защите реферата.

Темы докладов и рефератов

1. Потенциальное и окказиональное в грамматике.
2. Игровое словопроизводство.
3. Стилистические возможности имени числительного.
4. Грамматическое творчество: от аномалии к норме.
5. Типы разговорного словообразования в современной прессе.
6. Стилистические возможности имени собственного.
7. «Скорнение» в современной речи.
8. Аббревиатуры в русской литературе XX века.
9. Глагольная депрефиксация в русском языке.
10. Грамматический компонент в стилистике рекламного текста.
11. Дискурсивные функции слов категории состояния.
12. Категория лица в языке поэзии.
13. Категория рода и лингвистический эксперимент в современной русской поэзии.
14. Категория числа в поэтическом языке.

15. Конструкции с синтетическим компаративом в русском языке.
16. Степени сравнения прилагательных в поэтической речи.
17. Контаминация в современной художественной речи.
18. Маркировки и бренды как тип онимов: семантика и прагматика.
19. Отглагольные номинализации в языке СМИ.
20. Семантическое словообразование в системе числа существительных.
21. Стилистика и семантика вариантных падежных форм в современной поэзии.
22. Личное имя в электронной коммуникации.
23. Экспрессивное словообразование в медиа- и Интернет-текстах.
24. Экспрессивное словообразование в рекламных текстах.
25. Категория рода в индоевропейских языках: проблемы перевода художественного текста.
26. Грамматика и манипулятивные технологии в масс-медиа и рекламе.
27. Грамматика русского имени в зеркале других языков (проблемы перевода).
28. Грамматика русского глагола в зеркале других языков (проблемы перевода).

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине рекомендуется использовать учебно-методические материалы:

1. Рябушкина С. В. Морфология современного русского языка: практикум. Москва: Флинта, 2009. 129 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57572
2. Рябушкина С. В. Морфология современного русского языка [Текст]: практикум. Москва: Флинта: Наука, 2009. 252,[1] с. (Библиотека УлГПУ – 25 экз.)
3. Рябушкина С. В. Сборник упражнений по морфологии современного русского языка [Текст]. Ч. 1: Именные части речи / Федеральное агентство по образованию, УлГТУ. Ульяновск: УлГТУ, 2006. 71 с. (Библиотека УлГПУ – 2 экз.).
4. Рябушкина С. В. Сборник упражнений по морфологии современного русского языка [Текст]. Ч. 2: Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи / Федеральное агентство по образованию, УлГТУ. Ульяновск: УлГТУ, 2006. 102 с. (Библиотека УлГПУ – 2 экз.)
5. Рябушкина С. В. Современный русский язык: морфология [Текст]: учебное пособие для самостоятельной работы студентов / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «УлГУ». Ульяновск: УлГУ, 2011. 109 с. (Библиотека УлГПУ – 10 экз.)
6. Рябушкина С. В. Морфология современного русского языка [Текст]: лабораторные работы: учебное пособие. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. 184 с. (Библиотека УлГПУ – 1 экз.).
7. Рябушкина С. В. Морфология современного русского языка: лабораторные работы; учебное пособие. М.|Берлин: Директ-Медиа, 2015. 184 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426422
8. Рябушкина С.В. Современный русский язык. Морфология: учебно-методические рекомендации для студентов бакалавриата (направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык. Литература»). Ульяновск: УлГПУ, 2017. 29 с.

5. Примерные оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Организация и проведение аттестации студента

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение обучающемуся комплекса теоретических знаний, но на выработку у бакалавра компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков

и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки бакалавров необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентностного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы дисциплины-практикума через сформированность образовательных результатов.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины; помогает оценить крупные совокупности знаний и умений, формирование определенных компетенций.

Оценочными средствами текущего оценивания являются: доклад (сообщение), реферат, собеседование на экзамене. Контроль усвоения материала ведется регулярно в течение всего семестра на практических (семинарских, лабораторных) занятиях.

№ п/п	**СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ,** используемые для текущего оценивания показателя формирования компетенции	Образовательные результаты дисциплины
	Оценочные средства для текущей аттестации ОС-1 Доклад (сообщение) ОС-2 Реферат	ОР-1 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-2 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-3 основными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; основными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-4 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-5 диахронически осмысливать
	Оценочные средства для промежуточной аттестации **зачет (экзамен)** ОС-3 Зачёт в форме устного собеседования	

		и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-6 различными приёмами выделения и анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; различными приемами интерпретации текстов различных видов и жанров; ОР-7 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка. ОР-8 диахронически осмысливать и синхронно анализировать языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; анализировать литературное произведение с учетом основных методологических принципов и методических приемов; применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач; ОР-9 приёмами выделения и

		анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; приемами интерпретации текстов различных видов и жанров. ОР-10 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-11 аргументировано выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; ОР-12 основными приёмами мировоззренческой рефлексии; ОР-13 понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-14 аргументировано, логически верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; вести конструктивный диалог; толерантно воспринимать иные точки зрения; ОР-15 различными приёмами мировоззренческой рефлексии; ОР-16 основные понятия о функциях языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; ОР-17 аргументировано, логически верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; вести конструктивный диалог; толерантно воспринимать иные точки зрения; ОР-18 различными приёмами мировоззренческой рефлексии.

Описание оценочных средств и необходимого оборудования (демонстрационного материала), а также процедуры и критерии оценивания индикаторов достижения компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения образовательной программы представлены в Фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Грамматическая стилистика»

Материалы, используемые для текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Материалы для организации текущей аттестации представлены в п.5 программы.

Материалы, используемые для промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

ОС-3 Экзамен в форме устного собеседования
Примерные вопросы к экзамену

1. Креативный потенциал русской грамматики. Способы речевой актуализации грамматических компонентов высказывания.
2. Потенциальное и окказиональное в грамматике. Солецизмы.
3. Комбинаторика грамматических компонентов высказывания с целью достижения экспрессии и гиперэкспрессии («грамматические ряды» и «грамматические контрасты»).
4. Метафоризация грамматического смысла (грамматический символизм).
5. Метаязыковая рефлексия (грамматический психологизм).
6. Стилистические ресурсы словообразования. Новые тенденции в современном русском словотворчестве.
7. Стилистические ресурсы русской морфологии. Активные процессы в экспрессивной морфологии.
8. Стилистические возможности субстантивной грамматики.
9. Стилистические возможности адъективной грамматики.
10. Стилистические возможности грамматики русского глагола.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачёт
4 семестр	Разбалловка по видам работ	9 х 1=9 баллов	15 х 1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	24 балла max	236 баллов max	300 баллов max

Критерии оценивания работы обучающегося по итогам 10 семестра

	3 ЗЕ
«зачтено»	более 150
«не зачтено»	150 и менее

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного

количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале практического занятия преподаватель знакомит студентов с темой, оглашает план проведения занятия, выдает задания. В течение отведенного времени на выполнение работы студент может обратиться к преподавателю за консультацией или разъяснениями. В конце занятия проводится прием выполненных заданий, собеседование со студентом.

Результаты выполнения практических зданий оцениваются в баллах, в соответствии с балльно-рейтинговой системой университета.

Планы практических занятий (9 семестр)

Практическое занятие 1
Тема 2. Стилистические ресурсы словообразования

«Обнажение» деривационных связей слова в тексте. Новые тенденции в современном русском словотворчестве. Словотворчество в современной поэтической речи. Дефисные комплексы-сращения и сложения в современной речи. «Скорнение» в современной речи. Словообразовательная метафора.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвостилистический анализ.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

Практическое занятие 2
Тема 3. Стилистические ресурсы русской морфологии

Активные процессы в экспрессивной морфологии. Ослабление различий между словами разных грамматических классов. Расширение круга ненормативных форм и конструкций. Креативный потенциал грамматической формы и манипулятивные технологии в масс-медиа и рекламе. Эллипсис и усиление значимости служебных слов. «Эмансипация» предлогов. Экспрессия денумерализации.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвостилистический анализ морфологических единиц.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

Практическое занятие 3
Тема 4. Стилистические возможности субстантивной грамматики

Экспрессивный потенциал лексико-грамматических разрядов имени существительного. Экспрессивный потенциал категории рода. Экспрессивный потенциал числовых форм. Экспрессивный потенциал падежных форм. Грамматика русского имени в зеркале других языков (проблемы перевода).

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвостилистический анализ морфологических единиц.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

Практическое занятие 4

Тема 5. Стилистические возможности адъективной грамматики

Экспрессивный потенциал лексико-грамматических разрядов имени прилагательного. Экспрессивный потенциал кратких форм. Экспрессивный потенциал степеней сравнения.

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвостилистический анализ морфологических единиц.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

Практическое занятие 5

Тема 6. Стилистические возможности грамматики русского глагола

Экспрессивный потенциал видо-временной системы русского глагола. Экспрессивный потенциал залоговых оппозиций. Экспрессивный потенциал форм наклонений. Экспрессивный потенциал личных форм. Активизация непредикативных глагольных форм. «Дезактивация» субъекта и усложнение функций инфинитива. Грамматика русского глагола в зеркале других языков (проблемы перевода).

Интерактивная форма: работа в малых группах – лингвостилистический анализ морфологических единиц.

Интерактивная форма: обсуждение докладов (сообщений).

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература

Современный русский язык: фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис: [учеб. для вузов по филол. спец.] / под общ. ред. Л. А. Новикова. 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2003. - 854,[1] с.

Рябушкина С.В. Сборник упражнений по морфологии современного русского языка. В 2 ч. Ч. 1: Именные части речи. - Ульяновск : УлГТУ, 2006. - 71 с.

Рябушкина С.В. Морфология современного русского языка: практикум. - Москва : Флинта : Наука, 2009. - 252,[1] с.

Рябушкина С.В. Сборник упражнений по морфологии современного русского языка. В 2 ч. Ч. 2 : Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи. - Ульяновск : УлГТУ, 2006. - 102 с.

Голуб И.Б. Грамматическая стилистика современного русского языка: учебное пособие для вузов. - Москва : Высшая школа, 1989. - 202, [6] с.

Дополнительная литература

Брандес, М. П. Стилистика текста : Теоретический курс; учебник. - Москва : Прогресс-Традиция, 2004. - 208 с. - ISBN 5-89826-185-0.
URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45095

Кожина, М. Н. Стилистика русского языка : учебник / М.Н. Кожина; Л.Р. Дускаева; В.А. Салимовский. - 4-е изд., стереотип. - Москва : Флинта, 2008. - 464 с. - ISBN 978-5-9765-0256-7. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83211

Рябушкина, С. В. Морфология современного русского языка : лабораторные работы; учебное пособие. - М.|Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 184 с. - ISBN 978-5-4475-5990-8.
URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426422

Обидина, Н. В. Стилистика : учебное пособие. - Москва : Прометей, 2011. - 124 с. - ISBN 978-5-4263-0017-0. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078

Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка и культура речи: учеб. пособия. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2005. - 251,[1] с. - (Высшее

профессиональное образование)

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Грамматическая стилистика	http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/stilistika	Рогова К. А. Стилистика современного русского языка (5 аудиолекций). [Звуковая энциклопедия русской культуры: Информационно-образовательный Интернет-портал]	Свободный доступ
2.	Грамматическая стилистика	http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2016/191.pdf	Рябушкина С.В., Дырдин А. А. Современный русский язык. Морфология: учебное пособие для самостоятельной работы студентов гуманитарных специальностей. 2-е изд., испр. и доп. Ульяновск: УлГТУ, 2015. 113 с. Учебное электронное издание	Свободный доступ
3.	Грамматическая стилистика	http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2016/188.pdf	Рябушкина С.В., Дырдин А. А. Сборник упражнений по морфологии современного русского языка: Часть 1: Именные части речи: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Ульяновск: УлГТУ, 2015. 85 с. Учебное электронное издание:	Свободный доступ
4.	Грамматическая стилистика	http://rusgram.narod.ru	Русская грамматика	Свободный доступ
5.	Грамматическая стилистика	http://rusgram.ru	Проект корпусного описания русской грамматики	Свободный доступ
6.	Грамматическая стилистика	http://elibrary.ru/	Научная электронная библиотека	Свободный доступ
7.	Грамматическая стилистика	http://www.gramota.ru	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ	Свободный доступ

8.	Грамматическая стилистика	http://www.krugosvet.ru/	Энциклопедия «Кругосвет»	Свободный доступ